



ORDEM PARANORMAL

2024

37647 - Andreia Filipa Silva Correia

38102 - Mafalda Sampaio Maia

ÍNDICE

Conteúdo

Introdução	1
História	1
RPG de mesa.....	2
Primeira campanha	2
Episódio 1: A Ordem Paranormal	3
Episódio 2: Episódio Final	4
Segunda campanha.....	5
Episódio 1: Equipe Kelvin.....	6
Episódio 2: O Sanatório	7
Episódio 3: Aracnofobia.....	8
Episódio 4: Despedida.....	10
Episódio 5: A Casa.....	11
Episódio 6: Virgulino	11
Episódio 7: Cemitério.....	14
Episódio 8: O Segredo	17
Episódio 9: Santo Berço.....	20
Episódio 10: Hotel.....	21
Episódio 11: Símbolo.....	23
Episódio 12: Torre.....	25
Episódio 13: A Caverna.....	25
Episódio 14: A Porta.....	26
Episódio 15: Manancial.....	26
Terceira campanha.....	27
Episódio 1: Ordo Realitas.....	28
Episódio 2: Sangue	28
Episódio 3: Transcender.....	29
Episódio 4: Orfanato	29
Episódio 5: Escriptas	30
Episódio 6: Elizabeth.....	30
Episódio 7: Anfitrião	30
Episódio 8: Reunião.....	31
Episódio 9: Mansão Endiabrada	31

Episódio 10: Fotografias.....	32
Episódio 11: Lembrar	32
Episódio 12: Mudança.....	33
Episódio 13: Bruxa Arrependida	33
Episódio 14: O Espreitador	33
Episódio 15: Divina Comédia	34
Episódio 16: Melodia.....	34
Episódio 17: Sacrifício.....	34
Episódio 18: Enpap.....	35
Episódio 19: Tirigan	35
Episódio 20: Kian	36
Quarta campanha.....	36
Episódio 0: Prólogo	37
Episódio 1: O Começo do Fim.....	37
Episódio 2: Vingança.....	38
Episódio 3: Pacto	38
Episódio 4: Anfiteatro	38
Episódio 5: Ordo Calamitas.....	39
Episódio 6: Jogos	39
Episódio 7: Traição.....	40
Episódio 8: Escolha.....	40
Episódio 9: Síntese.....	40
Episódio 10: Tempo	41
Episódio 11: Guerreiro.....	41
Episódio 12: Olhos	41
Quinta campanha.....	42
Episódio 1: Tipora	42
Episódio 2: Praia.....	43
Episódio 3: Pavor.....	43
Episódio 4: Pesadelo.....	44
Episódio 5: Penhasco.....	44
Episódio 6: Profecia.....	44
Episódio 7: Prosopagnosia	45
Episódio 8: Florence	45

Sexta campanha.....	46
Episódio 1: Alheios.....	46
Episódio 2: Parasita.....	47
Episódio 3: Ainda Eu.....	47
Episódio 4: Escolhida.....	48
Episódio 5: Os Quatro.....	49
Episódio 6: TV Varminho.....	50
Episódio 7: Transmissão.....	50
Especial Two-Shot.....	51
Episódio 1: Quarentena – Parte 1.....	51
Episódio 2: Quarentena – Parte Final.....	52
Jogo Enigma do Medo.....	53
WebGrafia.....	53

Imagens

Figura 1 - Primeira Campanha.....	3
Figura 2 - Segunda Campanha.....	6
Figura 3 - Terceira Campanha.....	28
Figura 4 - Quarta Campanha.....	37
Figura 5 – Quinta Campanha.....	42
Figura 6 - Sexta Campanha.....	46
Figura 7 - Especial Two-Shot.....	51

Tabela

Tabela 1 - Informações das Campanhas.....	2
---	---

Introdução

Ordem Paranormal é um universo de investigação paranormal criado por Rafael Lange (Cellbit), que teve seu início através de campanhas de RPG de mesa em transmissões ao vivo na Twitch. Um jogo da saga, Enigma do Medo, tem previsão de lançamento para 2024.

Atualmente, sua ramificação principal são os episódios de RPG de mesa exibidos aos sábados, às 18 horas, no canal do Cellbit na Twitch. Todas as terças ocorrem as reprises, ao mesmo horário e também na Twitch, e, às quintas-feiras, o episódio era publicado no canal Lives do Cellbit no YouTube. Recentemente foi criado o canal Ordem Paranormal.

Enigma do Medo, um jogo de exploração ambientado no universo de Ordem Paranormal, em estágio de desenvolvimento desde 2020, com previsão de lançamento para 2024.

História

No início, não havia a intenção de construir um universo fictício com a atual proporção tida por **Ordem Paranormal**, mas com quatro amigos e uma pequena equipe de produção, a história foi criada por Cellbit em torno da primeira campanha do RPG de mesa.

A primeira temporada dessa série, **A Ordem Paranormal**, teve seu primeiro episódio exibido em 29 de fevereiro de 2020 no canal do streamer na Twitch. Assim que a primeira campanha acabou, Cellbit começou a escrever algo maior, com uma equipe maior, e uma nova campanha começou a ser modelada.

Agora com seis participantes (contando com o mestre), Cellbit apresentou **O Segredo na Floresta**, a segunda campanha da série. A nova história tinha o objetivo de ser um terror com mistério e suspense - em um universo com várias possibilidades de expansão - e finalizou-se em 16 episódios.

Para o anúncio da campanha seguinte, foi feito um ARG (jogo de realidade alternativa), o ARG de Desconjuração e Enigma do Medo. Esse jogo durou de 14 a 17 de outubro e, ao final, além do anúncio da terceira campanha, **Ordem Paranormal: Desconjuração**, foi revelada a produção de um jogo dentro desse mesmo universo: Enigma do Medo.

Enigma do Medo é um jogo que está sendo produzido em parceria com a Dumativa, produtora brasileira de videogames, com lançamento previsto para o primeiro semestre de 2023. O financiamento coletivo para arcar com os custos da produção da obra bateu sua meta inicial de R\$ 500 mil em menos de cinco horas após o anúncio e, ao final, foram arrecadados mais de R\$ 4 milhões. O jogo estará disponível para PC (Steam) e para vários consoles.

Para a quarta temporada, mais um jogo de realidade alternativa foi feito, o ARG de Calamidade. Esse jogo durou de 27 a 29 de agosto, e no final, o anúncio de **Ordem**

Paranormal: Calamidade foi feito, tendo a revelação dessa ser a primeira temporada feita presencialmente, em um estúdio em São Paulo.

Durante o desenrolar da temporada, em meio ao hiato da quarta temporada, Cellbit também anunciou mais três temporadas spin-offs, sendo a primeira delas chamada de **O Segredo na Ilha** e a segunda chamada de **Sinais do Outro Lado**.

RPG de mesa

Tabela 1 - Informações das Campanhas

Temporadas	Nº de episódios	Lançamento	Último episódio	Emissora
1	3	29.02.2020	07.03.2020	Twitch, Youtube
2	16	11.04.2020	25.07.2020	Twitch, Youtube
3	20	31.10.2020	22.05.2021	Twitch, Youtube
4	13	04.09.2021	Em andamento	Twitch, Youtube
5	8	25.06.2022	13.08.2022	Twitch, Youtube
6	7	29.10.2022	10.12.2022	Twitch, Youtube
7	2	23.09.2023	30.09.2023	Twitch, Youtube

Primeira campanha

A primeira campanha de Ordem Paranormal, segundo Cellbit, foi inspirada no sistema do jogo *The Esoterrorists* de Robin D. Laws, publicado em 2006. Teve apenas 2 episódios (sendo o segundo dividido em duas partes no YouTube), tendo em seu elenco Luba, Gabi Cattuzzo, Rakin e Ljoga, além do próprio Cellbit como Mestre. A história começou em torno de agentes da organização secreta Ordo Realitas (à época "Ordo Veritatis"), que estavam encarregados de investigar uma misteriosa escola, fonte de fortes indícios de atividade paranormal após um incêndio inexplicável. Chegando lá, a equipe de investigadores não descobre apenas brutais assassinatos e monstros grotescos, mas um culto que, junto aos funcionários da escola, usava as próprias alunas como cobaias para experimentos, na tentativa de criar novos seres monstruosos e enfraquecer ainda mais a membrana.



Figura 1 - Primeira Campanha

Episódio 1: A Ordem Paranormal

A Ordem Paranormal - Episódio 1 é o primeiro episódio de A Ordem Paranormal. Teve sua exibição em 29 de fevereiro de 2020.

Na madrugada de 29 de fevereiro de 2020, três pessoas recebem um e-mail, contendo um endereço e horário de encontro em uma cafeteria, com informações de um pedido de café como código para o nome de Senhor Veríssimo.

No dia seguinte, às 9 da manhã, a perita criminal Elizabeth Webber, o jornalista Thiago Fritz e o escritor Daniel Hartmann vão até o local chamado Mancha de Café, e fazem o pedido indicado na mensagem. Logo, os três são chamados ao mesmo tempo pelo atendente, e iniciam uma conversa, percebendo que estão ali pelo mesmo motivo.

Em seguida, a equipe é levada pelo atendente até uma van, que para em frente a um grande prédio comercial. No local, um homem de meia idade, que se intitula como Senhor Veríssimo, junta-se a eles. Esse homem os informa do caso ao qual foram designados: a morte de um bombeiro após um incêndio na Escola Nostradamus de Ensino Médio na noite anterior, que, segundo os membros da Ordem, apresentava elementos de interação sobrenatural. Liz, Thiago e Daniel são, então, instruídos a se passarem como policiais do Setor de Crimes Inabituais (SCI), uma divisão da polícia criada pelos agentes da Ordem.

O grupo volta à escola novamente para investigar seu subsolo, onde encontram Gonzales novamente. Após uma tentativa mal sucedida de roubo da arma do policial por Alex, o grupo algeia o professor, que tenta instigar Daniel a não confiar em Thiago, citando o conto de seu livro, "Os Contos de Uma Criatura Carente". Daniel não acredita nele e diz que o único desconfiável ali era ele mesmo. Após isso, o quarteto entra na escola e terminam de explorar o térreo, enquanto Alex tem flashes das alunas presas e sendo torturadas ali. Eles chegam na biblioteca, onde encontram uma névoa espessa, indicando a alta fragilidade da Membrana.

A equipe analisa a filmagem de uma câmera encontrada na biblioteca, que mostra um garoto chamado Matheus Geleerd gravando Gabriel assassinando uma garota misteriosa em um lugar que, aparentemente, era a sala secreta embaixo da

biblioteca. Ao terminarem de ver o vídeo, o grupo escuta passos e vê Gonzales, preocupado, pois, segundo ele já se passaram mais de duas horas desde que eles entraram no local. Nenhum dos quatro havia sentido essa passagem de tempo. No entanto, ele é surpreendido por uma criatura que os agentes nunca haviam visto: com a aparência de uma garota e usando o uniforme da escola. Seu corpo parecia ser composto de uma matéria que não conseguia escolher apenas um estado: ora era sólido, ora fluído, ora gasoso. Posteriormente, a criatura foi denominada como Degolificada. Ela mata Gonzales, enfiando seu cabelo por dentro de sua boca e olhos, o que põe Thiago em um acesso de fúria. Liz tenta escapar para dentro da passagem secreta, mas não descobre como ativá-la e foge dali com Alex. Daniel tenta fazer o mesmo, mas, ao convencer Thiago a desistir de atirar na criatura, acaba se sentindo transfixado e luta contra ela até poder escapar.

Os investigadores ficam arrasados com a perda, especialmente Thiago, que tinha nutrido uma amizade pelo policial. Consequentemente, com toda a confusão e insanidade presentes na mente de cada um, uma briga intensa se desenrola entre o grupo. Alex tem uma crise mental, temporariamente assumindo uma personalidade com o nome de Ricardo, que não parece reconhecer o grupo. Daniel vê nesse fato mais uma justificativa para uma paranoia que vinha crescendo em sua mente, fruto de sua sanidade decrescente: Alex estava possuído e agindo contra o grupo, planejando levá-los para a morte naquela biblioteca. Com isso, entre gritos de todos, ele atira na clavícula de Alex, que parece ter retomado sua identidade normal. Thiago estoura com Daniel, atirando para cima para chamar atenção do grupo, e, por fim, aponta a arma para o colega de equipe. Então, ao ouvir uma sirene de polícia, Thiago corre e se esconde ao lado da escola. Liz leva Alex para seu carro, e, eventualmente, Daniel a convence a levá-lo junto para seu apartamento. Mais tarde, Thiago caminha até um posto de gasolina e chama um Cooler para casa.

Episódio 2: Episódio Final

A Ordem Paranormal - Episódio Final é o segundo e último episódio de A Ordem Paranormal. Teve sua exibição em 07 de março de 2020. No YouTube, o episódio foi dividido em dois.

Elizabeth chega em seu apartamento com Alexander e Daniel. Ainda exaltado pelo que aconteceu, Daniel tenta explicar suas teorias do caso para Liz, inclusive sobre o Alex estar possivelmente possuído. O ex-professor, enquanto isso, está algemado e chorando. A cientista forense concorda em deixar os dois rapazes dormirem em sua casa, porém Alex é obrigado a ficar na jaula de seu falecido cachorro.

Ao amanhecer, o Senhor Veríssimo vai até o apartamento de Liz, ao lado de Thiago. Lá, o líder da Ordem se surpreende ao ver o tratamento dado a Alex, e desabafa um pouco sobre antigos casos pelos quais já passou, explicando que é normal a confusão pela qual os investigadores estão passando. Por fim, ele explica que a equipe precisará fazer uma varredura no local do crime, pois a Ordem não é mais tão poderosa quanto antes. Incrédulos, porém sem opção, os protagonistas aceitam a missão e ainda convidam Alex para participar oficialmente da equipe.

Em busca de mais informações sobre os alunos que apareciam no vídeo encontrado na biblioteca, a equipe se dirige novamente à Escola Nostradamus de Ensino Médio. Lá, Daniel investiga o carro abandonado de Gonzales, e encontra uma foto de sua ex-mulher, Dorotéia, e de seu cachorro, Bolinho. Na sala de arquivos, a equipe encontra a ficha de Matheus Geleerd, um amigo de Gabriel que também estava presente na noite do incidente.

Logo em seguida, os quatro vão até a casa do garoto para obter mais informações, usando Alex, seu ex-professor, para se aproximar de Matheus. Liz e Alex permanecem na sala conversando com o Matheus, enquanto Thiago e Daniel entram no quarto do rapaz pela janela. Entretanto, Matheus suspeita do comportamento dos visitantes e flagra Daniel e Thiago. Ele que se assusta e começa a ligar para seus pais, pedindo ajuda. Liz, sem opção, conta ao menino o real motivo de terem ido até sua casa.

Acuado, Matheus, então, revela que a garota que Gabriel Opspor assassinou se chamava Agatha Volkommenn, e nenhum dos envolvidos naquela noite sabia que aquilo iria acontecer. Gabriel a atraiu até o bunker, juntamente com Matheus e um outro amigo dos dois, Gustavo. Gabriel tinha certeza de que ela estava envolvida nos desaparecimentos, e pediu para os amigos gravarem a confissão da garota. No entanto, a situação saiu de controle: inesperadamente, Gabriel assassinou Agatha cortando sua garganta, e o corpo se transformou na Degolificada, atacando Gustavo, que morreu na hora.

Matheus também conta que Gabriel estava investigando o desaparecimento das colegas Fernanda, Julia e Evelyn, e levava isso muito a sério, quase como um verdadeiro detetive, mas ficou completamente obcecado e paranoico após o desaparecimento de Lina Kunsti, sua namorada. Após os acontecimentos do bunker, Gabriel sugeriu que queimassem a escola para esconderem a verdade assustadora daquele lugar. Matheus, apavorado, concordou com a ideia e ajudou Gabriel, que estava desaparecido desde aquela noite. O menino também conta à equipe um pouco sobre Agatha, uma garota que sofria bullying por conta de sua mãe, Ingrid Volkommenn, presa por assassinato e conhecida como "A Assassina de Arvorezinha". A única pessoa que tinha empatia com Agatha era Lina, que a considerava sua melhor amiga. Antes de deixar a casa, Thiago e Daniel dão seu número para Matheus e pedem que ele avise caso tenha notícias de Gabriel.

Desolada, Liz abandona o local com Thiago ferido e inconsciente, levando consigo o cantil de Daniel e o óculos de Alex, como lembrança pelos membros perdidos no conflito. Thiago é levado para o hospital e Liz se deita em sua cama, deprimida e exausta, se culpando pelas vidas que se foram e ela não pode impedir. O episódio se encerra com melancolia, abrindo espaço para uma nova temporada, com novos integrantes, chamada O Segredo na Floresta.

Segunda campanha

A segunda campanha é inspirada no sistema de Chamado de Cthulhu, lançado originalmente em 1981. Essa teve seu início em 11 de abril de 2020 e durou 16 episódios, contando com a participação dos jogadores iniciais e, agora, também com Calango e Guaxinim, além da participação especial de Felps, Kalera e Leo Santi. Nessa campanha,

a Ordem envia seus agentes para uma cidade isolada e pacata, no interior do Rio Grande do Sul, chamada Carpazinha. Na região, a recém formada equipe se depara com um vilarejo (chamado de Santo Berço) criado por um grupo ocultista de cientistas, que utilizava a energia dos próprios habitantes para alimentar um "Santo" em troca da vida em uma "cidade perfeita".



Figura 2 - Segunda Campanha

Episódio 1: Equipe Kelvin

Equipe Kelvin é o primeiro episódio de O Segredo na Floresta, a segunda temporada da série Ordem Paranormal. Teve sua exibição em 11 de abril de 2020.

Na manhã de 11 de abril, um jovem japonês se aproxima da Torre Alfa, um prédio na avenida Faria Lima, em São Paulo, com uma reunião marcado com alguém denominado "Senhor Veríssimo". E então, ele é surpreendido por um enorme americano atrás dele, Christopher Cohen, que diz ter uma reunião no mesmo local. Os dois coletam seus cartões para entrarem no elevador, quando Cris, para sua surpresa, avista seu filho, Cesar Oliveira, entrando no prédio. Já supondo o que ele está fazendo ali, o americano confronta o Cesar enquanto esse também pega seu cartão para o elevador.

Joui, Christopher e Cesar entram no elevador, onde fica claro o clima de tensão entre pai e filho. Ao chegar no oitavo andar, o grupo avista Elizabeth Webber e Thiago Fritz em frente a uma das portas. Joui lembra deles de seu treinamento enquanto Christopher dá um abraço em Thiago, que o reconhece como um antigo amigo de seu pai.

Quando entram na sala, o Senhor Veríssimo explica que um time de três excelentes agentes da Ordem, conhecido como Equipe Kelvin, foi enviado para investigar o caso da morte de um homem, Rafael Montes, encontrado com um Símbolo estranho na testa, e o desaparecimento, sem qualquer vestígio, de sua mulher e filha em Carpazinha, no interior do Rio Grande do Sul. Contudo, após o primeiro relatório enviado, um mês antes dos novos agentes serem convocados, a Equipe Kelvin também desapareceu.

Imbuídos da missão, Liz, Thiago e Joui vão à casa da cientista forense fazer as malas para a viagem. No aeroporto, eles se encontram com Cesar e Christopher, que

continuam desconfortáveis com a presença um do outro na missão. Dali, eles embarcam num voo para Carpazinha.

Quando chegam na pequena cidade, Cris aluga um carro e leva o grupo até a Delegacia de Carpazinha, onde conhecem o Policial Victor Rott, encarregado pelo caso de Rafael. A equipe da Ordem se passa por um grupo de investigadores enviados para auxiliar, e recebe de Victor as informações básicas do caso, como a de que a proprietária do bar local Suvaco Seco, Ivete, foi quem encontrou o corpo. Ele diz que não pode interrogá-la, pois a polícia tem medo das gangues de motoqueiro que frequentam o local.

Com o endereço dado na delegacia, a equipe vai até a casa abandonada de Rafael Montes, mas, depois de pular o muro para acessá-la, não encontram absolutamente nada.

Ademais, Brúlio conta sobre a origem da gangue rival à sua, os Assombrados, liderada por Rodolfo, após ser expulso dos Gaudérios por ter um comportamento assassino. Justamente nesse momento, dois integrantes dos Assombrados aparecem no bar, provocando o Velho Louco que estava dormindo no balcão. Brúlio intervém, e uma briga começa. Christopher consegue derrubar um dos homens, mas é ferido no braço por outro. Eventualmente, os dois motoqueiros se sentem acuados e decidem ir embora.

Seguindo uma recomendação dos Gaudérios, o quinteto se dirige ao Hotel de Carpazinha, onde se encontram com Murilo. Eles então, decidem para passar a noite e se recuperar dos ferimentos. Elizabeth é a única que dorme sozinha, enquanto Thiago e Christopher dormem em um quarto, e Joui e Cesar ficam em outro pesquisando sobre o Doutor Lunático no seu notebook.

Ao amanhecer, se dirigem à Biblioteca de Carpazinha, onde encontram a Jéssica, namorada de Murilo. Na biblioteca, ao pesquisar pelo trágico evento ocorrido no passado, descobrem para onde a filha e esposa de Virgulino foram enviadas após o enterro do médico: O Sanatório de Carpazinha. E então, o grupo se dirige ao local para investigar.

Episódio 2: O Sanatório

O Sanatório é o segundo episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 18 de abril de 2020.

O Sanatório de Pequena Carpa, descoberto anteriormente, começa a ser explorado pelos agentes. Logo na entrada, eles percebem uma fria e estranha neblina, indicando um enfraquecimento da membrana. Eles entram no local, e no piso há um grande tapete vermelho e sangue seco velho em todo o ambiente. A equipe segue até uma mesa disposta ao final da sala, onde encontram diversos papéis, dentre os quais há um registro de procedimento de terapia ao paciente 71. Eles encontram alguns documentos mencionando o Dr. Verruckt, além das enfermeiras Marinete e Rosa, descrevendo tratamentos experimentais com descargas elétricas.

Após a leitura do documento, Joui escuta barulhos vindos do final do corredor em frente à mesa. Com isso, o quinteto decide investigar o restante do sanatório, iniciando por uma primeira sala à esquerda do corredor. Christopher abre a porta

lentamente, e ele vê uma sala de funcionários a muito tempo abandonada, com um sofá cheio de sangue e inúmeros registros espalhados, e em cima da mesa, ele vê um Zumbi de Sangue Bestial, que pula para ataca-lo, derrubando-o. Devido ao ataque, a estrutura já comprometida do sanatório cede, fazendo parte do teto e das paredes desmoronarem. Na tentativa de desviar, Thiago se joga em direção à sala principal, se separando do restante do grupo devido aos escombros. Com o zumbi ainda em cima de Cris, Elizabeth dá um tiro na criatura, que reage atacando Christopher, abocanhando seu braço e o ferindo levemente. todos atacam a criatura, tentando mata-la, porém, Cesar é quem mata a criatura, explodindo seu crânio com um tiro de sua Desert Eagle. Com a luta tendo acabado, eles pedem que Thiago procure novas informações externas, e retorne para buscá-los assim que possível.

A equipe, agora sem a presença de Thiago, segue procurando informações dentro do sanatório, adentrando um depósito bastante bagunçado e com cheiro de remédio apodrecido. Lá, encontram evidências da utilização de pentilenotetrazol - um remédio atualmente banido, que tem como principal característica a indução de epilepsia - e também de dietilamida de ácido lisérgico, nome científico da droga conhecida como LSD. Mais ao fundo deste mesmo depósito, Liz encontra duas criaturas humanoides com características semelhantes a do Zumbi de Sangue Bestial, só que menos bestiais e mais fracos. Esse combate é mais facilmente resolvido, ainda que tenha sido igualmente repugnante. As criaturas menos bestiais, possuíam estrutura mais flácida, de modo que os tiros e os combates corporais foram responsáveis por desfigurá-los e espalhar pela sala uma mistura asquerosa de gosma e sangue como resultado do embate. Joui e Cris saem levemente feridos após, respectivamente, um arranhão e uma mordida dos Zumbis de Sangue.

Na sequência, Liz encontra 5 chaves numeradas de 1 a 6, reparando que a chave de número 4 estava faltando, o que incomoda Joui, alegando que há uma superstição japonesa que relaciona coisas ruins ao número 4. Além destas, há no conjunto uma 6ª chave sem numeração, que possui um design nitidamente distinto das outras, inteira de ferro e sem etiqueta. Voltando ao corredor principal, a equipe encontra um grande rastro de sangue, que vai até uma porta ao lado esquerdo no final do corredor, com uma placa acima escrita "Arquivo". Ademais, há um grande portão de metal ao lado direito, com um painel na parede que Cesar alega faltar algo similar a um fusível para seu funcionamento. Dentro do portão de metal, é possível observar um grande salão com cheiro de carne podre, chão quebrado, inúmeros sinais de arranhados, além de palavras e desenhos irreconhecíveis nas paredes. Perambulando de modo errante por este salão, é possível identificar uma silhueta que se assemelha às duas criaturas encontradas anteriormente no depósito.

Episódio 3: Aracnofobia

Aracnofobia é o terceiro episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 25 de abril de 2020.

Após a volta do Thiago, que tinha saído do Sanatório de Pequena Carpa para procurar outros vestígios, a equipe termina de fazer o seu trabalho, jogando gasolina na Larva de Lodo e dando um tiro para queimar a criatura. Logo após, o grupo vai ao

Hospital de Carpazinha para ser atendido pelas feridas causadas, tratando dos machucados e recuperando um pouco de sanidade, enquanto o resto vai dormir.

No Hospital, eles conhecem Cibele, enfermeira que trabalha no Hospital. Ela fica bastante preocupada ao ver a situação de Christopher, e brinca um pouco com ele e Cesar, simpatizando com os dois, junto com as outras enfermeiras. Apesar dos gritos de Cris atrapalharem um pouco, as enfermeiras acabam se divertindo com as gracinhas do homem-muralha. Mais tarde todos vão dormir, alguns com mais dificuldade por causa dos gritos de Christopher, e Cesar passa a noite jogando LOL, recebendo uma mensagem anônima escrita "Suvaco Seco, 17:00". Todos recebem essa mesma mensagem mais tarde.

Thiago chega com o carro no hospital, e o grupo se dirige ao Suvaco Seco. A aparência diferente, com a porta de entrada fechada e diversas motos e carros estacionadas na frente com alguns barulhos de guitarra bem baixinhos, além de uma placa gigante escrita sobre o "Show dos Abutres". Também se destaca um envelope enviado pelo Sr. Veríssimo, foi marcado por Thiago de ser enviado no bar. Dentro do envelope, haviam duas fotos do símbolo e duas fichas de dois suspeitos ocultistas: Eric Jour e Eva van Gloss.

Dentro do bar, os motoqueiros estavam arrumando alguns instrumentos. No lugar da mesa de sinuca, tinha um grande palco improvisado, com enormes caixas de som. Muita gente iria comparecer ao show. Ali, é apresentado à equipe Arthur Cervero, filho de Brúlio, guitarrista da banda, muito animado para sua apresentação, querendo muito que os cinco escutem suas músicas.

Enquanto estão distraídos, tentando retirar um dos dardos que Joui jogou durante o primeiro encontro com os Gaudérios e arrumando outras coisas para a festa do bar, nem reparam a demora de Thiago ao ir conversar com Getúlio, amigo da gangue. Brúlio percebe e retoma essa informação ao grupo, e Cesar liga pra ver onde está seu amigo, sem resposta.

Enquanto todos estão arrumando o equipamento para o show, eles saem ao receber a notícia, em busca de achá-lo no posto de gasolina em frente do bar. Ao invés disso, encontram o cadáver ainda fresco de Getúlio, sangue em todo lugar, um rastro de lodo até a floresta e uma Aranha Desovada devorando o rosto dele. A criatura, ao avistar Christopher, que abriu a porta, pula em seu rosto e tenta matá-lo, mas é morta antes de conseguir causar danos graves. Muita gente nova começa a chegar para a festa, e agora, a equipe precisava salvar aquela aglomeração de pessoas do monstro, sem que elas obtivessem conhecimento dessa informação.

Christopher se sacrifica para salvar Thiago, porém perde a vida de forma cruel no processo, sendo devorado pelas criaturas em cima dele. A aranha gigante morre, explodida internamente por Elizabeth com um tiro de sinalizador que entra na boca dela, matando todos os seus pequenos servos aracnídeos, e colocando aquela linda floresta em chamas.

Thiago ainda fica vivo no casulo, com os restos mortais de seu amigo dando um último abraço de despedida. Ele somente sai dali quando Liz o puxa para fora.

Episódio 4: Despedida

Despedida é o quarto episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 02 de maio de 2020.

Thiago, preso em um tipo de labirinto, um local completamente esbranquiçado e vazio, apenas com o símbolo espiral, como se fosse a única coisa que habita sua mente. Também com um tempo diferente que o do mundo normal, fazendo o tempo em que esteve ali parecer uma eternidade. Ele caminhou pelo labirinto, sem rumo, até que, finalmente, conseguiu encontrar algo diferente: uma porta de saída. Bem na hora que iria passar por ela, uma figura misteriosa surge atrás de si, revelando logo ser Christopher.

Thiago explica a situação do que aconteceu com Seu Getúlio e como ele foi para esse lugar, que ele está sozinho por um tempo inexplicável, mas Christopher já sabendo de sua morte, fala que sempre amou seu pai, e pede para ele cuidar de seu filho e se despede com um abraço.

Thiago acorda vendo uma tempestade muito forte começando a chegar que apaga todas as chamas da floresta. Thiago pergunta por Cris, diz que precisam salvá-lo, mas já era tarde demais. Os Gaudérios vão até o local, procurando Arthur e o grupo. Sem entender, Brúlio pergunta o que estava acontecendo, apenas para ver Arthur chorando, e percebe que o ideal era não interromper o momento.

Os membros da equipe consolam Cesar, que tem uma crise de pânico e chora, desesperadamente. Ele se lembra de momentos alegres que ambos tiveram, como quando o pai o carregava pelos ombros quando criança, e percebe que aquilo nunca mais vai acontecer. Com uma pá emprestada por Ivete, Cesar enterra seu pai perto do Suvaco Seco. A parte mais difícil foi cobrir o rosto de Cris, que morreu da mesma forma que sempre viveu: sorrindo. O hacker afirma que está frio por dentro, mas sabia que seu pai o esquentaria de longe. Thiago e Liz, em respeito, deixam no túmulo improvisado, respectivamente, o relógio de seu pai e a foto de sua mãe. Em seguida, pouco a pouco, o grupo entra no bar, em silêncio.

Cesar se abre para Brúlio falando sobre seu pai, enquanto Elizabeth e Joui bebem excessivamente. Thiago e Cesar vão para o hotel, e Arthur continua no bar. Brúlio vai até eles e começa a fazer um pequeno interrogatório sobre o que estava acontecendo. Simultaneamente, Marcelo vai verificar com o Arthur onde estava o Getúlio. O cadáver dele é descoberto pela gangue, e Brúlio explode de raiva. Ele exige de Liz e Joui uma explicação, com o tom de voz bem mais agressivo do que o normal.

Apesar da visível raiva e mágoa, o líder dos Gaudérios não conseguiu extrair informações dos dois por causa da bebida, recebendo apenas alfinetadas e é informado sobre a "aranha", de forma vaga e insensível. Sem oferecer respostas, Elizabeth e Joui são expulsos do bar e levados na moto do Arthur para o hotel.

Na recepção, estava outra pessoa, Rodrigo, ao invés do Murilo, quem lida com uma confusão envolvendo Liz e Joui bêbados. Todos vão dormir nos quartos, menos a Liz, que dorme estirada nas escadas boa parte da noite. Arthur vai para sua casa após passar um tempo chorando na esquina do hotel e tenta repousar.

Episódio 5: A Casa

A Casa é o quinto episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 09 de maio de 2020.

Elizabeth e Arthur curam Thiago e Joui pelas feridas antigas, e o grupo repassa os fatos do caso, criando algumas teorias. Logo após, acham um amontado de terra com grama curta, muito diferente do seu arredor. Joui enfia a mão na terra pra ver se encontra algo. Eles escavam e encontram um caixão, quase aos pedaços, vazio.

O quinteto entra na casa, com um fedor de mofo e urina muito forte. Imediatamente, eles dão de cara com um grande salão de madeira, totalmente destruído, cheio de papéis jogados, duas escadas e portas trancadas. No meio das investigações do local, Cesar encontra documentos de identidade de Alice Montes e Camila Montes, juntamente com uma página de um diário antigo, escrito por Lurdete, sobre as pinturas de sua filha, Ana Vitória, e uma visita das duas a uma misteriosa caverna.

Pouco depois, a equipe escuta um barulho alto vindo do outro lado da sala. Da fresta da porta perto da escada, Liz vê uma pequena luz vermelha piscando no ambiente, que some em seguida. A cientista faz uma bola de papel com os papéis amassados para jogar naquela porta, enquanto o hacker encontra um esboço da Aracnásita, a Cobaia 02 do Projeto SB, que atacou o grupo e assassinou seu pai. Além disso, Cesar também encontra uma página rasurada, escrita pelo Eric Jour, falando a respeito da base operacional do tal projeto.

Assim que terminam de ler a carta do doutor, Joui derruba a porta de onde estava vindo um som rouco. Lá dentro, cheio de sangue, estava um Zumbi de Sangue, morto, e também Gregório, amordaçado e muito ferido. Depois de libertá-lo, curá-lo e conversar com ele, o grupo o deixa dentro do carro, pois ficou inconsciente devido aos machucados.

A equipe investiga mais um pouco, e decide abrir a estante perto da escada, revelando lá uma porta acorrentada.

O grupo investiga a porta - escutando um alto grito e após isso apenas silêncio - e decidem colocar a estante no lugar que estava, para focar na luta entre gangues sem que haja alguma surpresa desagradável. Porém, após um confronto em que morrem alguns Assombrados e os Gaudérios perdem Marcelo, todos escutam algo vindo de trás da estante, na direção onde o Velho Louco havia entrado:

Todos param e olham em choque para a criatura, sabendo que o confronto mortal continuaria, mas agora com um novo e poderoso inimigo: o Carniçal Preto da Morte. O pânico e desespero se alastra pelo ambiente, e o episódio se encerra.

Episódio 6: Virgulino

Virgulino é o sexto episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 16 de maio de 2020.

Uma neblina forte começa a se alastrar pelo local, tornando-o mais assustador diante da presença da nova figura maligna, o Carniçal Preto da Morte. A tensão e o

pânico aumentam com a aura de morte que o monstro carrega. Liz é a primeira a atacar, atirando na clavícula da criatura, que continua andando como se nada tivesse acontecido. Thiago também o acerta, dessa vez em cheio no crânio do Carniçal, que se vira para ele lentamente. Um pedaço do crânio apodrecido é arrancado, mas não parece ter surtido tanto efeito. Thiago sente um vazio inexplicável no momento em que seu olhar cruza com o da criatura, e seu mundo escurece. A única coisa que ele consegue ver é o símbolo vermelho, e suas mãos tremem.

Um dos Assombrados restantes sai correndo, enquanto o outro tenta atirar no Carniçal, errando seus tiros miseravelmente por conta do choque. Murilo, ainda desesperado com a morte de Marcelo, não consegue reagir. Ivan tenta atirar na criatura e falha, enquanto Brúlio instantaneamente mata o outro Assombrado. Liz corre para perto do Thiago. Cesar, que estava mirando, acerta o Carniçal, mas assim como Thiago, seu tiro não surtiu um efeito muito devastador. A criatura se vira para o hacker, causando-lhe o mesmo vazio que o jornalista sentiu, e seu mundo escurece.

Sob o controle do Carniçal, Thiago mira a arma na cabeça de Liz, com lágrimas pretas saindo de seus olhos. A cientista percebe o movimento e segura a arma do amigo, imobilizando-o, na tentativa de atirar utilizando a arma de seu amigo, mas falhando por ser mais fraca. Elizabeth grita para Joui ir até Cesar, pois percebe que ele pode estar na mesma situação estranha que Thiago, após também ter sido encarado pela criatura. O ginasta chama por Cesar, que imobilizado, tremendo, não o responde, Joui - preocupado com seu companheiro - decide ir correndo até ele. Thiago, então sob o controle do Carniçal, acerta um soco muito forte na costela de Liz, chorando preto, sem nenhuma expressão em sua face.

Cesar, também chorando lágrimas pretas e tremendo, vira a arma na direção de Joui. A criatura, então, reergue o corpo de Marcelo, como um zumbi, Marcelo soca Murilo no rosto. Brúlio acerta um tiro no olho do monstro, derrubando mais um pedaço de seu crânio. Em seguida, furioso, o Carniçal ruge e vira seu olhar na direção do líder dos Gaudérios. Liz tenta puxar o braço de Thiago, mas não consegue.

Então, Cesar atira no rosto de Joui, derrubando-o no chão na mesma hora, à beira da morte. Assim que dá o tiro, Cesar desperta de seu transe, tendo uma crise de pânico ao perceber o que tinha acabado de fazer, com o mesmo líquido preto ainda escorrendo desesperadamente de seus olhos. Nesse instante, Thiago também desperta, e se assusta ao perceber que está batendo em sua melhor amiga. Os dois escutam o barulho do tiro, e veem Joui caindo duro no chão. Thiago atira no Carniçal, repleto de ódio, arrancando mais um pedaço do rosto do monstro, restando-lhe apenas a metade. A criatura se joga em cima de Brúlio, que soca seu rosto em contrapartida. Nesse meio tempo, Marcelo morde o rosto de Murilo, arrancando um pedaço enorme de sua bochecha. Assustado, Murilo segura Marcelo para tentar pará-lo. O Carniçal então supera a força de Brúlio, enfiando suas garras no peito e estômago dele.

Arthur sai do canto que estava escondido e vê a cena brutal de seu pai berrando de dor após ser ferozmente atacado pelo monstro. Desesperado, grita por Brúlio e atira, arrancando um dos braços da criatura. Liz corre até Joui para ajudar, enquanto Cesar, ainda em choque, acredita que o matou e não consegue se mover. Brúlio se solta do Carniçal, e sob o controle dele, aponta a arma para seu companheiro Ivan, chorando lágrimas pretas. Marcelo arranca um pedaço enorme do ombro de Murilo, que começa

a sangrar muito. Liz começa a socorrer Joui, em prantos, que fica inconsciente, mas vivo. Todos continuam atirando no Carniçal, desesperados, mas não surte muito efeito. Liz assegura a Cesar de que Joui está vivo, mas ainda assim, o hacker chora de desespero, pela culpa de suas ações. Brúlio atira em Ivan, matando-o instantaneamente. O Carniçal corre na direção de Arthur, e pula em cima dele para atacá-lo, mas ele desvia com sucesso. Thiago atira no Marcelo zumbi, que cai duro na escada na mesma hora. O filho do líder dos Gaudérios dá dois tiros no Carniçal, e um deles o desestabiliza, deixando-o ainda mais furioso. A criatura levanta para enfiar as garras no rosto de Arthur, e consegue, fazendo três cortes gigantescos. O golpe brusco, de uma vez só, derruba Arthur, deixando-o em uma luta entre a vida e a morte.

O jornalista então vai para fora em busca de um cigarro, em um momento de recaída, mas antes disso, Liz manda mensagem para ele, pedindo-lhe um whisky, e ele vai buscar, levando até ela. Os dois bebem, e Thiago pede desculpas por tê-la ferido. Liz o perdoa e sai do quarto, tentando encontrar Joui na sala de cirurgia, mas as enfermeiras a retiram dali. Liz encontra Arthur, estabilizado e inconsciente, e deita perto dele, sendo acordada e mandada de volta depois. Cesar continua sentado, calado, tendo crises de ansiedade, até que uma enfermeira vai falar com ele, dizendo que Arthur está bem, mas Joui é um caso mais delicado, só que ficaria bem também. Thiago vai para fora do hospital, e fuma, finalmente cedendo à sua recaída.

Cesar e Thiago decidem voltar na mansão enquanto isso, ao amanhecer do Sol, para enterrar os corpos dos Gaudérios e queimar os corpos dos Assombrados, que viram uma fogueira gigante. Os dois levam os corpos para o bar, e tentam abrir a porta para pegar uma pá. Thiago e Cesar falham em derrubar a porta, apenas para descobrir a chave dentro de um dos bolsos de Brúlio. Eles cavam, e horas depois, Ivete chega ao local e fica desesperada ao saber o que aconteceu, desabando em lágrimas e negação. A dupla pega a pá, e começa a enterrar seus aliados perto do Bar do Suvaco Seco. Ivete chora, desesperada pela perda da sua família, pedindo para que Arthur presencie o enterro, pois "nunca se deve enterrar um Gaudério sem a presença de outros Gaudérios".

Durante esse tempo, Arthur, Liz e Joui acordam no hospital. Arthur, em pânico, procura por seu pai. Ele grita por Liz, que mandava mensagem para Cesar perguntando onde ele estava. O guitarrista a encontra, chorando, e Joui ouve seus gritos, indo até sua origem. Os três se unem, e no momento em que Liz começa a falar, Arthur já sabe o que aconteceu. Seu pai estava morto, assim como todos os seus amigos, sua família. Ele desaba no choro, e desacreditado, não sabe o que fazer.

Thiago vai até o hospital, e encontra o trio no hospital. Sem saber muito bem o que dizer, espera o grupo entrar. Após a permissão das enfermeiras, o grupo vai até perto do bar, onde os corpos estavam sendo enterrados. Arthur não resiste ao ver todos que ele amava pela última vez e corre até a única pessoa que restou: Ivete. Ivete pega uma foto dos Gaudérios e coloca diante das covas, abraçando fortemente o último gaudério, sabendo que eles só tinham um ao outro. Nenhum deles se aguenta. O desespero toma conta, juntamente com o profundo vazio, e tudo deixa de ter sentido por um momento. O resto do grupo permanece majoritariamente em silêncio, falando algumas frases de suporte, que o garoto não consegue responder. Eles terminam de enterrar todos os corpos. Lentamente, os Gaudérios Abutres se tornam apenas uma lembrança. As memórias vão para a cova junto com eles, para sempre. Em certo

instante, Cesar abraça Joui e pede perdão pelo que fez ao seu rosto. Todos prestam respeito ao grupo, e pouco a pouco, entram no bar.

Dentro do local, Cesar e Joui, os primeiros a entrar no bar, dialogam sobre o que aconteceu na mansão, e seu medo de perder mais pessoas. Joui diz que Christopher teria orgulho de Cesar, e pede desculpas por tê-lo invejado por ter um pai amável. Os dois prometem que são uma nova família um para o outro, e pretendem jogar LOL juntos. Ivete serve uma bebida para eles, e fica um pouco sozinha. Nesse meio tempo, Thiago cochila um pouco, e Liz é a próxima a entrar. Arthur fuma um dos charutos especiais de Ivete, e também adentra o local. Cesar pega o celular de Cris, a pedido de Liz, e liga para o policial Victor Rott. O policial informa sobre reclamações do cemitério local, no túmulo do Rafael Montes. Dizendo que pessoas afirmavam que tinha uma grama estranha no local, e parecia estar amaldiçoado. O mesmo também diz que mais pessoas de Carpazinha desapareceram, como o Murilo do hotel e a enfermeira Cibele. Após desligar o telefone, os dois discutem sobre o que fazer em relação ao emocional de Arthur, e alguns detalhes dos papéis coletados sobre o Projeto Santo Berço. A cientista também propõe deixar Joui e Arthur descansarem um tempo. Cesar não concorda muito com a ideia, mas propõe que comentem sobre isso com Thiago.

Thiago acorda logo depois e conversa com Cesar e Elizabeth, discordando da ideia de afastar os outros dois membros da missão temporariamente. O trio, então, decide dar ao grupo uma boa noite de sono, permitindo os feridos a se estabilizarem melhor. Liz questiona Arthur sobre seu desejo de continuar na missão, e o guitarrista prefere ficar para ajudar. Liz atualiza Joui e Arthur sobre o relato de Victor. Então, a equipe decide que iriam até a cova resolver o problema no dia seguinte. Eles, portanto, resolvem voltar à mansão para recuperar mais pistas e a equipe sai do bar.

Episódio 7: Cemitério

Cemitério é o sétimo episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 23 de maio de 2020.

A equipe sai do Suvaco Seco em direção à mansão. Enquanto Thiago dirige, Cesar mostra as armas que pegou dos Gaudérios e dos Assombrados, após a retirada dos corpos. Joui imediatamente se interessa pela espingarda, e a mantém perto de si o tempo todo. O grupo também percebe que a gasolina está acabando, e decidem encher o tanque com as motos abandonadas dos motoqueiros falecidos.

Após reabastecerem o carro, o quinteto entra no ambiente, revivendo a cena de terror que há pouco presenciaram. A primeira coisa que fazem é se aproximar da porta do porão, a mesma em que o Carniçal saiu anteriormente. Eles encontram uma escada, e descem juntos na seguinte ordem: Joui, Thiago, Elizabeth, Arthur e Cesar. Ao chegar no porão, eles encontram o Velho Louco caído no chão. Joui o cutuca, e o mesmo tenta atacá-lo na hora, entretanto o asiático atira nele antes de algo pior acontecer. O rosto do velho estava zumbificado, e foi possível, também, notar o enorme símbolo espiral em suas costas. Ele cai no chão após o tiro, com o corpo separado em dois.

Vasculhando os bolsos do homem, Thiago encontra uma pequena chave, uma carta amassada com escrituras macabras e um cartão de plástico totalmente

acinzentado. Ademais, em sua mão, havia uma carta que ele segurava fortemente, que era mais um pedaço do diário da Lurdete falando sobre a caverna.

Após uma conversa do grupo sobre o símbolo, Joui pede para Cesar tirar a roupa para que o grupo pudesse ver se o símbolo está nele também. O hacker se recusa, então Thiago e Arthur tiram a roupa, e não havia nada em seus corpos. Depois disso, eles andam por outros cômodos, sentindo a tristeza e a melancolia pesarem sobre seus ombros. Joui encontra mais uma página dos doutores, falando sobre os Assombrados. Em seguida, adentrando ainda mais o local, encontram sacos com fertilizantes da marca Verdante.

Logo depois, em um dos cômodos, encontram uma pintura de uma caverna, assinada por Ana, além de outros papéis. Um pouco antes de ir embora, o grupo encontra barris cheios de lodo. O lodo cai um pouco em cima da roupa do Thiago, criando um enorme escândalo na equipe sobre o repórter tirar a calça ou não. No fim, ele decide retirar um pedaço.

Então, o quinteto entra onde parece ser uma galeria de arte. Lá, tem várias pinturas da caverna, assinadas por Lurdete. Algumas bonitas, mostrando sua doçura e paixão pela arte, e outras apenas manchadas com tinta preta, como se alguém tivesse passado um pincel em espiral várias vezes, representando sua loucura e insanidade definindo aos poucos em cada quadro. No meio disso tudo, há uma carta, apenas com as palavras "nós fomos na caverna".

A equipe conversa sobre um teste de gravidez encontrado, e o horário para irem até o cemitério a noite, enquanto Cesar vai pegar seu spray de pimenta e Arthur pega o quadro bonito da Lurdete. Quando a dupla volta ao quarto onde estavam Liz, Thiago e Joui, o último aponta a espingarda para Cesar e Arthur em meio ao susto. Thiago, então, tenta convencer a equipe de que o amor que Joui possui pela espingarda está passando dos limites, mas Liz o defende. Assim que a incrível discussão termina, eles saem da mansão e se preparam para resolver o problema do cemitério dito por Victor Rott no episódio anterior.

Thiago gasta alguns segundos conversando com a estante sobre uma reunião de família, e ajuda Liz na queimada do lodo da sala ao lado. Thiago, Liz, Arthur e Joui apostam sobre a idade de Cesar, pois não acreditam que ele possui 30 anos. Cesar não consegue refutar o argumento de que poderia ter feito uma identidade falsa (por mais que ele realmente tenha 30 anos), e a equipe sai dali.

No carro, a caminho da loja para comprar munições e objetos úteis para batalha, Thiago e Liz conversam sobre a reação do lodo ao fogo, e outras teorias do sanatório. Pouco depois, o pessoal da Ordem liga para Joui, e fala sobre os resultados da pesquisa sobre Valter Luz e Paula: Dr. Valter Luz é formado em medicina, com especialização em infecções, parasitas, vírus e bactérias, e não havia novas informações sobre ele desde julho de 2019. Nada foi encontrado sobre a Dra. Paula Verdante. Em seguida, o Senhor Veríssimo desliga, e Cesar acha um ponto com internet após o Suvaco Seco. Ele pesquisa sobre a loja de caça de Carpazinha, e os protagonistas vão até lá.

Chegando na loja, o atendente já estava fechando, mas Cesar diz que quer comprar e o homem, chamado Geraldo, diz que está de bom humor e abre a loja novamente para ele. Eles compram um cartucho de pistola sinalizadora, 10 munições

para espingarda, e um kit de primeiros socorros usado, gastando R\$2500,00 na compra. Logo após, Arthur vai na frente, guiando a equipe até o cemitério.

Chegando lá, o cemitério ainda estava aberto. Era um local florido e agradável, segundo o mestre. Saindo do carro e adentrando no ambiente, a equipe repara que todas as gramas estavam bem verdes, exceto a do túmulo do Rafael Montes. Liz sugere para todos irem até o túmulo para cavar o que estiver lá dentro e matar o que estivesse lá dentro, até que uma senhorinha surge dizendo que o cemitério estava fechando. A velhinha diz que eles são os primeiros a visitar o túmulo amaldiçoado, então deixa o grupo ficar ali mais 5 minutos, e vai para sua casinha.

Joui, impulsivamente, vai até a casinha pegar uma pá para abrir a cova, enquanto Thiago, Liz, Arthur e Cesar dão ideias do que fazer. Joui pega a pá e leva até seus amigos. Thiago diz que vai dar um jeito no túmulo com Cesar, enquanto Arthur, Liz e Joui vão distrair a velhinha e seu marido, que estavam assistindo novela. Todos concordam, e cada um vai fazer sua respectiva missão.

O trio encarregado de distrair vai até a casa dos idosos. A mulher os vê, e pede para que vão embora. Joui, para enganar a senhora, diz que aquele era seu último dia de vida e precisava ficar mais um pouco ali. Arthur, tentando acrescentar mais na mentira, diz que o sonho do asiático era fechar um cemitério antes de morrer. Ela acredita e concorda em ir com ele para fechar o cemitério, e no instante que sai da casa, vê silhuetas de Cesar e Thiago revirando o túmulo.

A senhora, desesperada, chama seu marido, Bernardo, para que também veja o que está acontecendo no túmulo de Rafael e pede a ele que chame a polícia. O velhinho - que parece ter um problema de audição - a chama de volta para ver a novela, dizendo seu nome: Madalena. Arthur, em uma tentativa de convencê-la, diz que eles são um grupo de exorcistas que estão ali para tirar o demônio. Joui segura Madalena no colo enquanto ela reza, assustada, grita para o rapaz soltá-la. Bernardo vai até o telefone para chamar a polícia, entretanto Arthur corta a linha do telefone, e Joui leva a senhora para dentro de casa, soltando-a. Thiago e Cesar, durante esse tempo, cavam o túmulo e apenas observam o caos acontecendo.

Liz tenta novamente se afirmar exorcista, e na mesma hora, um cachorrinho, chamado Matias, sai da casa e ataca Arthur. Liz filma a cena toda e Arthur tenta se soltar do cachorro. Joui, então, tenta dar um mata-leão na velha, que desmaia, e ele entra em pânico achando que a matou. O ginasta verifica a pulsação de Madalena, e ela acorda, tossindo. Imediatamente, Liz começa a "exorcizar" Joui. O asiático cai no chão e finge agonizar, enquanto Madalena se levanta com falta de ar. Nesse meio tempo, a dupla que está no túmulo para de cavar, pois alcançaram o caixão. Cesar o abre, e lá está o cadáver apodrecido e escuro, ainda com o símbolo na testa. O hacker tenta tocar no lodo, sob o efeito da mesma hipnose que Liz e Joui sofreram da primeira vez que foram ao sanatório, mas Thiago o salva a tempo. Ele também nota a criatura se mexer, e atira. Fritz acerta bem no símbolo na testa, paralisando a criatura na mesma hora.

Cervero finalmente livra-se do cachorro e tenta acalmar Bernardo, simultaneamente em que Liz continua fingindo exorcizar Joui. O velhinho vai até a esposa, e tenta ajudá-la. Liz para a atuação e se abaixa para sentir os sinais vitais bem fracos de Madalena. Joui se levanta e chama uma ambulância. Já no túmulo, a dupla decide colocar fogo no corpo. Cesar corre e leva gasolina em sua boca até o túmulo, e

vomita ao fim do processo, na rua, perto da moto do motoqueiro do grupo. Bernardo reanima sua esposa, e todos do grupo ajudam-na enquanto a ajuda médica chega.

Thiago corre até Liz, que diz que não precisava disso, pois o lodo reage naturalmente ao fogo. Então, Thiago põe fogo na cova. Cesar, Arthur e Thiago tentam fechar a cova o mais rápido possível antes da ambulância chegar, mas parte dela ainda fica descoberta. Conforme a sirene da ambulância se aproxima, o quinteto se afasta do cemitério e vai em direção ao carro.

Thiago e Liz repreendem Joui por sua atitude impulsiva e agressiva, e o rapaz decide se entregar à polícia pelo estrago que causou à pobre velhinha. A turma tenta convencê-lo a ficar mais calmo, e não tomar nenhuma decisão precipitada. A ambulância finalmente chega, e leva Madalena até o hospital. Rapidamente, a equipe dirige até o Suvaco Seco. Durante o trajeto, Joui se mostra terrivelmente arrependido e preocupado.

Em frente ao bar, a equipe ri um pouco de todo o caos que aconteceu, por mais trágico que tenha sido. Eles entram no local, e se ajeitam para dormir lá. Arthur junta alguns lençóis e cobertores e arruma tudo no chão. Antes de dormir, a equipe decide fazer algumas pesquisas e juntar informações de tudo o que possuíam até o momento, e o episódio se encerra.

Episódio 8: O Segredo

O Segredo é o oitavo episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 30 de maio de 2020.

Ainda de noite, no Suvaco Seco, Cesar, Elizabeth e Thiago pesquisam sobre Paula Verdante. Apesar de seus esforços, não encontram muito sobre ela. O mais estranho na pesquisa de Cesar é a última compra de fertilizantes de Paula, que não possui registros de ter chegado ao seu destino. Enquanto isso, Arthur vai para o lado de fora para fumar perto dos túmulos de sua família, e Joui fica quieto em seu canto.

Assim que Arthur volta, Liz explica com mais detalhes para ele sobre o que está acontecendo e porquê eles estão ali. Depois de conversar mais um pouco, a cientista questiona Joui sobre seu silêncio, e o mesmo afirma ainda sentir culpa pelo que fez, parecendo ainda muito afetado por suas ações no cemitério. Liz, por fim, encerra sua explicação, deixando Arthur na mesma página que o resto do grupo, explicando com mais detalhes para ele sobre o que está acontecendo e porquê eles estão ali.

A equipe decide parar um pouco para descansar. Arthur e Thiago vão pegar água e whiskies para o grupo, e Liz leva Joui pelo braço para um canto e o abraça apertado, reconfortando-o. Ela diz que não está brava com o ginasta, que ele não fez nada de errado. Arthur e Cesar afirmam a gentileza e doçura de Joui, e todos o abraçam, Cesar aproveita e tira uma selfie do momento. Logo depois, Liz propõe que o grupo jogue "Eu Nunca."

A bebida é servida para o quinteto pela garota do grupo. Cesar começa, falando sobre LOL, e é o único a beber. Joui é o próximo, falando sobre dar um mata-leão em velinhos. Ele e Thiago bebem. Em seguida, Liz fala sobre ter cicatriz em missões. Thiago bebe, junto com Arthur, mas Joui inventa uma desculpa para não beber. Em seguida, Liz

bebe, após Thiago cutucar na questão dela ter dormido na escada. O jogo continua, com a maior parte do grupo focando em Joui.

Arthur e Thiago desafiam o ginasta a dar um mortal para trás, falhando miseravelmente. Ele, em seguida, bebe por ter ficado com um rapaz e uma garota na mesma festa e Arthur bebe sem precisar. Joui continua bebendo, e os dois mencionados ficam bêbados. Arthur tenta dar uma estrelinha para imitar o Joui, e consegue ficar equilibrado, parcialmente. Arthur cutuca na ferida de Thiago e Cesar sobre portas. Cesar e Thiago ficam sérios, mas bebem.

Prosseguindo, Liz faz todo mundo beber com "eu nunca vi uma criatura paranormal", enquanto Cesar hackeia o Instagram do Arthur, colocando uma foto de si mesmo e escrevendo "HaCkEd By AnGeL oF tHe NiGhT" no perfil. O grupo continua bebendo, e Arthur quase cai. Cesar fala sobre ter uma banda, e Arthur bebe chorando, pois todos de sua banda morreram. Então, Arthur cai no chão tentando se levantar. Cesar o ajuda, e o abraça, levando-o até o banheiro.

Joui provoca o grupo falando sobre ficar pelado numa missão, e Thiago tenta o refutar com argumentos que não fazem sentido nenhum. Enquanto isso, Arthur faz xixi e Cesar volta com ele para a mesa. Os dois imediatamente se tornam alvo de Liz, propondo o "eu nunca fui no banheiro do Suvaco Seco". Cesar diz que eles devem dormir, mas Joui pede que o hacker fique. Cesar bebe mais um pouco, e fica bêbado, afirmando que vai ficar.

Em determinado momento, no entanto, o clima fica mais tenso quando Joui menciona seu pai. Isso afeta principalmente Arthur, Thiago e Cesar.

Pouco a pouco, o foco acaba voltado totalmente para a bebida, e todos bebem mesmo fora do jogo. Arthur coloca música, e o pessoal começa a dançar.

Ao se levantar para fumar um cigarro, Arthur desmaia no chão, e sobram 4. Cesar coloca o travesseiro embaixo da cabeça dele, e desmaia em cima de seu corpo. Logo após, Joui também cai em cima de Cesar, que acorda assustado. Então, o hacker abraça os dois para Liz tirar uma foto deles, e volta a se sentar na mesa.

Liz menciona a porta, o que dá a Thiago coragem para ir até ela, totalmente bêbado. Ele convida Cesar para derrotarem sua maior inimiga. O hacker aceita e se junta ao seu melhor amigo na luta mais intensa de todo o RPG. O jornalista joga a garrafa na porta. Joui e Arthur acordam para presenciar Thiago e Cesar epicamente correrem e darem uma voadora na porta. Cesar chuta a porta antes e a abre. Os dois amigos comemoram em meio a lágrimas e abraços pela sua nobre vitória.

Thiago dorme na mesa, Cesar dorme na cama pouco depois, enquanto Arthur retira as calças antes de dormir e Joui e Liz comem sanduíches juntos. Joui dorme após meditar sobre seu dia, e Liz desmaia na mesa tentando organizar os papéis do caso.

A equipe dorme tranquilamente, até ouvir uma forte batida na porta às 7:00 da manhã, os acordando imediatamente. O homem do outro lado era o policial Victor Rott. Ele questiona o grupo sobre os ocorridos do cemitério, principalmente sobre o túmulo revirado e o ataque à Dona Madalena.

Thiago, com sua incrível lábia, tenta convencer o homem de que havia uma permissão para mexerem no túmulo do cemitério. Se intrometendo na conversa, Liz

questiona sobre o paradeiro dos novos desaparecidos. O rapaz retruca, afirmando que aquilo não era nada grave, que os moradores podiam simplesmente ter viajado.

Nesse instante, o grupo tenta convencer Victor de que há uma doença contagiosa não divulgada pelo governo, e eles foram mandados lá para eliminar rastros dessa nova e desconhecida pandemia. O policial acredita, assustado, e antes de ir embora, pede a permissão em papel para confirmar a veracidade da fala de Thiago. O novo objetivo do quinteto tornou-se falsificar um documento crível para entregar ao policial.

O arquivo pronto custava R\$10.000,00 e a Ordem não tinha recursos para ajudar nesse sentido. Cesar, então, se prontifica a fazer um documento e consegue perfeitamente, enviando uma foto logo a seguir para Victor.

Então, Liz pega seus papéis, do jeito que estavam anteriormente, e reorganiza suas ideias com o grupo. Ela usa seus materiais para revelar as palavras escondidas nas cartas encontradas anteriormente, perdendo uma das folhas no processo. O grupo lê as páginas, e conversa, criando teorias e ideias sobre tudo até o momento. A principal teoria de Liz envolvia viagem no tempo.

Após uma série de discussões, o grupo decide ir até o Gasparzinho Lanches, em busca de mais informações. Antes disso, Cesar imprime a selfie do grupo tirada no dia anterior, e a guarda na carteira juntamente com a foto de seu pai. Logo após, todos pedem o famoso cacetinho do Letício. Thiago pergunta à garçonete do local, Carol, sobre pessoas desconhecidas chegando no local no ano anterior. Enquanto isso, Arthur liga para Ivete para saber como ela está. O quinteto conversa mais um pouco, comendo seu café da manhã. Eles decidem, finalmente, ir até a caverna para descobrir a verdade.

Seguindo o mapa desenhado por Lurdete e Ana Vitória, o grupo vai tranquilamente pela estrada, até que Thiago percebe que tem um carro os seguindo. Ele alerta seus amigos, inquieto, que é o carro do policial Victor. O homem os alcança, e reclama da mentira que disseram a ele sobre a suposta doença. Thiago, mais uma vez, o engana facilmente, e pede para que ele se afaste da floresta e deixe sua equipe investigar o local. Victor concorda, mas afirma que os esperará na estrada, e chamaria reforços caso eles não voltassem. Ele finge ir embora, e o grupo pega seus equipamentos para adentrar o novo ambiente.

Cesar tem um calafrio estranho. Ele tem uma sensação misteriosa de que, talvez, ir naquele lugar não tem mais volta. Como se fosse algo realmente importante. Um vazio o acomete, e o hacker fica com medo. Seus colegas o encorajam, e todos vão juntos, se protegendo no caminho.

Durante o percurso, a princípio, não parece haver trilha nenhuma, mas eventualmente um caminho começa a se formar. A ansiedade começa a consumir os protagonistas. O chão vai ficando mais marcado e visível, e as árvores fazem curvas estranhas e incomuns, como uma espiral. Uma névoa fina se revela. Foram aproximadamente 20 minutos de caminhada. A névoa vai ficando cada vez mais e mais densa, em um ponto em que não é possível enxergar nem as próprias mãos. As árvores formam um tipo de túnel com as folhas de cores incomuns, e o ambiente vai ficando cada vez mais fechado e escuro. Mais a frente, foi possível ver uma entrada à direita. Ao entrarem, os protagonistas fazem uma curva à direita, e veem, de um ponto de vista

alto, olhando para um grande espaço, que se revela na floresta no meio das árvores. Pouco acima do quinteto, há um enorme arco de madeira. À distância, são vistas diversas casas, grandes e pequenas, com um aspecto medieval, além de fazendas e lugares de mineração, é uma cidade no meio da floresta. Há também uma grande torre, e um bosque com troncos cortados. Ali tem pessoas de pele cinzenta caminhando normalmente pelo vilarejo. Todas as construções estão em volta do que parece ser um grande jardim espiral coberto por névoa, parecendo formar um labirinto, ao redor de 5 grandes estátuas. No grande arco na entrada os protagonistas conseguem ler, visivelmente, as palavras "Santo Berço".

Episódio 9: Santo Berço

Santo Berço é o nono episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 6 de junho de 2020.

Ao chegar ao portão de Santo Berço, a equipe percebe uma figura escura saltar à sua frente. Quando Liz, Thiago, Cesar, Joui e Arthur se preparam para atacar, o Porteiro, um homem de pele cinza e olhos negros, se apresenta de maneira inesperadamente amigável. Ele se mostra perplexo, tentando entender como eles conseguiram encontrar o vilarejo sozinhos e responde, aos poucos, as perguntas do grupo. O Porteiro, então, explica que a cidade vive isolada do resto do mundo e que, normalmente, novos habitantes só a encontram com a ajuda de um peregrino, que os guia até lá.

Logo, os seis atravessam as ruas rústicas de Santo Berço até a Ferraria. Lá, eles são recebidos pelo Ajudante, e então pelo líder da comunidade, o Ferreiro - um gigante barbado de pele cinza. Este também fica confuso com a chegada dos estrangeiros, chamados de ignaros pelo povo de Santo Berço, mas os acolhe festivamente, convidando-os para um grande evento que ocorre na cidade naquele momento: a Provação.

Desconfiados, os agentes da Ordem se dirigem ao Bosque, onde dezenas dos moradores locais, chamados Luzidios, se reúnem para celebrar a conversão de um novo membro. No caminho, o Ferreiro nota as armas carregadas pelos recém chegados e os adverte que "Santo Berço não gosta de fogo".

A equipe é surpreendida, no entanto, ao constatar que o novo convertido à cidade é Murilo, o funcionário do Hotel que os atendera em Carpazinha. Já com a aparência Luzidia, Murilo fica feliz ao vê-los, sem explicar exatamente porquê deixou sua vida, incluindo sua namorada e sua família, para trás, apenas salientando o quão feliz o Santo Berço o está tornando. O Ferreiro explica que, naquele dia, Murilo, agora conhecido como O Coletor, irá cortar uma das árvores do Bosque e retornar depois de três anos para plantá-la de volta no lugar, como parte de uma tradição local. Liz, Thiago, Cesar e Arthur permanecem céticos em relação a tudo que ouvem, cochichando entre si sobre o que acham que pode estar realmente acontecendo ali, porém Joui parece estar maravilhado com a cidade.

Do Bosque, os cinco são conduzidos à casa do Doutor, o médico do vilarejo. O Ajudante os acompanha durante todo o tour e revela ser filho do Doutor. A equipe se surpreende mais uma vez ao ver um rosto conhecido de Carpazinha: a enfermeira

Cibele. Ela também se mostra contente em seu novo papel em Santo Berço como A Enfermeira. O Doutor logo percebe os ferimentos deixados nos estrangeiros pela sua última batalha e se oferece para tratá-los com um estranho cristal verde de cura. Todos parecem bastante receosos, exceto por Joui, que prontamente se voluntaria para ter o enorme ferimento em seu rosto curado, o que de fato acontece. Intrigado, Thiago cita sua surdez de um ouvido e os outros quase entram em choque quando o Doutor consegue resgatar sua audição.

O Ferreiro pergunta se eles estão com fome e os leva até a Taverna. Lá, eles conhecem outro gigante, o Minerador, e o Tecelão, que critica suas roupas e imediatamente passa a medi-los a fim de costurar novas vestimentas. Quando O Taverneiro oferece bebidas para o grupo, Joui é o primeiro a experimentá-las e constata ser a melhor coisa que já bebeu. Ele tenta fazer Liz provar, mas esta joga a bebida no chão, em desaprovo. O Ferreiro se mostra irritado com sua falta de cortesia, mas ela permanece inflexível até que Joui escreve algo no bloquinho dela e sua atitude estranhamente muda para uma mais dócil e alegre em relação ao Santo Berço.

O Ajudante mostra ao grupo seu prato preferido: manteiga na manteiga, que Joui, mais uma vez, descreve como algo sublime. Os outros frequentadores da Taverna saem para atender à Provação, e o Ferreiro sugere ao membros da Ordem visitarem a Fazenda de Santo Berço. No caminho, entretanto, eles ficam curiosos em relação ao estranho labirinto no centro da vila, e o Ajudante se oferece para guiá-los por dentro dele. Lhes é explicado que os habitante de Santo Berço não dão muita atenção ao labirinto, por ser uma lenda local. De acordo com a lenda, o centro do labirinto é quase impossível de achar - apenas os cinco guardiões, cujas estátuas rodeiam o local, foram capaz de achá-lo, e estão esperando os escolhidos desde então.

Thiago e Joui acompanham o Ajudante e, depois de cerca de vinte minutos dentro dele, percebem que ele não segue qualquer lógica. Eles também descobrem que a saída aparece assim que quem está lá dentro deseja deixar o local, voltando de onde veio. O grupo se reencontra, e, enquanto o Ferreiro explicava algo a eles, Thiago sai para fumar um cigarro. Porém, ao acender seu isqueiro, uma névoa forte sai do labirinto e cobre Santo Berço, dando início ao que os Luzidios chamam de A Noite.

O Ferreiro orienta o Ajudante para que vá buscar suas armas. A cidade fica desesperada, se escondendo e guardando seus animais, enquanto criaturas malignas surgem. Logo, o grupo se vê cercado por Nideres, por um Vulto e um Cavalo de Lodo. Liz, Thiago, Joui, Cesar, Arthur e o Ferreiro lutam com as próprias mãos contra cada uma delas, que, a muito custo, acabam derrotadas. Arthur acaba ferido e é carregado às pressas de volta à Ferraria. No entanto, quando eles entram no local, dão de cara com o corpo morto do Ajudante, com o Símbolo Espiral desenhado com sangue ao seu lado.

Episódio 10: Hotel

Hotel é o décimo episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 13 de junho de 2020.

Após encontrar o corpo do Ajudante, a equipe examina o corpo e descobrem uma palavra escrita em sangue ao seu lado, junto do símbolo em espiral: "Manancial". Elizabeth descobre, em sua investigação, resquícios do cristal verde em sua boca e,

analisando o ferimento, chega à conclusão de que ele foi morto com algo semelhante a uma faca de cozinha. O Ferreiro fica um tempo perplexo, até que reage, e sugere que o grupo escolha armas da Ferraria para enfrentar as criaturas da noite ao levá-los à enfermaria. Joui escolhe uma espada samurai, semelhante a uma katana, Thiago, uma espada longa, Cesar, uma funda, Arthur, um martelo, e Liz, duas foices.

Eles cruzam o vilarejo de Santo Berço correndo, mas são perseguidos por criaturas incorpóreas, saídas do nevoeiro. Eles chegam à casa do Doutor, que usa cristais verdes para curar os ferimentos do grupo, incluindo Arthur, que havia quebrado duas costelas. Em seguida, o Ferreiro lhe conta que, infelizmente, seu filho foi assassinado, enquanto o grupo se recupera na enfermaria. O Ferreiro, então, sugere que o grupo se hospede no Hotel de Santo Berço enquanto a noite durar. Após uma pequena discussão, a equipe concorda e corre em direção ao local. Joui é agarrado por uma criatura de fumaça, mas, com o esforço coletivo de Liz, Cesar e Arthur, consegue se livrar e chegar até seu destino.

No Hotel, a equipe é deixada aos cuidados do Hoteleiro, que explica a eles as estranhas regras para passar a noite no local. Ele dá a todos as chaves de seus quartos e os avisa para ignorar sons suspeitos pelos corredores e permanecerem em seus quartos, individualmente, até a noite acabar.

Joui e Thiago decidem se retirar para seus quartos imediatamente, enquanto Arthur apela a Liz e Cesar para que todos durmam juntos, pois tem medo do que pode ocorrer ali. Cesar nega o pedido, argumentando que todas as precauções dadas pelos Luzidios até então tem sido para seu bem, e desobedecer as ordens parece inviável. Liz cogita ceder à súplica de Arthur, mas quando o Hoteleiro pergunta se eles são namorados, ela se enche de vergonha e decide se trancar no seu quarto.

Durante a noite, quando todos estavam dormindo, Joui acorda com a imagem do Hoteleiro, vendado, com uma faca, pronto para atacá-lo. Logo, o homem acerta uma criatura preta que estava em sua cama e lhe explica que, por algum motivo, os hóspedes estão sendo atacados por um Parasita de Culpa, que ataca as pessoas nos seus sonhos. O Hoteleiro diz que ambos precisam ajudar o resto do grupo a derrotar a origem de sua culpa sem que eles percebam que estão sonhando, ou as manifestações de seu subconsciente se tornariam reais e verdadeiramente perigosas.

Todos os outros acordam com o grito de Joui, Liz e Cesar decidem sair de seus quartos para investigar o que houve. Liz ouve sons de luta vindo do quarto à frente do seu e, quando abre a porta, dá de cara com alguém familiar, com rosto angustiado, um buraco de bala ensanguentado perto do olho, é seu falecido colega de equipe Alexander Kothe. Cesar vai até o quarto em frente ao de Arthur e, quando abre a porta, dá de cara com as largas figuras de Christopher Cohen e Brúlio Cervero, disputando uma queda de braço. O hacker diz a Arthur para não sair de seu quarto, mesmo que ouça a voz de seu pai, enquanto foge da aparição de Cris, que age com cada vez mais rancor.

No andar de baixo, Joui e o Hoteleiro presenciam o encontro de Liz e Alex, que fica cada vez mais violento. Alex acusa a perita de nunca ter se importado com ele e de ser a verdadeira causadora de sua morte. Liz tenta argumentar com ele, mas é atacada inúmeras vezes. Logo, Cesar chega correndo escada abaixo, chorando, com Cris em seu encalço. Cris acusa Cesar de estar fugindo novamente, como fez durante toda sua vida,

e lhe diz que ele nunca o amou. Ao ouvir as mentiras da criatura, Cesar esbravece, percebendo que este não pode ser seu pai, pois ele nunca lhe diria algo assim.

Ainda no andar de cima, Brúlio vai até seu filho e o julga por ter sido fraco, o abandonado após a morte de sua mãe e irmão. Ele tenta fugir, mas Brúlio parte para cima dele e o soca até a morte. Sons de luta são ouvidos do quarto de Thiago, que, de repente, aparece no corredor enfrentando o detetive Gonzales Medina.

Joui tenta intervir na luta entre Liz e Alex, mas este se mostra muito forte, e, quando esta tenta lhe perdoar com um abraço, ele aproveita o momento para arrancar seu coração com a própria mão. Com o corpo de Liz aos seus pés, Joui entra em choque e confronta o Hoteleiro, mas ele logo muda de confuso para sinistro, acusando o ginasta de nunca conseguir salvar seus amigos. Os corpos de todos a sua volta desaparecem em lodo preto, e Joui percebe que o único parasita ali era o seu, e tudo aquilo era parte de seu sonho. Joui encara o parasita friamente e o destrói com um golpe da katana.

Ele acorda em sua cama na manhã seguinte, coberto pelo lodo da criatura que vai se desfazendo, o ginasta corre para o quarto de Liz para ver como ela está. Após alguns segundos, a cientista traumatizada pelas lembranças do sonho finalmente vai à porta, e percebe que Joui está com a pele cinza e as orelhas pontudas de um Luzidio. Nos quartos de cada um da equipe há um pequeno pacote os esperando. Logo após, todos chegam ao salão usando os trajes confeccionados pelo Tecelão, e confrontam uns aos outros sobre o estranho sonho da noite anterior. Cesar e Thiago não reagem bem à nova aparência Luzidia de Joui. O Hoteleiro, por sua vez, revela que também fora atacado pelo Parasita, um monstro provavelmente criado pelo seu pai, o Antigo Hoteleiro, que cometeu suicídio há um bom tempo. Ele diz que o pai estava envolvido na criação de monstros e que, ao destruir um quadro dele na parede, encontrou as páginas do seu diário escondidas. Ele pega as páginas e as entrega à equipe.

Episódio 11: Símbolo

Símbolo é o décimo primeiro episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 20 de junho de 2020.

No lobby do Hotel de Santo Berço, a equipe pega as páginas do diário do pai do Hoteleiro. Mesmo sem saber sua ordem, elas parecem palavras de um homem arrependido de suas criações, ou como ele mesmo diria, "ironicamente assombrado". Ele cita os experimentos que conduzia antes de chegar ao Santo Berço e o potencial que o lugar apresentava para eles. Em algumas anotações, o Luzidio faz referência a um grupo que o quinteto deduz se tratar da Equipe Kelvin.

Segundo o homem, durante sua estadia no Hotel, eles se mostraram "enxeridos" e, junto da antiga Ferreira, adentraram o Labirinto e nunca mais foram vistos. Enquanto a equipe organizava os papéis e teorizava sobre a identidade do homem, o Hoteleiro, num tom triste, despediu-se e foi para a Taverna. Ainda surpresos com a transformação de Joui, o grupo se divide entre apoio e receio do ginasta na sua forma acinzentada. Para assegurar Thiago, Elizabeth mostra a ele a anotação que Joui fizera em seu bloquinho, mas sua reação não expressa muita coisa.

Thiago e Cesar travam mais uma batalha contra uma porta para adentrar o escritório do Hoteleiro, mas não acham nada demais. Logo, todos eles saem, famintos,

em direção à Taverna, apenas para encontrá-la num clima funesto. Liz e Thiago perguntam ao Taverneiro se isto é resultado da morte do Ajudante, o que ele confirma. A Garçonete passa nas mesas em que o grupo está sentado e todos pedem uma das especialidades da Taverna, o sanduíche no sanduíche - um delicioso prato que consiste em sanduíches um dentro do outro.

Enquanto esperam seus pedidos, o Hoteleiro, bêbado, começa a acusá-los de serem responsáveis pela morte do Ajudante, associando sua chegada ao Santo Berço ao primeiro assassinato da história recente do lugar. Outros ao redor do salão fazem coro às acusações, como a enlutada Enfermeira e o pai da vítima, o Doutor. Com isso, o Ferreiro se levanta de sua mesa e defende os membros da Ordem, atestando que estava com eles quando o Ajudante foi morto. Ainda não totalmente convencidos, a maioria deixa o ambiente e dirige-se ao ritual de despedida.

Sozinhos na Taverna, Elizabeth, Thiago, Cesar, Joui e Arthur teorizam sobre a identidade do assassino e sua óbvia relação com os ocultistas. Nisso, a Enfermeira interrompe sua conversa, exigindo respostas sobre como eles vieram parar ali. Quando Liz menciona que eles são investigadores, a mulher implora para que interroguem os moradores de Santo Berço e descubram o que aconteceu com seu amigo.

Ao final do ritual de despedida, o Ferreiro retorna à Taverna e sugere que a equipe vá à Fazenda para averiguar a aparição do símbolo em mais uma das vacas. No caminho até lá, Joui aborda o Guarda, pedindo seu auxílio para descobrir se alguém viu algo suspeito antes da morte do Ajudante.

Ao chegar na Fazenda, Liz analisa o símbolo cortado na carne de uma das vacas gigantes do vilarejo. A histérica Fazendeira lhes conta que algum tipo de criatura tem matado suas vacas e roubado suas galinhas há meses, mas que tudo que eles conseguiram ver dela até agora foi um borrão preto sumindo na névoa da noite. A equipe faz planos para passar a noite no celeiro e pegar a criatura no ato. Em seguida, eles vão à Ferraria, onde o líder da comunidade entrega um novo escudo para Thiago. Buscando ser mais transparente com o povo do vilarejo, Liz entrega ao Ferreiro o papel com os rabiscos feitos pelo Velho Louco, mas ele não consegue entender seu significado.

Então, ela dá a ele o cartão preto que o grupo encontrara em seu corpo e isso parece lhe lembrar de algo. O Ferreiro menciona que levará os cinco ao interior da caverna de mineração no dia seguinte, para ver algo semelhante a uma "porta". Quando Liz, Thiago, Cesar, Joui e Arthur põem os pés na rua, eles ouvem o Porteiro tocando o sino que anuncia a chegada da noite em Santo Berço. Eles correm em direção à Fazenda e, no caminho, Joui passa pelo Guarda, que lhe diz que a Artista contou que viu algo se aproximando da Ferraria durante a noite passada, antes da morte do Ajudante.

Na Fazenda, Liz enrola uma corrente, dada pelo Ferreiro, no pescoço da vaca - agora apelidada de Jennifer por Arthur. Com a névoa encobrindo Santo Berço cada vez mais, Thiago e Arthur são surpreendidos por uma criatura de névoa, mas conseguem se livrar dela ao entrar no celeiro, onde ela parece incapaz de adentrar. Cesar passa horas acordado vigiando Jennifer, até que, de repente, eles ouvem um barulho no pasto. Todos correm para fora e veem apenas uma criatura bípede correndo floresta adentro, enquanto a vaca estava caída no chão, ferida e agonizando. Arthur fica para cuidar do animal enquanto os outros quatro correm a toda velocidade atrás do predador.

Joui toma a dianteira e chega até uma árvore oca, com o símbolo desenhado inúmeras vezes em seu interior. Ele e os outros emboscam a criatura ali. Cesar enfia o rosto na árvore para tentar vê-la, mas é atacado pelo que parece um jovem Luzidios com comportamento selvagem. Quando ele sai para lhes enfrentar, se mostra fraco e confuso e acaba nocauteado com uma pedrada na cabeça pela funda de Cesar. Enquanto ele grita de agonia e morre, o grupo se questiona sobre o que acabara de se passar ali. Ao checar o pulso dele, acabam presenciando um rosto de desespero, com duas lágrimas descendo de seus olhos.

Episódio 12: Torre

Torre é o décimo segundo episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 27 de junho de 2020.

Com o corpo daquela estranha criatura com aparência Luzidia sob seus pés, Elizabeth, Thiago, Joui e Cesar sentem uma forte presença tremulando entre a névoa. Enquanto Cesar tenta levantar o corpo a fim de levar para o Santo Berço, uma rajada de névoa toma a enseada onde estavam. Dela, surgem Vultos, um Nidere e um Cavalo de Lodo, assim como duas cobras de lodo, que a equipe não tinha enfrentado antes. Liz e Thiago são imediatamente presos pelo corpo ofídico dos novos monstros, enquanto Joui consegue deter o Cavalo de Lodo com sua katana. Cesar corre pelo campo de batalha, trocando tiros de funda com poderosos socos dos Vultos.

Diante da confusão, o líder da comunidade ordena que os membros da Ordem vão à Caverna para abrir a estranha porta dentro dela com o cartão extraído do Velho Louco. Como guia, o Ferreiro convoca o Minerador, que alerta o grupo sobre os perigos do lugar. Cesar pede ao Ferreiro por uma nova munição para sua funda, cristais vermelhos. Preparados, todos se encaminham para a entrada da Caverna, sem ideia dos perigos e mistérios que se escondem em suas paredes.

Episódio 13: A Caverna

A Caverna é o décimo terceiro episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 4 de julho de 2020.

Liderados pelo Minerador, a equipe adentra a Caverna de Santo Berço em busca de uma porta selada a qual acreditam ter a chave: o cartão cinza. O Minerador os orienta a manterem-se próximos e não encostar nas paredes. Questionado, ele explica que, apesar da caverna estar repleta de cristais verdes, seu poder de cura não pode ser aplicado ali mesmo, pois a pedra precisa ser dilapidada para ganhar efeito. Então, guiados pela luz de um cristal vermelho no capacete do Minerador, o grupo se prepara para entrar na caverna, até que Cesar percebe que Arthur ficou para trás, temeroso. O músico demonstra medo de seguir em frente, pois acredita que todos podem morrer, mas o colega o acalma, dizendo que o entende, pois desde que seu pai se foi se sente muito sozinho, mas pelo menos tem o resto do grupo para lhe apoiar. Com isso, eles se abraçam e vão atrás dos outros.

Quando Liz cita terem a chave da porta, o Porteiro diz que pode ter a combinação para isso. Enquanto isso, Cesar agradece Thiago por tê-lo salvado, e,

respondendo ao que ele dissera durante a batalha, também o considera como um irmão. Liz aborda Arthur, que tenta desesperadamente usar sua marreta com uma mão só. Sua ficha cai, e ele percebe que nunca mais poderá tocar guitarra outra vez. Após um tempinho refletindo, o último Gaudério lhe diz que está muito feliz por estar vivo e que não iria se abater, pois, mesmo que nunca mais possa tocar guitarra, ainda tem muito o que concretizar na vida. Finalmente, todos se posicionam em frente à porta. O Porteiro identifica os símbolos errados projetados no metal e, com isso, ela se destranca, encerrando o episódio.

Episódio 14: A Porta

A Porta é o décimo quarto episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 11 de julho de 2020.

A misteriosa porta dentro da caverna se abre, dando visão a uma escadaria. Antes de entrar por ela, Elizabeth puxa Thiago para um canto e diz que não pode seguir o plano do Joui por muito mais tempo, e que, caso algo aconteça, é para ele cuidar do resto do grupo. Joui escuta a conversa, mas nada diz. Então, Liz, Thiago, Joui, Cesar, Arthur e o Porteiro descem até uma espécie de bunker semicoberto de lodo, com uma grande maquete do vilarejo de Santo Berço no centro, com gabinetes de metal e documentos espalhados por toda parte.

Cesar reabastece seus cristais vermelhos na lareira do Ferreiro, enquanto Joui espia o movimento. Nisso, o ginasta é surpreendido por uma Luzidia, que pergunta porque ele não está indo ao Bosque como todos os outros, ao que ele argumenta que precisa se trocar. Com a rua deserta, a equipe entra no labirinto, onde Thiago sente as direções na qual deve seguir nas queimaduras de suas costas. Eles andam por dentro do Labirinto por meia hora, até verem uma caverna escura no final de um corredor, com um estranho vento saindo de dentro dela.

Episódio 15: Manancial

Manancial é o décimo quinto episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 18 de julho de 2020.

Thiago lidera a Equipe E pelas paredes negras da caverna no centro do Labirinto Infinito. A equipe o segue, com o jornalista sentindo uma estranha pulsação guiando ele em determinadas direções. Logo, eles se deparam com uma série de portas, e, com bastante força, Joui e Cesar conseguem retirar a trava de uma delas.

Kenan reage, jogando um coquetel molotov em Miguel, enchendo seus braços de cicatrizes. A Ferreira argumenta que o membro da Ordem seria seu novo Ajudante, e iria prepará-lo para ser o futuro Ferreiro, enquanto o seu atual ajudante tinha muito mais potencial para ser O Minerador. Kenan, acuado, esconde sua mochila com explosivos nas paredes da caverna, mas logo é capturado, a pedido da Ferreira. Naquele momento, ocorreu o trágico fim da Equipe Kelvin. E desde aquele dia, Kenan estava trancado naquela sala, sozinho, à beira da loucura. Enquanto, para todos do lado de fora, havia se passado apenas um mês, no Santo Berço, haviam se passado décadas.

Episódio 16: Equipe E

Equipe E é o décimo sexto e último episódio de O Segredo na Floresta. Teve sua exibição em 25 de julho de 2020.

Depois de ouvir a trágica história da Equipe Kelvin, a Equipe E, acompanhados de Kenan Thomas, exploram as outras celas do corredor em que estão. Em uma delas, eles encontram um manancial jovem, que tenta escapar de sua clausura, mas é detido por Cesar e Kenan. Eles encontram, nas próximas celas, um manancial idoso, obcecado com o Símbolo, e outro catatônico, que apenas encara Elizabeth indefinidamente. O último, mais jovem, ataca a equipe, mas é segurado por Arthur e colocado de volta em sua cela.

Alguns dias depois, Liz, Joui, Cesar e Arthur se reencontram na Torre Comercial Alfa, no centro de São Paulo. Liz está bêbada, e Arthur dá aos amigos as camisas dos Gaudérios, tentando animar o grupo. O Senhor Veríssimo convida a Equipe E para entrar. Liz o confronta, despejando nele a frustração que se tornou sua vida e lhe entrega o relatório da missão. Absorto, Senhor Veríssimo desabafa, dizendo que não entende porque todas as missões da Ordem tem resultado em fracassos. Ele diz que não vê alternativa a não ser apelar para uma nova abordagem. Nisso, o grupo se surpreende com a entrada de Agatha Volkommenn na sala, no corpo de Gabriel Opspor, com um sorriso malicioso no rosto.

Terceira campanha

A terceira campanha é uma continuação da segunda, também inspirada pelo sistema de Chamado de Cthulhu. O primeiro episódio foi ao ar em 31 de outubro de 2020, apresentando Triz Pariz e João Miranda como novos integrantes do elenco, além da entrada de Kalera no elenco principal e a participação especial de Alanzoka, Bastet e, novamente, Felps. Em Desconjuração, os agentes da Ordem estão atrás de descobrir os mistérios de um culto que desapareceu não só com uma de suas agentes, mas também com diversas outras pessoas em situação de rua, a pedido de um "grupo maior". Assim, a equipe embarca em um combate contra diversas ramificações ocultistas para salvar sua agente e defender sua própria realidade de uma ameaça muito maior do que a esperada.



Figura 3 - Terceira Campanha

Episódio 1: Ordo Realitas

Ordo Realitas é o primeiro episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração, a terceira temporada da série Ordem Paranormal. Teve sua exibição em 31 de outubro de 2020.

Às nove da manhã, uma jovem florista, Beatrice Portinari, acompanhada de Orpheu, um urutau domesticado, chegam em frente a um bar abandonado, com o nome Suvaco Seco no letreiro. Ela havia sido chamada após receber uma mensagem às 04:13 da madrugada. Ela encontra o bar vazio e, enquanto espera, começa a jogar Tetris em um fliperama. Depois de perder de forma cômica, empilhando os blocos ao invés de os encaixar, Beatrice é surpreendida com a aproximação furtiva de Tristan Monteiro,[2] que a convocou para o local. Ele a cumprimenta, enquanto come um pão de queijo.

Nesse momento, o grupo é atacado por duas frentes, a primeira para dentro do apartamento, e a segunda, para o elevador. Kaiser consegue matar dois Zumbis de Sangue com auxílio de Tristan que mata um. O porteiro Josivaldo e mais dois ocultistas aparecem pela porta do apartamento que logo são mortos por Arthur e Luciano. Vasculhando o apartamento, Erin encontra uma anotação, provavelmente do porteiro, sobre os carregamentos no estacionamento do prédio. E por fim, Beatrice abre uma porta fechada por duas trancas que dá para um quarto repleto de névoa. Dentro dele, a florista vê uma criatura monstruosa com dentes afiados que corre em sua direção[7], e o episódio termina.

Episódio 2: Sangue

Sangue é o segundo episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 7 de novembro de 2020.

Investigando um apartamento ocultista, a equipe assiste um Zumbi de Sangue Bestial correr na direção de Beatrice. Antes que ele possa pegá-la, no entanto, Tristan a tira do caminho e prepara um coquetel molotov para acertar no monstro. Ele é

derrubado, e tem parte do peito dilacerada pela criatura, enquanto ambos são consumidos pelas chamas do molotov. Joui apara a queda de Beatrice, e faz sinal para que os outros se afastem do incidente. Lutando para salvar o colega, os outros continuam atirando no monstro, até que Erin explode a cabeça do zumbi bestial com sua espingarda.

Na saída, o grupo encontra Jeremias, o morador de rua. Confuso, ele pergunta quem são seus salvadores, e Arthur sugere que ele vá com eles até a base da Ordem enquanto todos se encaminham para a saída do prédio.

Episódio 3: Transcender

Transcender é o terceiro episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 14 de novembro de 2020.

A equipe convence Jeremias, o morador de rua resgatado no Edifício Novo Amanhecer, a embarcar na van da equipe em direção à base da Ordo Realitas. No caminho, Joui pergunta a Jeremias se ele não viu no prédio ninguém que batesse com a descrição de Liz, mas ele diz não lembrar.

Beatrice insiste em encontrar o amigo de infância, ao que Erin revela que ele está detido ali mesmo na base. Com autorização do Senhor Veríssimo, Beatrice vai até o setor de celas, acompanhada de Arthur e Joui. O sistema de segurança da prisão para ocultistas é escuro, iluminado apenas por uma vela, para que os mesmos não possam concentrar-se em nenhum símbolo. Caminhando entre os corredores escuros, os três param em frente à uma cela. Dentro dela, eles veem um homem loiro, pálido e magro, com uma tatuagem na testa, Dante.

Episódio 4: Orfanato

Orfanato é o quarto episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 21 de novembro de 2020.

Arthur, Beatrice e Joui se veem de frente com Dante, que gentilmente os cumprimenta. Emocionada por reencontrar o amigo, Beatrice entra na cela. Ele brevemente a chama de Lilian, mas assim que Beatrice diz seu nome, ele pede desculpas e diz não conhecê-la. Ela tenta lembrá-lo de suas memórias juntos, porém nada acontece. Joui desde o princípio mostra-se muito hostil com Dante. O trio começa a discutir a possibilidade de levá-lo na missão com eles, o que Joui, principalmente, discorda. Logo, Senhor Veríssimo aparece, e explica que sua apreensão foi feita de forma confusa. Ao olhar em seus olhos, relata que não o sente como uma pessoa perigosa.

Após arrombar o cadeado de um dos armários, Arthur percebe que estava sendo observado pelo olho. Kaiser começa a ter uma crise de ansiedade e pega suas fotos para acalmá-lo, porém, a serenidade é substituída por pânico quando ele enxerga Christopher e seus amigos como se estivessem sem boca.[4]

Episódio 5: Escriptas

Escriptas é o quinto episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 28 de novembro de 2020.

Ainda em choque ao ver as pessoas em suas fotos sem boca, Kaiser entra em pânico. Ele grita e começa a chorar, acusando o grupo de ter feito isso com ele, especialmente Dante. Enquanto Arthur, Beatrice e Joui tentam acalmá-lo, o ocultista diz não conhecer nenhum ritual que tenha tal efeito. A fim de se controlar, Kaiser tira uma foto de Joui e Arthur, e vê que essas novas fotos não foram alteradas, mas as antigas permanecem as mesmas.

Lá, a equipe passa por algumas portas trancadas e enfim se depara com um corredor de celas. Dentro delas, estão pessoas em frangalhos, incertos do que está havendo com eles. Entretanto, ao chegar no fim do corredor, eles avistam que ao lado de seu companheiro, Gustavo Dohmer, há uma mulher idosa, usando um sobretudo marrom, e várias tatuagens na região de seu peito. É Elizabeth Webber.

Episódio 6: Elizabeth

Elizabeth é o sexto episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 5 de dezembro de 2020.

Elizabeth Webber sente que todos os casos que já investigou a levam em direção à Ordem da Desconjuração. Desde o primeiro caso que a apresentou a Ordo Realitas, até a Escola Nostradamus e o Santo Berço. Após meses investigando um grupo de ocultistas no Edifício Novo Amanhecer, a agente é capturada e levada em um caminhão. Em cativeiro, ela reencontra-se com seu parceiro, Gustavo Dohmer, raptado após seguir os rastros de Elizabeth, e os dois são levados para o Orfanato Santa Menefreda, onde passam alguns dias presos.

Elizabeth pede para que Gal não faça isso com seu filho, mas logo então, Gal os entreolha, sorrindo, ele tira a espada da garganta de Joui e a crava no peito de Elizabeth. Ele pressiona cada vez mais no peito da cientista forense, que começa a ter flashes da primeira vez que foi tomar sorvete com sua mãe. Prestes a falar suas últimas palavras, Elizabeth cospe sangue e não as pronuncia. A espada é cravada no chão e Liz fica suspensa no ar, morta.[10] O olhar desesperado de todos os agentes e o ódio de Joui transparecem pela área. Gal ordena para que seus amigos levem os agentes de volta para as celas do segundo andar. Ele olha para Joui, que está totalmente tomado pelo ódio e como últimas palavras, diz que "A Desconjuração ainda não acabou e que "as peças" precisam se mover para a etapa final". Joui cospe em Gal ao ouvir isso, e então, os agentes são levados para dentro das celas.

Episódio 7: Anfitrião

Anfitrião é o sétimo episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 12 de dezembro de 2020.

São cinco horas da manhã. Erin e Fernando, os dois membros da equipe que ficaram se recuperando na Base da Ordo Realitas, estão preocupados com os colegas,

dado que eles ainda não haviam dado sinal de vida desde sua saída. Eles cogitam ir atrás deles no Orfanato, mas não sem antes conversar com o Senhor Veríssimo.

Após muitos tiros, Johnny e Rubens conseguem matar o líder do grupo, nomeado como Diretor, enquanto Erin e Luciano, que despertou em meio à tensão do combate, acabam com a produção, sendo o último morto por um tiro de rifle de Luciano. Os quatro discutem mais um pouco sobre as relações com a Ordem, e acham um mapa em cima de uma das mesas, com várias localizações marcadas, sendo algumas específicas como no sul do Brasil, várias localizações em São Paulo, um arquipélago na Europa e um perto de Mato Grosso. Johnny reconhece uma das localizações como o orfanato onde cresceu, cravando a sua faca no meio da localização. A dupla agradece pela companhia na missão e sai do local com um carro próprio. Erin e Luciano ficam por mais algum tempo procurando coisas, mas agora o seu destino está mais do que claro: o Orfanato Santa Menefreda. O local onde seus colegas de equipe estão presos.

Episódio 8: Reunião

Reunião é o oitavo episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 19 de dezembro de 2020.

Elizabeth Webber foi morta. Todos da equipe foram presos pelos Escriptas no orfanato. Eles ficam sentados em suas celas, apenas esperando por algo impossível de se acontecer: um resgate.

Um dos ocultistas tem uma espada segurada no pescoço de Ivete e o símbolo da máscara da líder se destaca. Passos são ouvidos da direção das celas, e para a surpresa de todos, sai Nathaniel, com um sorriso no rosto.

A Seita das Máscaras acaba de invadir a Ordem. E é aqui que a primeira parte de Desconjuração termina!

Episódio 9: Mansão Endiabrada

Mansão Endiabrada é o nono episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 6 de março de 2021 após um hiato de dois meses no RPG.

A Seita das Máscaras invadiu a base da Ordem. A líder desse grupo mantém Ivete como refém, com um de seus capangas ajoelhado com uma espada sob o pescoço da gaudéria. Porém, antes que os agentes possam reagir, ela faz um leve movimento com o braço, e todos da equipe sentem suas sombras se alongando e as paredes se distorcendo, se vendo em um espaço negro e vazio, apenas iluminado pelo mesmo símbolo que a Seita exibia.

Essa forma, de alguma maneira, consegue dissipar o sangue em cima dela e se torna invisível de novo, deixando apenas o corpo de Tristan morto, sem cabeça, aos pés dos agentes. Joui saca sua katana e se prepara para o que pode ser um dos piores pesadelos da equipe.

Episódio 10: Fotografias

Fotografias é o décimo episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 13 de março de 2021.

O medo fica claramente estampado nos rostos dos três agentes do segundo andar. O sangue em volta da criatura invisível se dissipa, enquanto o corpo de Tristan, sem cabeça, continua a jorrar sangue no chão. Erin, ao presenciar a morte brutal do seu parceiro de equipe de longa data, acaba desenvolvendo um trauma permanente com sorrisos ficando completamente congelada, com as mãos no rosto, enquanto Joui acaba por ficar traumatizado temporariamente com uma sequência de sustos consecutivos por 6 horas. Beatrice, sendo a única a não congelar com a morte, corre em um impulso nervoso na direção ao corpo, tentando juntar os restos do que sobrou de seu companheiro. Ela percebe que a parte de cima da cabeça está faltando, e lembra que ela estava na mão do monstro e sumiu junto com ele.

Dante aparece na janela perguntando se Beatrice está bem e Kaiser sai do seu esconderijo, encontrando Joui no corredor. Os dois se dirigem até a sala e Luciano se levanta com um machucado na boca pela batida na janela, mas tem seus ferimentos curados por um ritual feito por Joui. Kaiser vai até a sala de música em busca de uma pista da senha do notebook e revista os instrumentos da sala, encontrando o corpo de uma boneca com um símbolo dentro de um violão e a cabeça dela dentro do piano da sala, ele vai até a sala do notebook tentando chutar a senha mas não consegue e então volta pro resto do grupo, mais uma vez, ele pega a foto totalmente preta, liga seu isqueiro e começa a aproximar da foto, que é revelada sendo uma de um quadro de escritos cuneiformes suméricos e outra sendo uma estátua de Leonardo Gomes, eles ouvem mais uma risada de uma criança e então chegam a uma sala com velas pretas pra todos os lados e quatro caixões, três deles acorrentados e trancados e outro solto, e o episódio acaba.

Episódio 11: Lembrar

Lembrar é o décimo primeiro episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 20 de março de 2021.

O episódio começa com Joui se deparando com quatro caixões com símbolos marcados em cima, sendo que três deles estão trancados com correntes. O quarto caixão estava sem as correntes, e pôde ser aberto facilmente por ele e Beatrice. Dante identifica que os símbolos cravados na tapa são de conhecimento. Ao efetivamente abrir o caixão, ele não parece ter nada dentro, mas apontando a lanterna pro caixão, eles vêm no mínimo 30 fotos pretas, com uma fita de áudio aparentemente flutuando e se destacando. Beatrice tenta tocar debaixo da fita, porém ela não consegue, parece ter uma barreira invisível dentro. Estranhando, ela pega a fita.

Ele entrega o caderno de Tristan a ela e a jovem percebe que Beatrice havia escrito um elogio fúnebre para Tristan enquanto estava de ronda acordada junto com Kaiser. Erin lê o texto e o episódio se encerra.

Episódio 12: Mudança

Mudança é o décimo segundo episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 27 de março de 2021.

O Viajante foi morto, mas a custo da existência de Beatrice. Dante transcende usando seu colar, é um ritual de conhecimento, ele teve direito a uma resposta e uma escolha, decidindo perguntar se ele poderia trazer a Jasmin de volta à vida, mas ele não pode, e ele então aprende o ritual de leitura psíquica.

Eles se abraçam e descem junto com o grupo, e quando ele acende, eles escutam uma voz repetindo "esse cheiro, não, não é aqui! Hi, hi, hi... idiotas.", e quando eles acendem de novo essas vozes falam "Não, hi, hi, hi, é lá em cima [...] Cala a boca! Eles vão escutar! Hi, hi, hi... idiotas". Eles sobem e quando vão para o quarto fechado, agora ouvindo coisas como "Hi, hi, ele não sabe aonde é o centro..", eles vão para vários cômodos e em um dos quartos eles acham o 'centro'. Sai uma fumaça amarelada do incenso fazendo um caminho que segue até o andar de baixo, eles chegam na sala de fotografias que é aonde a fumaça acabou, e abrindo a porta eles veem um novo interior, um quarto cheio de bonecas, todas elas muito antigas, além de um guarda roupa entreaberto e uma cadeira de balanço, e o episódio finaliza.

Episódio 13: Bruxa Arrependida

Bruxa Arrependida é o décimo terceiro episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 3 de abril de 2021.

Condomínio Azul, Rua 11, Casa 27. O endereço da Mansão Endiabrada, o local aonde a equipe continua sua investigação. O grupo formado por Arthur, Dante, Erin, Joui, Kaiser e Luciano foi guiado por uma estranha linha gasosa até a antiga sala de revelação de fotografias, só que ao abrirem a porta, eles se depararam com algo diferente: um quarto com uma cama antiga, uma cadeira de balanço e um armário, e o mais principal: várias bonecas espalhadas pelo local, todas com roupas diferentes, com um mesmo símbolo de ritual desenhado e sem olhos.

Elas também contam sobre como fazer amigos é bom, e que os agentes lembram uma certa pessoa, que já havia visitado a casa. Um homem engraçado, que veio investigar o passado dela, e que ficou feliz com a história da bruxa, que ela era a inspiração perfeita para a história e o nome de seu livro: O Espreitor. Ao ouvir isso, Hugo diz que tem esse livro em sua mochila e o retira da mesma, mostrando aos agentes que veem uma capa com um olho amarelo de duas pupilas e uma lágrima caindo, com o nome de "O Espreitor e outros contos de terror", por Daniel Hartmann.

Episódio 14: O Espreitor

O Espreitor é o décimo quarto episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 10 de abril de 2021.

Hugo entrega uma cópia de "O Espreitor e Outros Contos de Terror", de Daniel Hartmann, a Luciano e Arthur. Sabendo que Daniel esteve na Mansão Endiabrada em algum momento, eles teorizam que pode estar ali a chave para desvendar o mistério

do Espreitador, a misteriosa criatura das frestas. Após Luciano se recuperar do choque de se deparar com dezenas de olhos de gato arrancados, ele percebe que tem uma página na gaveta. Arthur acha melhor todos se juntarem no quarto. Kaiser pega a escuta, e fica junto dos adolescentes, enquanto Erin e Joui começam a subir. Luciano e Dante leem a nova página achada. Quando Hugo lhe entrega o livro, Joui diz lembrar do nome Daniel, citado por Liz como um falecido companheiro de equipe. Kaiser pesquisa sobre Daniel em seu celular, e descobre sobre que ele participou do Caso da Escola Nostradamus.

Intrigadas com o símbolo, as vozes sussurram entre risadas que Arthur está sendo observado assim como as bonecas. Joui não entende isso que as vozes disseram, e Dante pergunta se é pelo Gal.

Episódio 15: Divina Comédia

Divina Comédia é o décimo quinto episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 17 de abril de 2021.

Todos estão cansados após a luta contra o Espreitador. Com Kaiser desmaiado de cansaço e a descoberta de que Arthur foi marcado com um símbolo nas costas, a equipe começa a debater sobre retornar logo para a base da Ordo Realitas.

Ao acordar, Dante pede as tintas para Arthur e, no livro, desenha os símbolos e os pinta formando uma espécie de Grimório. Fernando pede um Cooler, e vai para uma boca de fumo, mas ao chegar, e reconhecer algumas pessoas, ele começa a chorar muito, e corre para sua casa. No final, todos da equipe estão voltando para a base da Ordem para continuar sua missão na Mansão Endiabrada.

Episódio 16: Melodia

Melodia é o décimo sexto episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 24 abril de de 2021.

Ainda em seu apartamento, Kaiser e Arthur acordam e percebem Dante conversando com Ivete. Ela explica que o ocultista pediu que o levasse ao Orfanato Santa Menefreda. Kaiser e Arthur concordam e vão a pé em direção à base da Ordem, onde encontram Erin, Fernando e Joui. Eles decidem que precisam retornar à Mansão Endiabrada o quanto antes.

Episódio 17: Sacrifício

Sacrifício é o décimo sétimo episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 1 de maio de 2021.

Apenas mais um quarto pode ser aberto na casa, mas antes de abrir a porta, Ivete e Dante chegam na casa, e todos vão buscá-lo, e se encontram nas escadas, eles explicam sobre o que aconteceu, Ivete e Arthur conversam um pouco sobre Dante, que estava perto de uma árvore com um buraco aberto no chão, e após o Arthur falar que era o corpo da Beatrice que haviam enterrado ali, ela diz que o buraco estava aberto e

vazio, Ivete sai da casa, e Arthur explica a situação para o grupo, e Dante pergunta se Joui lembra de achar o corpo da Elizabeth, após responder que não achou nada, eles começam a teorizar o que eles podem fazer com os corpos.

Os amigos se despedem e então Joui põe a máscara[8] (perdendo controle sobre si mesmo) e some nas sombras junto dos outros mascarados. Joui Jouki perdeu sua personalidade, tornando-se mais uma máscara, optando por deixar a Ordo Realitas e a todos.

Episódio 18: Enpap

Enpap é o décimo oitavo episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 8 de maio de 2021.

O momento é de tristeza. Num ato de sacrifício, Joui acabou se juntando à Seita das Máscaras. Muito pouco é dito após a despedida do líder do grupo e todos retornam à suas casas para descansar. Kaiser, Arthur, Erin, Dante e Fernando combinam de se reunir na base da Ordo Realitas no dia seguinte. Kaiser, que ficou no local fazendo um tratamento para suas feridas, vai à Sala de Pesquisas, e assiste em loop um vídeo de Liz gravado por Joui no Suvaco Seco. Eles se recuperam um pouco e após uma breve conversa eles acham poucas coisas no corpo da Clara, e no final eles entram novamente na Mansão Endiabrada, junto com Bruno, e vão para a cozinha, encontrando o escripta empurrando facilmente a geladeira da cozinha, fazendo aparecer uma passagem levada aos esgotos da casa. Eles descem, e o que parecia apenas um esgoto normal, eles vêem que no chão, na parede e nos tetos, vários textos, igual a sala de tatuagens, todos do grupo sentem esse ar de que essa é a etapa final da missão deles, e o episódio acaba.

Episódio 19: Tirigan

Tirigan é o décimo nono episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 15 de maio de 2021.

A equipe, junto de Bruno, desceram no esgoto da Mansão Endiabrada. O ocultista explica um pouco sobre esse lugar, falando que embora os Escriptas sejam praticamente nômades, este era o "cerne" do culto, a casa de Tirigan, e como antes daquele dia nenhum escripta podia matar eles, mas que agora as suas "correntes" haviam sido libertas e essa regra já não se aplicava. Dante usa seu Ritual de Detectar Paranormal e consegue enxergar os textos. Luciano ainda acha que Bruno possa ser um traidor para os agentes, mas Kaiser lhe garante que não. Bruno então fala sobre os Marcados, e explica que apenas eles conseguem entrar no Salão da Passagem, e que, segundo Gal, os agentes deveriam sentir isso.

Então, ela desenvolve um trauma de uma ideia insana de que o caos deve reinar, e que ela sempre tem que carregar um explosivo, e caso zere seus pontos de vida, a personagem deve dizer uma última frase e se explodir. Furioso com a situação, o Luciano dá dois tiros no Anthony que enlouqueceu completamente. O escripta morre, e o investigador joga o corpo na rachadura que havia se aberto. Arthur abraça a Erin, tentando confortar ela. Luciano começa uma discussão com Arthur e Kaiser sobre confiança de uns nos outros, mas ambos sentem que tem mais do outro lado do que da

realidade normal, sistematicamente eles atingiram 50% de exposição paranormal, e começam a ser atraídos ao símbolo de transcender da poltrona, e o episódio termina com o Kaiser sentado nela para transcender.

Episódio 20: Kian

Kian é o vigésimo e último episódio de Ordem Paranormal: Desconjuração. Teve sua exibição em 22 de maio de 2021.

Kaiser começa o processo de transcender, sentado na poltrona. Ele começa a entender novamente todo o Outro Lado, mas algo novo acontece. Ele se sente conectado a um sentimento, uma marca. E para isso, o seu jogador, Calango, revela algo que ele não sabe: as suas inseguranças só estão na mente dele, e que a imagem que as pessoas têm dele não necessariamente é a que ele imagina. Ao saber disso, Kaiser finalmente acorda. Através do elemento Energia, ele se conecta à sua marca. Além disso, seus olhos sofrem uma transformação, mudando de um tom completamente preto para um tom roxo vivo. Ele agora sente uma leve vantagem para uso de seus rituais, podendo agora não usar ingredientes para os mesmos. Ele escolhe mais uma habilidade oferecida pelo Outro Lado, e termina o processo, voltando totalmente mais forte e recuperado.

Algum tempo após os eventos da batalha contra Gal, Arthur novamente ganha coragem e vai para a mesa de Kaiser na sala de pesquisa, vendo uma foto de si mesmo, Joui, Ivete, Kaiser, e Jennifer, com os pais de Kaiser, Christopher e Cláudia, e Liz e Thiago, desenhados à caneta. Ele lembra que uma vez tentou acessar o computador dele, achando um vídeo com uma imagem de uma violeta que precisava de senha. Ele liga o computador novamente, achando esse mesmo vídeo. Ao virar a foto, ele percebe uma senha: "Cl4ud14", com uma anotação de que violetas lembravam o cheiro da mãe de Kaiser. Colocando essa senha, Arthur, com lágrimas nos olhos, assiste um vídeo de despedida que César fez no mesmo dia em que a missão começou.

Ao final do vídeo, ele enxuga as suas lágrimas, vira as costas, sai da sala e segue sua vida.

O conflito entre a Ordo Realitas e Kian continua na próxima temporada.

Quarta campanha

A quarta campanha foi confirmada no final de Desconjuração, e anunciada oficialmente no fim do mês de agosto. Ela teve início no dia 4 de setembro de 2021, onde Calango, Gabi Cattuzzo, Guaxinim e Rakin retornam, sendo acompanhados por Felps que agora integra o elenco principal. Os cinco são os Marcados do lado da Ordem, que estarão em busca das Relíquias da Calamidade para poderem parar Kian, que também trouxe seus próprios Marcados: além de João Miranda, Lloga e Triz Pariz retornam do lado do Realizador da Calamidade, e dois novos participantes integram esse time: Mount e Zero. Luba também faz seu retorno, continuando a interpretar Joui se juntando ao elenco principal, enquanto Kalera retorna como participação especial junto de Abelha e Bastet.

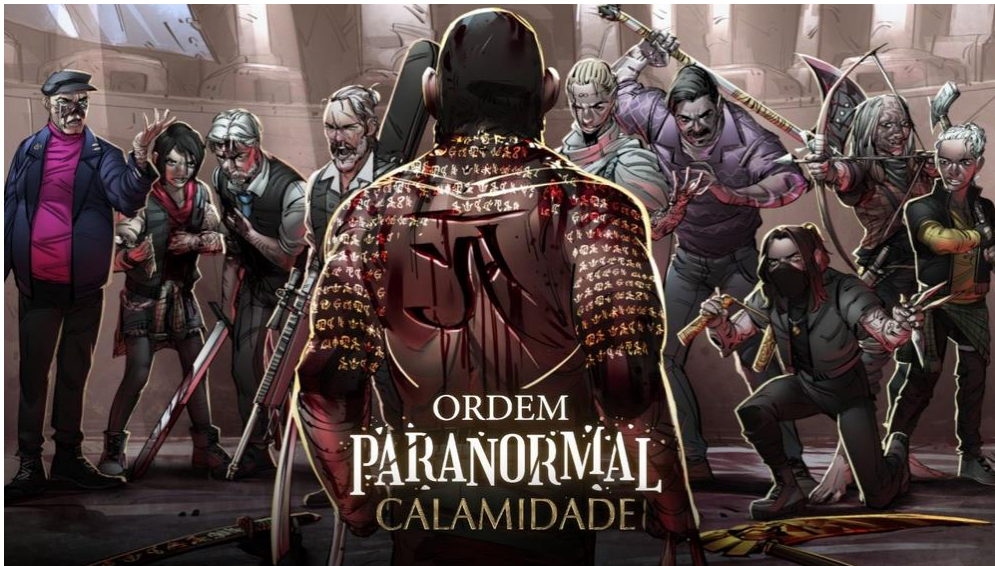


Figura 4 - Quarta Campanha

Episódio 0: Prólogo

Prólogo é o episódio inicial de *Ordem Paranormal: Calamidade*, a quarta temporada da série *Ordem Paranormal*. Teve sua exibição em 04 de setembro de 2021.

Em um quarto escuro e bagunçado, há uma mulher de meia-idade. Ela escuta leves passos vindos do outro lado da porta e imediatamente tampa seus ouvidos. Ouve-se o som de batidas na porta, e então, uma voz de uma criança é ouvida, "Mãe?".

Dante, ao final da batalha, usa um ritual de cura em Felipe, que havia sido brutalmente atacado pela criatura e após ser estabilizado, o policial vomita um pergaminho, que Dante identifica como sendo uma das páginas do Grimório de Arnaldo Fritz.

Episódio 1: O Começo do Fim

O Começo do Fim é o primeiro episódio de *Ordem Paranormal: Calamidade*. Teve sua exibição em 11 de setembro de 2021.

Quatro dias se passaram desde a última missão da equipe. Carina se aproxima de um bar que tem escrito na fachada "Suvaco Seco", e ao entrar vê Balu e Rubens jogando sinuca. Durante a partida, Rubens consegue encaçar quatro bolas de uma vez, enquanto Balu demonstra não ser nada bom no jogo. Vendo essa situação, Carina decide jogar também e encaça as duas últimas bolas, enquanto Arthur surge de trás da geladeira que liga o lugar com o QG da Ordo Realitas. Após trocar algumas palavras com Ivete, Arthur guia o resto da equipe base adentro, revelando o local lotado de novas facções da Ordem. Carina reconhece alguns deles como parte de sua família.

Carina então vai em direção ao cofre e, após abrir a grande porta e entrar na sala, ela tem uma visão atormentadora, o rosto de alguém que ela viu a vida inteira, que era como um símbolo de força e liderança. Marco Leone, no processo de transformação em um Zumbi de Sangue, parte furiosamente para cima dela, mas, antes de conseguir

alcançá-la, é puxado no ar pelo pescoço, como se algo estivesse o segurando com uma coleira invisível. E algo começa a acontecer...

Episódio 2: Vingança

Vingança é o segundo episódio de Ordem Paranormal: Calamidade. Teve sua exibição em 18 de setembro de 2021.

A Desconjuração acabou. Após esperar por milhares de anos pelo momento certo, Kian finalmente está livre. Ele finalmente pode ir atrás e usar as Relíquias da Calamidade, utilizar seus poderes e, finalmente, ter seu lado na história.

Joui olha para a escripta, que resiste ao seu olhar, mas não resiste a ser segurada, sendo questionada para onde todos estão indo. Um breve diálogo sobre as sensações de poder do momento atual e do momento da morte de Liz é feito, e, logo após, Joui joga Rana no chão, fazendo o portal fechar. Ele pega a sua katana, e começa a fatiar o corpo da garota, dizendo que irá até o inferno para matar todos os Escriptas, um por um, enfiando a katana no peito dela como golpe final.

Episódio 3: Pacto

Pacto é o terceiro episódio de Ordem Paranormal: Calamidade. Teve sua exibição em 25 de setembro de 2021.

Após uma investigação na Mansão Leone, a recém-formada Equipe Abutres encontra o próprio Diabo, ao lado de Marco Leone. Sua filha, Carina, desaba em lágrimas e Balu toma a frente no corredor. Eles se preparam para um possível combate e o Diabo termina de sair do portal.

Ela entra no símbolo e muito tempo se passa. A Leone, após um tempo, começa a entender todo o outro lado. Sabendo, claro, que vai esquecer isso, ela consegue sentir sua marca. Uma entidade se liga à ela e se torna mais forte. Entretanto, a marca é uma ponte, ligando uma entidade que já foi conectada a outra mulher — Elizabeth Webber —, que conta para Carina um conflito interno. Suas palavras mencionam como o ódio não vale a pena perto do que se pode ganhar com sua família e o amor. E, agora, ela sabe disso.

Após cinco horas, ela sai do ritual. Este é o fim do episódio.

Episódio 4: Anfiteatro

Anfiteatro é o quarto episódio de Ordem Paranormal: Calamidade. Teve sua exibição em 2 de outubro de 2021.

Enquanto Carina transcende, Dante a observa e anota os acontecimentos do processo. O ocultista analisa um movimento rápido dos olhos da agente, os quais lacrimejam e brilham em dourado. Logo, Dante anota que a cor estaria relacionada com o elemento de Conhecimento. Arthur e Agatha vão almoçar. Balu e Rubens vão em direção à Torre de Pisa, tirando algumas fotos durante o passeio. Após, separam-se, com Rubens indo tomar um café.

Enquanto a procura das máscaras acontece, os agentes escutam uma pessoa gritando no andar superior. Ao subir as escadas e mirar com sua sniper, Arthur vê um membro do anfitrião caindo após um corte advindo da espada de um ser encapuzado e mascarado. A máscara, contudo, é diferente de todas que estão procurando. O gaudério, instantaneamente, reconhece a figura.

É Joui Jouki.

Episódio 5: Ordo Calamitas

Ordo Calamitas é o quinto episódio de Ordem Paranormal: Calamidade. Teve sua exibição em 9 de outubro de 2021.

Após ouvir um barulho vindo de fora da sala que estavam, a equipe se depara com a silhueta de Joui Jouki pouco tempo depois de ter jogado um dos seguidores do Anfitrião ao chão. Joui, após perceber a chegada da equipe, se teletransporta em sua direção. Ele inicialmente aponta sua katana para Arthur. Entretanto, abaixa sua máscara e revela seus olhos marejados, assim como os de Arthur, que começa a chorar junto ao seu amigo. Joui revela que não tem memórias da época em que estava com a Seita das Máscaras e que, para ele, tinha colocado a máscara no cemitério no dia anterior. Logo após, teria acordado com o símbolo do pacto desenhado nas proximidades da Mansão Leone, com um papel semelhante aos encontrados na tal mansão — que continham o tal símbolo do pacto desenhado. Jouki se apresenta aos outros membros da Equipe Abutres e, após criarem teorias sobre o envolvimento das Máscaras e do Diabo nos acontecimentos recentes, voltam à sala de quadros para resolver o mistério das máscaras dos governadores. Por conseguinte a análise dos quadros da exposição, os Abutres se dirigem ao cômodo destinado aos imperadores na arquibancada, onde encontram mais uma máscara. Então, seguem para o outro lado da desta, com um cômodo semelhante, e lá encontram duas máscaras aparentemente idênticas.

Episódio 6: Jogos

Jogos é o sexto episódio de Ordem Paranormal: Calamidade. Teve sua exibição em 16 de outubro de 2021.

O Anfitrião está frente a frente com a Equipe Abutres.

Amalia e Faustus acordam junto a Cascadia, Marcellus e Veritus. O Anfitrião diz que o primeiro jogo irá começar e todos os presentes se lembram das regras como se fosse um jogo antigo de infância. É o início de Caixões do Diabo — notoriamente, um jogo do Elemento Sangue. Neste jogo, um jogador é sorteado como O Diabo em cada rodada. Cada jogador deve entrar em um dos doze caixões e o Diabo deve escolher qual destes irá ser preenchido por sangue. Eventualmente, o sangue causará dano no jogador cujo caixão for escolhido. É dito que, ao final do jogo, apenas dois sairão vivos.

O Diabo, junto de seu associado, O Anfitrião. Ou melhor dizendo: Arnaldo Fritz.

Episódio 7: Traição

Traição é o sétimo episódio de Ordem Paranormal: Calamidade. Teve sua exibição em 23 de outubro de 2021.

A equipe dos marcados de Kian é teleportada ao Orfanato Santa Menefreda, onde Kian finalmente aparece. Então, os diz para irem à Casa Dourada construída por Nero — a Domus Aurea, conectada a Semper Clausa em seu subsolo.

O olhar de desprezo de Kian é a última coisa que Gal consegue observar antes que seu mestre saia da sala, deixando-o a sós com alguém que faria qualquer coisa — inclusive trair a Ordo Realitas — por sua vingança. Por Tristan e pela Equipe Espiãs.

Na penumbra, Gal vê o olhar de ódio de Clarissa Leão.

Episódio 8: Escolha

Escolha é o oitavo episódio de Ordem Paranormal: Calamidade. Teve sua exibição em 30 de outubro de 2021.

Arnaldo Fritz, em sua busca pelas Relíquias para acabar com Kian, acabou se tornando o Anfitrião. Agora, a Equipe Abutres está frente a frente com ele, junto ao Diabo. Ele diz estar de saco cheio das regras e do Conhecimento, respondendo todas as dúvidas da equipe. Entre as perguntas, mostra, em um televisor roxo com glitches, um vídeo de Gal sendo atingido por Kian em seu abdômen e Clarissa aparecendo em seguida. Eles vêem Clarissa torturando Gal, cortando-o enquanto o rapaz urra de dor. Após alguns instantes, Dagan aparece, gritando por Gal. Clarissa utiliza sua metralhadora para matá-lo a sangue-frio e Gal promete vingar-se de Kian, bem como de Clarissa.

Após o golpe do Anfitrião que atingiu Balu, este novamente se vê desacordado e quase falecendo. Dante tenta ajudá-lo, mas falha e grita desesperadamente por Rubens e Carina. O Naluti, então, consegue salvar Balu; após fazer algumas ataduras e uma massagem cardíaca. Balu acorda e, depois de um breve monólogo, acaba desmaiando. A Equipe Abutres consegue sair viva da batalha contra o Anfitrião.

Episódio 9: Síntese

Síntese é o nono episódio de Ordem Paranormal: Calamidade. Teve sua exibição em 06 de novembro de 2021.

Após a luta contra o Anfitrião, a katana de Joui Jouki passa a abrigar a Relíquia de Energia. Ao questionar a Magistrada sobre sua arma e como a relíquia deveria ser detida, ela conjura uma bainha capaz de conter o poder de sua katana, e lhe entrega uma nova lâmina, mas com sigilos de conhecimento. Joui a pergunta sobre suas memórias enquanto estava na Seita das Máscaras e ela o fala que ele como marcado deveria abandonar por escolha própria sua máscara. Joui então entrega seu item para a Magistrada, assim recuperando todas as lembranças de todos os eventos que ocorreram nesse último ano.

Dentre duas situações desesperadoras, os agentes da Ordo Realitas se dividem em grupos para que ambos problemas sejam resolvidos. Joui, Carina e Dante ficam junto ao Veríssimo no Coliseu, para buscarem por Agatha, enquanto Arthur, Rubens e Balu se apressam para chegarem o mais rápido possível na Mansão Leone.

Episódio 10: Tempo

Tempo é o décimo episódio de Ordem Paranormal: Calamidade. Teve sua exibição em 13 de novembro de 2021.

Rapidamente, Arthur, Balu e Rubens vão em direção a Mansão Leone, com Rubens tratando os ferimentos de Balu enquanto Arthur dirige. Ao chegarem no local, o ambiente é silencioso. Balu tenta silenciosamente ver como está o interior da mansão mas, sem sucesso, ele pisa em um galho e recebe um tiro de dentro do salão em sua direção. Logo em seguida, Arthur decide entrar no local e, ao abrir a porta aguardando pelo pior, ele vê os agentes dos Hell Hunters e Ivete vivos. Depois de uma breve conversa, Arthur vai até a garagem da mansão para queimar os corpos de alguns Escriptas que haviam tentado invadir o local na ausência da equipe.

Ambos se abraçam, confortando-se mutuamente em relação à perda de seus entes queridos e com a ideia de sempre ser sua melhor versão, para orgulhar os que já se foram.

Episódio 11: Guerreiro

Guerreiro é o décimo primeiro episódio de Ordem Paranormal: Calamidade. Teve sua exibição em 20 de novembro de 2021.

Junto dos agentes da Ordo Realitas, os marcados estão perto de derrotar Kian. Veríssimo dá um discurso motivador e conversa com todos os agentes antes de se espalharem pelo Coliseu. A Magistrada surge e conversa com a Equipe Abutres e Veríssimo, tentando convencê-los a não lutar. Com suas tentativas falhas, ela apenas aceita a batalha. Enquanto parte da Equipe Abutres se encaminha na busca por Agatha Volkommenn, os agentes da Obscurité, Hell Hunters, Família Leone e Equipe Delta se juntam no coliseu para combater os Escriptas e Existidos de Kian. Ao longe, segurando uma caixa preta, Arthur chega ao Coliseu, tendo presenciado os últimos momentos de vida de um de seus melhores amigos.

Episódio 12: Olhos

Olhos é o décimo segundo episódio de Ordem Paranormal: Calamidade. Teve sua exibição em 27 de novembro de 2021.

Joui tem uma última visão. Ele vê que finalmente acabou, tanto para ele quanto para Kian. Arthur chega com a caixa preta no Coliseu, a tempo de presenciar o último momento de mais alguém que ele considerava sua família. Mesmo após matar Joui, Kian continua gritando com o falecido como se fosse um monstro, carregando em seu rosto uma expressão indescritível — ele não era mais humano, nunca foi. Suas feições mudam de pouco a pouco, transformando-se em uma figura avermelhada de olhos amarelos.

Ao ofertar um pacto à Kian com um sorriso sádico no rosto, Henri revela, por fim, sua forma como o novo portador da Relíquia de Sangue — O Diabo.

Quinta campanha

A quinta campanha foi anunciada durante um evento especial realizado em live no dia 18 de junho de 2022. Usando como base o próprio sistema de Ordem Paranormal RPG, Cellbit introduz uma nova história com personagens novos, ainda tendo ligação com Calamidade, mas podendo ser acompanhada sem precisar assistir as outras. No dia 25 de junho de 2022, Gabi Cattuzzo e Rakin, veteranos da série, se juntam a Beamom, Cinemagrath e Goularte para desvendar os mistérios do desaparecimento de um pintor dentro de uma mansão em uma ilha isolada.



Figura 5 – Quinta Campanha

Episódio 1: Tipora

Tipora é o primeiro episódio de O Segredo na Ilha, a quinta temporada da série Ordem Paranormal. Teve sua exibição em 25 de junho de 2022.

O paranormal não vem pra nossa realidade. O paranormal não existe. Histórias sobrenaturais são só invenção, lendas, historinhas de filmes, jogos, livros... O mundo tem uma base de regras lógica, e tudo que é bizarro pode ser eventualmente explicado cientificamente. Ou pelo menos, isso é o que nossos protagonistas acreditavam até hoje. Eles viveram as vidas deles na Realidade. Nasceram, cresceram, estudaram, trabalharam, aproveitaram as suas vidas completamente normais. Mas essa não é uma história normal. Essa é uma história de segredos.

Em outro lugar da ilha, Bárbara Lima acorda. A garota sai de seu quarto e se arruma, dando uma leve arrumada em sua casa e na horta, devido ao aviso de Adrian de que precisaria de ajuda para levar as bagagens.

Bárbara e Amelie continuam investigando a casa e encontram na gaveta de um dos quartos quatro cartas, envolvendo um tal segredo escrito pelo faroleiro, além de uma carta de Zélia Castello falando sobre um suposto filho. Procurando mais, elas encontram uma lista de herança junto de um retrato. Em outro quarto foi encontrada

uma lista de funcionários da casa e mais alguns bilhetes falando que Constantino estava adoecendo e tendo surtos.

Na mansão, Bárbara e Amelie continuam a investigar, agora no escritório, encontrando um telegrama para Noralma, esposa de Constantino, um mapa cheio de informações, como o histórico da família Moretti, um bilhete sobre o espírito da Noralma estar assombrando a casa, e seu atestado de óbito.

Angelina chama o grupo para jantar, e todos descem em direção a cozinha. Eles comem e conversam, perguntando para Montel informações sobre Constantino. O pai, que expressa orgulho por seus filhos supostamente se mostrarem interessados no pintor, responde todas as perguntas feitas. Após todos saírem da mesa, os quatro jovens conversam sobre como lidar com o quadro, sobre o pintor e sobre o pai de Amelie e Olivier. Como estava tarde, Olivier prepara seu quarto para dormir junto de Amelie, e então eles se despedem. Bárbara vai para sua casa e prepara um lugar para Milo dormir, já que o mesmo não queria voltar para casa no escuro e ficar sozinho, visto que seu pai estava longe do lar. Assim, todos dormem.

No meio da noite, na mansão, os irmãos Florence acordam, escutando passos no andar acima, o terceiro andar, porém eles resolvem ignorar e voltam a dormir.

Episódio 2: Praia

Praia é o segundo episódio de O Segredo na Ilha. Teve sua exibição em 02 de julho de 2022.

É um novo dia na Ilha de Tipora. Amelie acorda e vai verificar a janela do quarto onde estava com seu irmão. Ela percebe uma pessoa andando na parte de fora da mansão vindo da parte de trás e indo em direção a entrada da casa, Amelie o reconhece como Cavalcante, ela acorda Olivier para que ele pudesse ver também, porém o agente imobiliário já não é mais visto. Os irmãos sentem o cheiro de café da manhã sendo feito pela sua mãe e vão para a cozinha, conversando um pouco com sua família.

Milo se vê na praia, vendo o mar e uma silhueta de uma pessoa, Miguel. O garoto fica feliz por finalmente ver seu "irmão", que é exatamente igual a ele, ele fala sobre a porta estar se abrindo novamente e Milo acorda encharcado em suor.

Episódio 3: Pavor

Pavor é o terceiro episódio de O Segredo na Ilha. Teve sua exibição em 09 de julho de 2022.

É um novo dia na ilha de Tipora, todos acordam com um certo tipo de desconforto devido ao churrasco do dia anterior. Milo tem um pesadelo durante a madrugada com seu irmão Miguel, e conta isso a Bárbara após tomar um banho devido ao suor dele. Olivier acorda e acorda sua irmã ao seguir, que acorda enjoada e vai ao banheiro para ficar melhor, e no caminho eles percebem que dentro da casa há uma neblina sutil. Milo e Bárbara continuam a falar e correlacionam a tal porta que do sonho de Milo seja o seu aniversário de 20 anos, exatos 10 anos após Miguel sumir.

Na mansão eles conversam sobre o Wanderley e após uma discussão calorosa, todos vão dormir e Wanderley esconde tanto a maleta quanto o quadro coberto por um pano no antigo quarto de Cavalcante.

Episódio 4: Pesadelo

Pesadelo é o quarto episódio de O Segredo na Ilha. Teve sua exibição em 16 de julho de 2022.

A noite foi terrível, e por isso, Wanderley é o primeiro a acordar, abalado pela morte de seu amigo. Na distância, escuta-se um choro e, ao se levantar, ele consegue escutar o som de um sino escoando. Abrindo a janela, Wanderley vê o farol, porém a estrutura parece estar diferente. Ele não é o único a acordar, Amelie acorda sozinha no quarto, sem ninguém, mesmo tendo dormido acompanhada. Ela escuta alguém batendo no armário, e ao abri-lo, ela vê um vestido de noiva. Em outro lugar, Bárbara acorda nas docas ao lado da porta do farol, mas assim que decide entrar no local, ela começa a escutar algo saindo da água, uma silhueta misteriosa. Olivier também acorda, mas no quarto de seus pais, no chão. Ao tentar sair, ele escuta algo batendo na porta do closet, e ao abri-la, ele vê saindo de lá, a figura de Cavalcante, sem o rosto. Ao tentar fugir, ele vê que o recém-falecido estava na verdade indo na direção de seus pais. Wanderley escutando o choro, vai em direção a ele, mas, ao tentar se aproximar da poltrona de onde vêm o som, ele sente seus dedos formigando e ardendo. Wanderley escuta alguém se batendo atrás da estante ao mesmo tempo que é escutado o som de alguém tentando abrir a porta.

Episódio 5: Penhasco

Penhasco é o quinto episódio de O Segredo na Ilha. Teve sua exibição em 23 de julho de 2022.

Olivier desperta no meio da mansão. Ao sair, vê a silhueta do farol de longe. O garoto tenta chegar até lá, mas não consegue. Ele tenta ir até o quarto de Wanderley; porém, ao passar pela grande pintura de Constantino, escuta a pintura sussurrando para ele. Olivier coloca o ouvido no quadro e escuta sons de pinceladas vindas de trás do objeto. O quadro se encontra em uma forma meio líquida, semelhante à descrita nos pesadelos do episódio anterior. O Florence toca o quadro e decide entrar, acordando de seu pesadelo.

Enquanto isso, Milo acorda na casa de Bárbara sozinho. Ao sair de lá e ir até a mansão, vê diversos vultos nas janelas. Ele entra na residência e nota que o nível da água começa a subir, inundando o local. O garoto corre, tentando subir as escadas, e vai até o quarto de Wanderley. Ao lado, há um quadro retratando a exata cena; porém, com a presença de uma criatura atrás do corpo falecido.

Episódio 6: Profecia

Profecia é o sexto episódio de O Segredo na Ilha. Teve sua exibição em 30 de julho de 2022.

A continuação da noite já começa num ritmo intenso, Olivier está na delegacia, encontrando com a terrível imagem da morte de Bartô, ele tenta assimilar o que está acontecendo enquanto o sino continua tocando, cada vez mais alto. A cena é horrível e todos começam a enlouquecer. Boa noite! Esse é o início da última noite da ilha de Tipora, a criatura vai matar todos.

Seguindo, eles encontram o quarto dos empregados, local onde o grupo encontra o corpo decomposto de Leila, e Emério, que estão de frente com um quadro deles com Lívia quando mais nova. Bárbara quer ver o quadro sozinha, porém é a tinta saindo dos olhos dos esqueletos que chama mais sua atenção. Bárbara enlouquece, sentindo que suas mãos começam a se tornar apenas ossos e, momentos antes do colapso total de insanidade, Olivier consegue salvá-la.

Wanderley resolve treinar todos para poderem ter pelo menos uma chance de lutar contra a tal criatura, já que todos vão morrer hoje.

Episódio 7: Prosopagnosia

Prosopagnosia é o sétimo episódio de O Segredo na Ilha. Teve sua exibição em 6 de agosto de 2022.

Todo mundo vai morrer hoje. Esse é o sentimento que inunda e abala a mente de todos.

Wanderley decide treinar o grupo de jovens, numa tentativa de prepará-los para enfrentar o que quer que venha a acontecer no final do último dia deles. Wanderley explica tudo sobre a organização de agentes da Ordem, separando eles nas divisões de combatente, ocultista e especialista, então, após uma manhã de treinos, todos se dirigem para a cozinha para tomar o café da manhã. Enquanto discutem e a vontade de olhar os quadros fica cada vez mais forte, Milo resolve ver o quadro de sua família sozinho, tudo começa a derreter.

Episódio 8: Florence

Florence é o oitavo e último episódio de O Segredo na Ilha. Teve sua exibição em 13 de agosto de 2022.

Todo mundo tem um segredo, e Barnabé é muito bom em descobri-los.

Barnabé executou seu plano durante a semana inteira, descobrindo como Cavalcante conseguiu o acesso ao terceiro andar, percebendo como Montel queria ser um artista, e executando seu plano, com o maior cuidado, infestando todos da ilha com o medo pela criatura, desde a morte de Cavalcante. A criatura devorava rostos simplesmente porque Barnabé não conseguia vê-los para poder pintar, então ele os derretia com a tinta e os cavava, pintando na cena uma criatura que não existia, não até então. Todo o sentimento de pânico com as mortes que aconteciam cada vez mais inexplicáveis deu vida à criatura, o plano foi concluído, a criatura vai matar todos hoje, no último dia da Ilha de Tipora.

Na caverna encontram-se vários baldes cheios de tinta, investigando mais atentamente Arthur percebe que ela é estranha, algo que não se parece com o lodo do

elemento Morte e nem com sangue. Seguindo adiante na caverna, ambos encontram uma porta trancada, que é facilmente arrombada com um chute de Walter. Dentro encontram um local com três estátuas e três pilares posicionados ao redor de um velho e destruído sino. Uma das paredes do local está cravado com o símbolo de Tenebris. No canto oposto da sala uma pintura de uma grande torre de sino encontra-se escorada na parede. Ao investiga-la, Arthur sente tudo derretendo, e vê uma torre com um sino o chamando, e logo assemelha o que é aquilo. Ele acaba de encontrar um dos seis sinos de Tenebris, a cidade impossível.

Mas essa é uma história que ainda precisa ser contada.

Sexta campanha

A sexta campanha, sendo a segunda campanha spin-off, foi anunciada no final do especial Revelando o Segredo na Ilha, no dia 20 de agosto de 2022. Dando início no dia 29 de outubro de 2022, uma nova história diferente com personagens diferentes reúne um grupo formado por Carolinga, Felps, Gary, Guaxinim e LJoga. Os Cinco devem investigar o desaparecimento do mentor de seu grupo, que desapareceu enquanto pesquisava sobre um tipo de criatura chamada Alheio. Durante a campanha, Rakin faz uma aparição especial, voltando a interpretar o ator Arnaldo Fritz.



Figura 6 - Sexta Campanha

Episódio 1: Alheios

Alheios é o primeiro episódio de Sinais do Outro Lado, a sexta temporada da série Ordem Paranormal. Teve sua exibição em 29 de outubro de 2022.

O paranormal não vem pra nossa realidade de maneira fácil, mas as coisas nem sempre foram assim. O ano é 1997. A internet existe a menos de 10 anos no Brasil e a principal fonte de entretenimento no país é a TV aberta.

É madrugada. No estacionamento escuro da Café's Pizzaria, uma pizzaria de beira de estrada pouco movimentada, uma funcionária do local leva o lixo para fora, arremessando o saco em cima de outros e logo após escutando uma voz de alguém atrás. Na escuridão, uma silhueta de um homem usando casaco e boné, com uma voz

rouca e agressiva. Ela tenta conversar com ele, percebendo que esse homem deixa para trás um rastro de sangue em sua caminhada. Nessa hora, Guizo entra em cena, usando a sua câmera. O homem percebe a presença e reconhece Guizo, tentando escapar, mas uma van chega no lugar, sendo dirigida por Chico, que liga o farol, iluminando o homem que se revela como uma criatura, que se agoniza com a luz.

Os dois se afastam do homem, que continua a pescar, e Xande agarra Lírio no caminho, assustado com o que havia visto. Eles contam para o grupo sobre as descobertas e Dara o assimila a um parasita interflorado. Os cinco começam a discutir sobre o que fazer para extrair o parasita de Adágio sem que o parasita estranhe, armando uma estratégia para empurrá-lo no lago. Guizo se aproxima dele, fingindo que viu alguma coisa no lago, enquanto Xande usa um ritual para levitar algo e Lírio corre em direção para arremessá-lo, porém sem sucesso e o lançando até a beira do lago. Adágio encosta um pouco seu braço no rio, tendo uma reação agonizante e começando a ter espasmos totais. Seus dedos começam a se distorcer e sua cabeça explode, revelando tentáculos no lugar. O grupo está de frente com o parasita que acabou de eliminar seu hospedeiro.

Episódio 2: Parasita

Parasita é o segundo episódio de Sinais do Outro Lado. Teve sua exibição em 05 de novembro de 2022.

Em uma tentativa falha de retirar o parasita Interflorado do corpo de Adágio, Os Cinco agora tem a missão de derrotar a criatura que surgiu do corpo do fazendeiro. Ela solta um grito desconcertante que ecoa na mente de Tellini, enquanto Chico olha seus arredores e pede para que tragam a criatura para sua direção. Ele arma uma mina no chão, enquanto Dara puxa sua submetralhadora.

O grupo então tenta se organizar para ver o que fazer contra o parasita. Eles decidem apagar a fogueira do acampamento e retornam à estação, prontos para o possível confronto contra a criatura. Algum tempo se passa, e eles decidem que pode ser melhor sair do lugar. Eles então saem e, claramente sendo um plano, jogam uma granada de fumaça, fechando a porta logo em seguida. Depois do efeito da granada, eles voltam à estação, abrindo a porta com tudo.

Episódio 3: Ainda Eu

Ainda Eu é o terceiro episódio de Sinais do Outro Lado. Teve sua exibição em 12 de novembro de 2022.

Os Cinco fizeram a emboscada perfeita. A granada de fumaça dentro da Estação de Transmissão começa a se expandir dentro do local. Eles se preparam e quando podem, avançam contra a porta, abrindo ela totalmente. A fumaça sai da sala, vindo direto para fora até uma zona específica, porém, nada se encontra dentro. Chico alerta os amigos de que o Fummu se esconde bem, começando a entrar na estação junto com Lírio. Mas é nesse momento que Dara, Guizo e Xande percebem: uma espécie de barulho como se algo fosse explodir ao lado deles. E de repente, o gerador que eles haviam trazido consigo explode, em uma espécie de chama verde, atingindo todos exceto

Xande. Os outros quatro começam a apagar as chamas em volta de seus corpos, enquanto a forma camuflada, cinzenta, humanoide, com uma enorme cabeça cinza e dois olhos verdes enormes, aparece enquanto a fumaça da explosão se dissipa.

Xande analisa a criatura, identificando que ela possivelmente é de Energia ou Conhecimento. A criatura usa sua invisibilidade novamente, correndo em direção a Xande e encostando sua mão no braço dele, fazendo o braço de Xande queimar com um ácido. Porém, ao mesmo tempo, o skatista usa sua Tela de Ruído e ameniza quase o dano por completo. A criatura também junta um pouco de sua fumaça em uma enorme chama verde e a lança contra Dara, que consegue se esquivar. Chico analisa melhor a criatura, percebendo que ela é muito mais rápida, imune a fogo e que muito provavelmente ela é de Energia, enquanto Dara lembra que existe um fluído de isqueiro no armário dentro da estação, avisando Chico sobre. Xande falha em acertar a criatura e Lírio avança para cima dela, agarrando ela e tentando se afastar de uma iminente explosão de algo, mas perdendo a visão do Fummu por sua camuflagem. Guizo se multiplica em cinco, e a criatura ataca Lírio, acertando-o com um golpe e também com sua chama verde. Chico, completamente sozinho, ouve os passos. Ele vê o seu amigo na porta, e o terminal manda mais uma mensagem "Ainda Eu". Voytek anda mais um passo, olhando para Chico, e enviando mensagens de que a comunicação precisa ser mantida no terminal. Chico manda uma mensagem para que Voytek mostre sua verdadeira forma, e o companheiro sai do campo de visão de Chico, indo para trás. Seguindo ele, Chico vê uma forma flutuante, de braços e pernas alongados, pele transparente e seu rosto cheio de olhos verdes como se tivesse uma película cobrindo seu rosto. O Memoflígico continua mandando "Ainda Eu" no terminal, se aproximando de Chico, que pede para ele esperar. Porém, é tarde demais. Os dedos da criatura entram dentro da cabeça de Chico, invadindo a sua mente e começando o seu processo de enlouquecimento.

Episódio 4: Escolhida

Escolhida é o quarto episódio de Sinais do Outro Lado. Teve sua exibição em 19 de novembro de 2022.

Ao ter sua mente invadida pelo Memoflígico, Chico se vê diante de um corredor bizarro, com vários cabos espalhados e uma porta ornamentada ao fundo. Ele entende os símbolos. Ele entende o sinal. Ao ouvir os gritos de seu companheiro, Dara liga a van rapidamente e dirige em direção à casa da árvore. Xande começa a subir no teto da van enquanto ela está em movimento, com a ajuda de Lírio para escalar, e de Guizo com sua Velocidade Mortal. Ele salta do teto e se pendura na varanda, enquanto Lírio pega o fone e grita nele para acalmar Chico, sem perceber que o microfone estava desligado. Depois de Guizo ligá-lo, Lírio volta a tentar acalmar Chico, mas sem sucesso. Enquanto isso, Chico sente os dedos do alheio entrando cada vez mais fundo em sua mente. A criatura está começando a compreendê-lo melhor. Dara também tenta acalmá-lo pelo rádio, enquanto Xande sobe a varanda, corre e bate contra a porta, entrando na casa da árvore e vendo a cena do alheio invadindo a mente de Chico. Ele faz uma manobra para contornar o Memoflígico e acaba chutando a tela do computador, quebrando o aparelho e fazendo o alheio desaparecer. Xande tira a sua máscara e começa a acalmar Chico, que

estava com os olhos arregalados e pensando apenas naquilo que havia visto: a porta. Ele desmaia no mesmo instante, e depois, é levado pelo skatista para baixo até a van.

Ela sente que tudo tem sido tão leve até aqui. Até mesmo aqueles que morreram não poderiam ter sido salvos por eles. Todos eles são jovens, e não tem culpa do que aconteceu. Mas o que poderia ser pior do que a Dor e a Morte, cada vez mais perto? A história está apenas começando. Eles só estão indo atrás do seu mentor, que desapareceu. Seria o desespero eterno ou a solidão fria algo pior que a Dor e a Morte? É quase como se a inocência do grupo formasse um escudo. Eles são Os Cinco! Não importa o desafio, eles eventualmente irão superar. Mas Dara nunca vai ficar sozinha enquanto eles estiverem aqui. E ela está pronta para entender o que é pior do que a Dor e a Morte. Ela vai querer morrer. Ela vai querer sofrer. E ela não vai ter nenhuma dessas coisas.

Ele tá aqui.

E de repente, Chico, Lírio, Guizo e Xande acordam. É cerca de 08h da manhã, e eles estão na casa da família Magal Benza. Eles tentam se lembrar do que houve há algumas horas atrás. Mas falta alguém...

Quem é Dara?

Episódio 5: Os Quatro

Os Quatro é o quinto episódio de Sinais do Outro Lado. Teve sua exibição em 26 de novembro de 2022.

O grupo sai do quarto e entra em um novo corredor, começando a ouvir passos da porta da frente. Eles são surpreendidos pela secretária, Regina Cruzes, que os questiona de forma similar à Adágio o porquê deles estarem ali. Ela também fala que o âncora da TV Varminho irá lhes mostrar a emissora e que o Medo transformará a passagem. Ela os leva até uma sala de estar, dizendo que o âncora está chegando, e quando Xande questiona sobre onde está Dara, ela diz que não importa o caminho, eles irão encontrar seus associados sentimentais. O grupo percebe que muitas coisas da emissora parecem estar de cabeça para baixo, e a secretária continua reforçando que o âncora irá chegar e que também, o diretor está ansioso para encontrá-los. Chico começa a se esgueirar pelas portas da emissora, encontrando uma sala de câmeras com uma grade de câmeras 4x4 mostrando programas da TV Varminho. Ele também encontra vários documentos, especialmente um bilhete dizendo que às 02:00, eles farão a primeira conexão direta. Enquanto isso, Xande, Guizo e Lírio tentam desconversar com a secretária para Xande poder se esgueirar na sala de câmeras junto, enquanto mantém uma comunicação telepática com Guizo. Ele então entra e se junta a Chico para começar a investigar, e o pequeno usa seu teclado para entrar no sistema inteiro. Ele percebe um terminal aparecendo na tela, pedindo uma senha e uma sensação de algo o ajudando. Ele tenta inserir a senha 0413, e ao falhar, recebe um choque mental.

E dessa cápsula, um homem com uma bandana vermelha cai no chão, se ajoelhando depois. O grupo acaba de salvar Morato Vertaler, que se surpreende ao ver o grupo e começa a andar pelo ambiente procurando qualquer coisa e pedindo o relatório da missão. Ele pergunta também sobre a situação de Dara, e enquanto isso,

pega uma metralhadora. Eles estão prontos para investigar esse local, salvar Dara e matar todos.

Episódio 6: TV Varminho

TV Varminho é o sexto episódio de Sinais do Outro Lado. Teve sua exibição em 03 de dezembro de 2022.

Um grupo que se reunia em uma pizzaria para poder se divertir e receber informações sobre suas próximas missões. E agora, eles estão em uma enrascada perigosa, que os leva até a Torre da TV Varminho. Xande, Chico, Guizo e Lírio finalmente chegaram. O objetivo deles. O lugar onde Dara e Morato estão. Chegou a hora de salvá-los e voltarem a viver tranquilamente caçando Alheios pelo mundo afora.

Ao verem a porta se abrir, o que os espera por fora é surpreendente: cinco homens de terno virados para a parede, tremendo. Eles continuam andando pelo andar, encontrando uma sala com uma tecnologia bastante avançada, com várias cápsulas com um líquido verde estranho. Chico começa a investigar as cápsulas, encontrando os códigos referentes às pessoas da lista que Chico havia achado. Ele também encontra um computador, que o possibilita mandar qualquer coisa para uma das cápsulas, enquanto Guizo pega sua câmera e percebe que o ambiente é diferente quando gravado, com o líquido gosmento no chão. Depois de errar duas vezes, ele manda "Voytek" para a cápsula 4-A3, que começa a se transformar. Uma silhueta de mão aparece na cápsula, e o grupo tenta se preparar para o que vai sair ou quebrar ela. Mas uma cotovelada a quebra, liberando o líquido dentro da cápsula para fora.

E dessa cápsula, um homem com uma bandana vermelha cai no chão, se ajoelhando depois. O grupo acaba de salvar Morato Vertaler, que se surpreende ao ver o grupo e começa a andar pelo ambiente procurando qualquer coisa e pedindo o relatório da missão. Ele pergunta também sobre a situação de Dara, e enquanto isso, pega uma metralhadora. Eles estão prontos para investigar esse local, salvar Dara e matar todos.

Episódio 7: Transmissão

Transmissão é o sétimo e último episódio de Sinais do Outro Lado. Teve sua exibição em 10 de dezembro de 2022.

Os Quatro finalmente se reuniram com Morato. Antes dele explicar sobre o que aconteceu com ele, Chico e Lírio tentam analisá-lo para ver se ele pode ter se transformado em um alheio. Logo depois, Morato é questionado sobre o que aconteceu, falando que ele começava a ter lapsos de memória e que sabia que havia alguns alheios na Granja Abobrinha, ficando feliz ao saber que o grupo conseguiu neutralizá-los. Ele pergunta sobre como tirar as outras pessoas dos cápsulas, começando a andar pelas salas. Chico fala que Vicente e Jerson também estão no quarto andar, pedindo para liberá-los antes. Eles então se direcionam até a cápsula 4-A2, e Chico usa seu teclado para acessar o terminal. Ele insere a senha "1992" e a cápsula reage.

Ele diz que essa pode ser a melhor oportunidade dele, e Dara entende o que ele quer. Ela sabe que tudo isso tem mais relação com ele. A porta se abre. Guizo decide

entrar nela, mas não antes de dar um abraço em Dara. Os dois se abraçam, e Dara vê Guizo entrando pela passagem, abandonando tudo o que ele é. Ela então entra na outra passagem e volta ao mundo normal.

No mundo normal, Chico consegue sentir toda a dor, seus ossos estalando, tudo. Seus ouvidos começam a voltar ao normal, como se ele estivesse aprendendo ainda a ouvir. Por quanto tempo ele permaneceu com os olhos fechados? É aí que ao abri-los, ele vê algo inimaginável: um homem de cabelos loiros, com tatuagens no rosto e na mão, usando um terno azul, outra pessoa, de roupas vermelhas, analisando o sino, e outra pessoa, analisando uma cápsula do outro lado.

E é aqui que Sinais do Outro Lado termina.

Especial Two-Shot

Em meio às campanhas principais, uma one-shot especial foi anunciada no segundo evento de Segredos Revelados, no dia 17 de setembro de 2023. Acontecendo no dia 23 de setembro, e depois virando uma two-shot, Cellbit introduz pela primeira vez o RPG de mesa do universo para o mundo, tendo criadores de conteúdo globais como Baghera Jones, Foolish, Quackity, Roier e Pac como jogadores. No meio da campanha, Gabi Cattuzzo também se junta aos criadores, e Rakin faz uma participação especial.

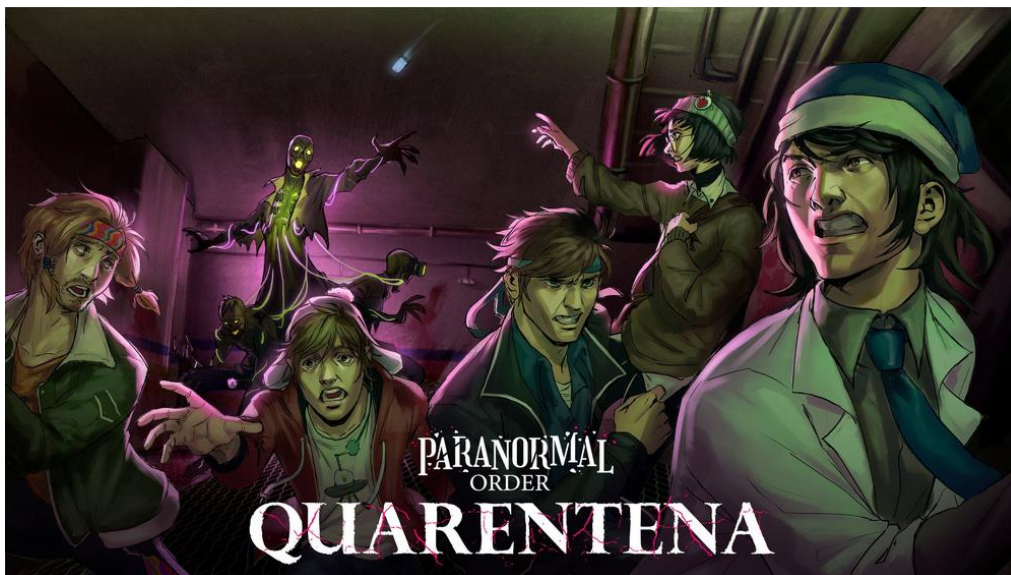


Figura 7 - Especial Two-Shot

Episódio 1: Quarentena – Parte 1

Quarentena - Parte 1 é o primeiro episódio da two-shot de Ordem Paranormal: Quarentena. Teve sua exibição em 23 de setembro de 2023.

O paranormal não vem pra nossa realidade de maneira fácil. Ou pelo menos, as coisas deveriam ser assim. Existem muitos males que afligem nosso mundo. Os gananciosos, os corruptos, os mentirosos, mas nada deles se comparam àqueles que são

responsáveis por trazer as entidades do Outro Lado para a nossa realidade. Mas existem aqueles que ficam na linha de frente, dando suas próprias vidas para nos proteger desses horrores. Pessoas dispostas a sacrificarem tudo e todos que conhecem e amam para fazer questão de que ninguém mais sofra o que eles sofreram.

Mas nossos protagonistas não são nenhum dos dois lados. Eles são pessoas normais, vivendo vidas normais. E enquanto eles se preparam para mais um dia normal... eles estão levando as pessoas lá fora, eles estão as prendendo nas colunas. Elas continuam berrando para que as soltem, apesar delas saberem o que estavam fazendo. Foi necessário.

Hoje é o dia que irá acontecer.

Em um dia ensolarado na Cidade do México, na Rua Caye Oso Blanco, 38874, local aquele com diversos prédios e construções comerciais, Benito Camelo está a procura do maior edifício, as Indústrias Panacea, uma empresa farmacêutica multinacional "confiável" que está ofertando dinheiro fácil para execução de testes científicos para a criação de uma nova medicina. Adentrando ao local, no 7º andar, Benito conhece outras duas pessoas: Jeffrey Bacon, pessoa aquela que resolveu participar do teste por 5 dólares, e Luis Miguel Kennedy, que compartilhava de seu mesmo interesse.

O que eles chamavam de Infecicídio foi trazido para a Estação Glacius como uma arma contra algo pior, mencionando esse algo como "Isso". Ele diz que na verdade, são eles que estão invadindo a casa disso e que a Panacea planejava matá-lo. Micael conta que agora que ele entende o que está acontecendo. Ele precisava libertá-lo. Ele está caçando por fora da estação. As portas se abrem e finalmente é revelado: o grupo está em um lugar isolado, rodeado apenas de neve e algumas outras construções semelhantes a bunkers.

Episódio 2: Quarentena – Parte Final

Quarentena - Parte Final é o segundo e último episódio da two-shot de Ordem Paranormal: Quarentena. Teve sua exibição em 30 de setembro de 2023.

Micael mais uma vez explica a situação para os cinco jovens, que continuam confusos e enraivecidos com ele tendo os deixado mais cedo. Ele diz que eles ficaram inconscientes por quase mais de 8 horas e que eles estão em um lugar isolado próximo da Groenlândia. Micael diz que ele é a única esperança dos jovens, e pede para que eles o sigam até o lado de fora para chegar em uma torre de transmissão e contatar a estação mais próxima de lá. O grupo abre um grande baú na sala e pega várias roupas, cachecóis e botas reforçadas para o frio que os espera do lado de fora. Enquanto eles começam a sair do escritório do diretor, já trajados, eles vêem Emi de frente a um dos Infectados congelados, especificamente o seu pai, falando que ela conseguirá achar uma cura para trazê-lo de volta, sendo confortada por Lucie, que a promete que eles conseguirão.

Jeffrey e Diego conseguem subir na parte de cima da torre, e ligam a estação de rádio. Eles ouvem o som de alguém pelo rádio pedindo pelo código. Jeffrey consegue fazer o protocolo de colisão ser iniciado, e uma espiral de chamadas surge ao redor da base. O grupo percebe uma movimentação perto do elevador do depósito, e de lá, o vírus surge, de frente ao Nidere. As criaturas começam a se degladiar, enquanto um

helicóptero começa a surgir na imensidão da neblina da nevasca. O grupo começa a correr, Benito segurando Emi pela mão, Jeffrey tropeçando no meio da escada, um monte de infectados sendo jogados para longe pelo Nidere. Jeffrey joga um dos tubos de ensaio com um feto em cima do Nidere, atrasando-o, enquanto todos começam a subir no helicóptero. Em um ato sem reação, Jeffrey simplesmente joga seu celular para a direção de Micael, que vê o Infecicídio sendo atraído pelo dispositivo e o consome. O Nidere avança para cima do grupo, devorando a cabeça de Micael no meio do caminho, mas sem conseguir alcançar os jovens, que chegam no heliporto, sendo ajudados pela equipe do helicóptero a subir. Os cinco se salvam e começam a levantar vôo, vendo a insanidade que aquela base virou. Finalmente acabou. Todo o trauma que eles passaram acabou. Enquanto eles processam tudo, eles nem reparam nos homens que os salvaram, usando máscaras de gás e conversando sobre o processo de colisão.

Muito tempo se passa. Não se sabe quantas horas se passaram. Assim que o helicóptero pousa, eles vêem algo na frente deles.

Mas isso é algo para uma outra história. Um outro dia.

Jogo Enigma do Medo

Enigma do Medo é um futuro jogo dirigido por Cellbit em parceria com a Dumativa. Inspirado nos acontecimentos do RPG e ambientado dentro do universo de Ordem Paranormal, o jogador controla Mia em busca de seu pai desaparecido, o Senhor Veríssimo, que também é o líder da Ordo Realitas.

WebGrafia

https://pt.wikipedia.org/wiki/Ordem_Paranormal#:~:text=Dura%C3%A7%C3%A3o%20indeterminado%20%28normalmente%20240%E2%80%93300%20minutos%20por%20epis%C3%B3dio%29%20aproximadamente,horas%20e%2052%20minutos%20contando%20todos%20os%20epis%C3%B3dios

[https://ordemparanormal.fandom.com/wiki/A_Ordem_Paranormal_\(campanha\)](https://ordemparanormal.fandom.com/wiki/A_Ordem_Paranormal_(campanha))

https://ordemparanormal.fandom.com/wiki/Ordem_Paranormal