



RELATÓRIO

Filmes da Disney

SÍNTESE

História da Disney e
os seus filmes

33651 - Sofia Pereira
Fernandes

34286 – Maria Beatriz
Lobrinhas de Carvalho
Cortez

Índice geral:

História da Disney.....	1
Filmes	3
Branca de Neve e os Sete Anões.....	3
Pinóquio.....	4
Dumbo	5
Bambi	6
Cinderela	7
Alice no País das Maravilhas.....	8
Peter Pan	9
A Dama e o Vagabundo	10
A Bela Adormecida.....	11
101 Dálmatas	12
Mogli	13
Aristogatas	14
Robin Hood.....	15
A Pequena Sereia	16
Aladdin.....	17
O Rei Leão.....	19
Pocahontas.....	20
Corcunda de Notre Dame	22
Hércules.....	23
Tarzan.....	25
Lilo e Stitch	27
Chicken Little.....	28

A Princesa e o Sapo.....	29
Up-Altamente	31
Entrelaçados	33
Força Ralph.....	34
Frozen	35
Zootopia.....	36
Moana.....	37
Os 10 filmes da Disney que mais lucraram com as bilheteiras.....	38
Os 10 melhores filmes qualificados da Disney, Segundo o IMDB	39
Webgrafia	41

Índice de ilustrações:

Figura 1 - Walt Disney.....	1
Figura 2- Disneyland	1
Figura 3-Branca de Neve e os sete anões.....	3
Figura 4- Pinóquio.....	4
Figura 5- Dumbo	5
Figura 6- Bambi.....	6
Figura 7- Cinderela.....	7
Figura 8- Alice no país das maravilhas.....	8
Figura 9- Peter e o Capitão Gancho.....	9
Figura 10- A Dama e o vagabundo.....	10
Figura 11- A bela adormecida.....	11
Figura 12- 101 dálmatas	12
Figura 13- Mogli e os animais	13
Figura 14- As aristogatas	14
Figura 15- Robin-Hood.....	15
Figura 16- A pequena sereia	16
Figura 17- Aladdin.....	17

Figura 18- O rei leão	19
Figura 19- A Pocahontas	20
Figura 20- Corcunda de Notre Dame.....	22
Figura 21- Hércules	23
Figura 22- A Mulan	24
Figura 23- O Tarzan.....	25
Figura 24- Lilo e Stitch	27
Figura 25- Chicken Little	28
Figura 26- A Princesa e o sapo.....	29
Figura 27- Carl, Russel e Dug	31
Figura 28- Rapunzel e Flynn.....	33
Figura 29- Ralph e Candy	34
Figura 30- Frozen	35
Figura 31- Zootopia.....	36
Figura 32- Moana e Maui	37
Figura 33 logotipo da Walt Disney	40

Índice de tabelas:

Tabela 1-Os filmes que mais lucraram com as bilheteiras	38
Tabela 2-Os melhores filmes segundo o IMDB.....	39

História da Disney

A história da Disney remonta ao início do século XX, com o seu fundador, Walt Disney.

O Walt Disney nasceu em 1901 em Chicago, Illinois. Ele mostrou interesse pela arte desde jovem e começou sua carreira a desenhar postais. Em 1920, criou o seu primeiro estúdio de animação, chamado Laugh-O-Gram Studio, em Kansas City.

Em 1928, Walt Disney criou a personagem que o tornaria famoso em todo o mundo: o Mickey Mouse. A curta-metragem "Steamboat Willie" foi lançada em 1928 e foi um grande sucesso, marcando o início da era da animação sonora e o começo da Walt Disney Company.

Nos anos seguintes, a Disney expandiu as suas operações, produzindo uma série de curtas-metragens e filmes de animação. Em 1937, eles lançaram a primeira longa-metragem de animação, "Branca de Neve e os Sete Anões", que foi um enorme sucesso.



Figura 1 - Walt Disney



Figura 2- Disneyland

Em 1955, a Disney inaugurou o seu primeiro parque temático, a Disneyland, na Califórnia. Este foi o primeiro de muitos parques temáticos da Disney ao redor do mundo, incluindo o Walt Disney World Resort na Flórida, que foi aberto em 1971, e muitos outros em todo o mundo.

A Disney não se limitou à animação. Eles também se aventuraram em filmes live-action, televisão, música, publicações e muito mais. A compra da ABC em 1996 expandiu ainda mais o seu alcance na mídia.

A Disney adquiriu várias empresas ao longo dos anos, incluindo a Pixar Animation Studios (2006), Marvel Entertainment (2009), Lucasfilm (2012) e a 21st Century Fox (2019). Essas aquisições aumentaram significativamente o portfólio de propriedades intelectuais da Disney.

Esta também se tem adaptado à era digital, lançando um serviço de streaming, Disney+, em 2019, que oferece uma vasta biblioteca de filmes, programas de TV e conteúdo original.

Ao longo da sua história, a Disney influenciou gerações de pessoas ao redor do mundo com seus personagens icônicos, filmes memoráveis, parques temáticos inovadores e muito mais. A empresa continua a ser uma das mais reconhecidas e poderosas do mundo do entretenimento.

Filmes

Branca de Neve e os Sete Anões

"Branca de Neve e os Sete Anões" é a primeira longa-metragem de animação produzida pela Walt Disney Productions e foi lançado em 1937. O filme foi baseado no conto de fadas alemão dos Irmãos Grimm e é amplamente considerado um marco na história da animação cinematográfica.

Dirigido por David Hand e produzido por Walt Disney, "Branca de Neve e os Sete Anões" conta a história de uma bela princesa chamada Branca de Neve, que é perseguida pela sua madrasta, a Rainha Má, após esta descobrir que Branca de Neve é mais bela do que ela. Branca de Neve encontra refúgio na floresta, onde conhece sete anões.

O filme foi um enorme sucesso na época de seu lançamento e tornou-se num clássico rapidamente. Este também foi um marco em muitos aspetos técnicos da animação, incluindo a utilização da técnica de animação em celuloides, que permitia movimentos mais fluídos e detalhados. Além disso, foi o primeiro filme a ter uma trilha sonora original completa.

"Branca de Neve e os Sete Anões" estabeleceu o padrão para os futuros filmes de animação da Disney e consolidou o estúdio como líder na indústria de animação



Figura 3-Branca de Neve e os sete anões

Pinóquio

"Pinóquio" é o segundo filme de animação produzido pela Walt Disney Productions, lançado em 1940. O filme é baseado no romance "As Aventuras de Pinóquio" de Carlo Collodi.

Dirigido por Ben Sharpsteen e Hamilton Luske, "Pinóquio" conta a história de um marceneiro solitário chamado Geppetto, que cria um boneco de madeira chamado Pinóquio. O boneco ganha vida por meio de um desejo feito pela Fada Azul, mas para se tornar um menino de verdade, Pinóquio tem de provar a sua bravura, honestidade e lealdade.

O filme é conhecido pelas suas cenas memoráveis, incluindo a sequência em que Pinóquio e o seu amigo Grilo são levados para a Ilha dos Prazeres. Outra cena icônica é quando Pinóquio é engolido por uma baleia gigante chamada Monstro.

"Pinóquio" recebeu aclamação da crítica pela sua animação impressionante, personagens cativantes e mensagens intemporais sobre a importância da honestidade e do altruísmo. Embora não tenha sido um sucesso comercial imediato na época do seu lançamento, o filme desde então tornou-se num clássico da animação.



Figura 4- Pinóquio

Dumbo

"Dumbo" é um dos clássicos animados da Disney lançado em 1941, sendo a quarta longa-metragem de animação produzida pela Walt Disney Productions. O filme é conhecido pela sua simplicidade, emotividade e pela mensagem de aceitação das diferenças.

Dirigido por Ben Sharpsteen, "Dumbo" conta a história de um elefante bebê de orelhas grandes chamado Jumbo Jr., que recebe o apelido de "Dumbo". Devido às suas orelhas desproporcionalmente grandes, Dumbo é ridicularizado pelos outros elefantes e torna-se objeto de troça. No entanto, ele descobre que as suas grandes orelhas têm um propósito quando ele aprende a voar usando-as como asas.

O filme aborda temas de aceitação, superação de desafios e amizade, além de destacar a relação entre uma mãe e o seu filho. Uma das cenas mais memoráveis do filme é a música "Baby Mine", que é tocada durante uma sequência emocional em que Dumbo visita a sua mãe, que está presa numa cela.

"Dumbo" foi produzido com um orçamento modesto devido às dificuldades financeiras enfrentadas pelo estúdio na época. No entanto, o filme foi bem recebido pelo público e pela crítica, especialmente pela sua animação expressiva e pelas mensagens emocionantes que transmite. Ao longo dos anos, "Dumbo" tornou-se um dos clássicos mais aclamados da Disney e continua a encantar crianças e adultos com a sua história comovente e personagens cativantes.



Figura 5- Dumbo

Bambi

"Bambi" é um filme animado clássico produzido pela Walt Disney Productions e lançado em 1942. Baseado no livro "Bambi, A Life in the Woods" de Felix Salten, o filme é conhecido pela sua beleza visual, narrativa emotiva e temas sobre a natureza e o ciclo da vida.

Dirigido por David Hand, "Bambi" narra a vida de um jovem viado chamado Bambi, desde o seu nascimento até à sua jornada para se tornar o "Príncipe da Floresta". A história explora as amizades de Bambi com os outros animais da floresta, como o coelho Tambor e o gambá Flor, assim como os desafios que ele enfrenta, incluindo a perda da sua mãe para os caçadores.

O filme é notável pela sua animação impressionante, especialmente na representação da vida na floresta, e pela maneira como aborda questões universais, como o crescimento, a perda e a superação. Embora seja frequentemente lembrado pelas suas cenas emocionais, "Bambi" também contém momentos de humor e leveza, equilibrando os aspetos mais pesados da história.

"Bambi" foi um sucesso crítico e comercial na época do seu lançamento e continua a ser considerado um dos maiores filmes de animação de todos os tempos. A sua influência pode ser vista em muitas produções posteriores da Disney e permanece como um filme amado por



Figura 6- Bambi

gerações, apreciado tanto pelo seu entretenimento quanto pelas suas mensagens intemporais sobre a natureza e a vida selvagem.

Cinderela

"Cinderela" é um clássico filme de animação produzido pela Disney e lançado em 1950. O filme conta a história de uma jovem chamada Cinderela, que vive uma vida difícil sob as ordens da sua madrasta cruel e suas duas irmãs malvadas, Anastasia e Drizella.

Cinderela é obrigada a realizar todas as tarefas domésticas da casa e é tratada como uma criada. No entanto, ela mantém a sua bondade e gentileza, mantendo a esperança de que um dia sua vida possa mudar para melhor.

A sorte de Cinderela muda quando ela recebe a visita de sua fada madrinha, que a transforma para que ela possa comparecer ao baile real. Lá, Cinderela encanta o príncipe com sua beleza e graça, mas ela precisa de voltar antes da meia-noite, quando o feitiço da fada madrinha acaba.



Figura 7- Cinderela

Ao fugir, Cinderela deixa para trás um sapatinho de cristal, que se torna a chave para encontrar a dona do coração do príncipe. Ele decide encontrar a misteriosa dona do sapatinho, e após muitas tentativas, chega à casa de Cinderela.

Quando o sapato se encaixa perfeitamente no pé de Cinderela, ela é reconhecida como a dona verdadeira. Ela é levada para o castelo onde se reúne com o príncipe, e os dois se apaixonam.

O filme termina com a Cinderela e o príncipe felizes para sempre, mostrando que o amor verdadeiro pode superar todas as dificuldades. É uma história intemporal sobre esperança, bondade e a crença de que sonhos podem se tornar realidade.

Alice no País das Maravilhas

"Alice no País das Maravilhas" é uma adaptação cinematográfica animada do clássico livro de Lewis Carroll, lançada pela Disney em 1951. O filme segue as aventuras de uma jovem chamada Alice, que cai num buraco de coelho e entra num mundo fantástico cheio de criaturas peculiares e situações absurdas.

Ao longo de sua jornada, Alice encontra personagens como o Chapeleiro Maluco, o Gato de Cheshire, a Lagarta Azul, e a Rainha de Copas, cada um mais estranho que o outro. Ela se envolve em uma série de encontros e desafios bizarros, enquanto tenta encontrar o caminho de volta para casa.

O filme é conhecido pela sua animação inovadora e psicadélica, bem como pela sua trilha sonora marcante. Ele captura a essência do livro original, explorando temas de imaginação e crescimento pessoal.

No final, Alice acorda para descobrir que tudo não passou de um sonho, mas as suas aventuras no País das Maravilhas deixam uma marca duradoura na sua imaginação e na dos espectadores.



Figura 8- Alice no país das maravilhas

Peter Pan

"Peter Pan" é um clássico filme de animação da Disney lançado em 1953, baseado na peça teatral e no livro de J.M. Barrie. O filme conta a história de um menino que se recusa a crescer e vive na Terra do Nunca, uma ilha mágica onde a imaginação reina.

A história começa na casa da família Darling, em Londres, onde Peter Pan, o rapaz que voa, visita para procurar a sua sombra perdida. Ele acaba por levar Wendy Darling e seus irmãos, John e Michael, para a Terra do Nunca. Lá, eles encontram uma série de aventuras emocionantes, incluindo batalhas contra o Capitão Gancho, o vilão pirata que deseja se vingar de Peter Pan.

Ao longo do filme, Peter Pan e seus amigos enfrentam perigos, encontram os meninos Perdidos, fazem amizade com os nativos da ilha, e confrontam o temível Capitão Gancho e sua tripulação.

No clímax, Peter e o Capitão Gancho lutam num duelo épico, com Peter emergindo vitorioso. No final, Wendy e seus irmãos decidem voltar para casa, enquanto Peter Pan continua a sua vida na Terra do Nunca, prometendo nunca se esquecer dos seus amigos.

"Peter Pan" é conhecido pela sua animação encantadora, personagens memoráveis e mensagens sobre a importância da infância, imaginação e amizade. Continua a ser um filme amado por gerações, lembrando-nos da magia e aventura que residem dentro de todos nós.



Figura 9- Peter e o Capitão Gancho

A Dama e o Vagabundo

"A Dama e o Vagabundo" é um clássico filme de animação da Disney lançado em 1955. A história gira em torno de dois cães, Lady, uma cocker spaniel mimada, e Vagabundo, um vira-lata livre e aventureiro.

Lady vive uma vida confortável em uma casa de classe alta com seus donos amorosos, Jim Dear e Darling. No entanto, sua vida tranquila é interrompida quando os seus donos têm um bebê e Lady se sente negligenciada.

Um dia, Lady conhece Vagabundo, um vira-lata charmoso e sem compromissos. Ele leva-a numa aventura pela cidade, mostrando-lhe a vida do lado de fora dos portões de sua casa. Juntos, eles experimentam momentos românticos e divertidos.

Enquanto isso, uma nova ameaça surge quando Tia Sarah, a tia de Darling, chega com seus dois gatos siameses, Si and Am. Eles causam estragos na casa e colocam Lady em apuros, o que a faz ser acorrentada no quintal.

Mas quando um rato invade a casa e ameaça o bebê, Lady enfrenta os seus medos e protege a família. Isso a redime aos olhos de seus donos.

No clímax do filme, Lady é acusada injustamente de atacar os gatos e é levada. No entanto, Vagabundo descobre a verdade e resgata-a, levando-a para morar com ele na rua.

Finalmente, Lady e Vagabundo são encontrados por Jim Dear e Darling, que decidem adotar Vagabundo também, garantindo que Lady tenha encontrado não apenas um amor, mas uma família para toda a vida.

"A Dama e o Vagabundo" é um conto clássico sobre amor, aventura e a importância da família, e continua a encantar espectadores de todas as idades até hoje.



Figura 10- A Dama e o vagabundo

A Bela Adormecida

"A Bela Adormecida" é um clássico filme de animação da Disney lançado em 1959, baseado no conto de fadas do mesmo nome.

O filme começa com o nascimento da Princesa Aurora, que é celebrada em todo o reino. No entanto, uma fada malévola chamada Malévola aparece e lança uma maldição sobre a princesa, afirmando que ela picará o dedo numa roca de fiar e morrerá antes do pôr do sol no dia do seu décimo sexto aniversário.

Para proteger Aurora, as três fadas boas - Flora, Fauna e Primavera - decidem esconder a princesa e criá-la sob o nome de Rosa numa cabana na floresta. Elas mantêm-na segura e escondida até que o perigo tenha passado.

No entanto, no dia do décimo sexto aniversário de Aurora, as fadas levam-na de volta ao castelo para celebrar. Lá, Aurora é atraída por uma misteriosa roca de fiar na torre proibida e acaba picando o dedo, desencadeando a maldição de Malévola.

As fadas conseguem quebrar o feitiço, fazendo com que Aurora caia em um sono profundo em vez de morrer. Ela será despertada apenas por um beijo de amor verdadeiro.

Ao longo dos anos, o príncipe Filipe, que foi prometido a Aurora desde o nascimento, aprende sobre a princesa adormecida e parte em uma jornada para resgatá-la. Com a ajuda das fadas e coragem, ele enfrenta a Malévola na sua forma de dragão e consegue acordar Aurora com um beijo de amor verdadeiro.

No final, a princesa Aurora é acordada, o reino celebra sua libertação da maldição, e ela e o príncipe Filipe são unidos em casamento, selando o seu amor e trazendo alegria para o reino.



Figura 11- A bela adormecida

"A Bela Adormecida" é um conto clássico de romance, magia e heroísmo, e continua a encantar espectadores de todas as idades com sua animação deslumbrante e música encantadora.

101 Dálmatas

"101 Dálmatas" é um clássico filme de animação da Disney lançado em 1961, baseado no romance de mesmo nome de Dodie Smith.



Figura 12- 101 dálmatas

O filme segue a história de Pongo e Perdita, dois dálmatas que vivem felizes com os seus donos, Roger e Anita. No entanto, a felicidade deles é interrompida quando a malvada Cruella De Vil, uma extravagante estilista de moda, descobre que os dálmatas têm filhotes.

Determinada a criar um casaco de peles feito de peles de dálmatas, Cruella envia os seus capangas, Horácio e Gaspar, para raptar os filhotes. Com a ajuda de outros animais, Pongo e Perdita partem numa missão para resgatar seus filhotes e trazê-los de volta para casa.

Durante a jornada, eles encontram outros 84 filhotes dálmatas que foram raptados por Cruella. Juntos, eles enfrentam vários perigos e obstáculos enquanto tentam escapar dos capangas de Cruella e retornar em segurança para Londres.

Com a ajuda de outros animais, os dálmatas e os filhotes conseguem despistar Horácio e Gaspar e voltar para casa, onde são recebidos com alegria por Roger e Anita.

No final, Cruella é derrotada e os filhotes são salvos. Roger e Anita decidem ficar com todos os 101 dálmatas, formando uma grande e feliz família.

"101 Dálmatas" é uma história encantadora sobre coragem, amizade e família, e continua a ser um filme amado por pessoas de todas as idades, tanto pela sua animação cativante quanto pela sua mensagem positiva.

Mogli

"Mogli: O Menino Lobo" é um clássico filme de animação da Disney lançado em 1967, baseado nas histórias de Rudyard Kipling. Aqui está um resumo da história:

O filme segue a jornada de Mogli, um menino criado por lobos na selva indiana. Após uma ameaça do temível tigre Shere Khan, que promete matar qualquer ser humano que encontre na selva, a pantera negra Baguera decide levar Mogli para a segurança da aldeia humana mais próxima.

No entanto, no caminho, Mogli se separa de Baguera e encontra Baloo, um urso preguiçoso e amigável. Baloo concorda em cuidar de Mogli e ensiná-lo sobre a Lei da



Figura 13- Mogli e os animais

Selva. Juntos, eles compartilham aventuras, brincadeiras e aprendizados na selva.

Enquanto isso, Shere Khan continua a caçar Mogli, determinado a cumprir sua ameaça. Mogli também enfrenta outras

ameaças, como a serpente Kaa, que tenta hipnotizá-lo, e o Rei Louie, um orangotango que deseja aprender o segredo do fogo com Mogli.

No clímax do filme, Mogli é tentado a ficar na selva para sempre, mas quando descobre que Shere Khan está se aproximando, ele percebe que pertence ao mundo humano. Com a ajuda de seus amigos animais, Mogli enfrenta Shere Khan e consegue assustá-lo com o fogo, forçando-o a fugir.

No final, Mogli decide retornar à aldeia humana, onde ele se reúne com sua família e amigos humanos. No entanto, ele ainda mantém um lugar especial em seu coração para Baloo e Baguera, seus amigos da selva.

"Mogli: O Menino Lobo" é uma história atemporal sobre amizade, coragem e pertencimento, e continua a encantar espectadores de todas as idades com sua animação envolvente e personagens memoráveis.

Aristogatas

"Aristogatas" é um filme de animação da Disney lançado em 1970. Aqui está um resumo da história:

O filme segue a jornada de uma família de gatos aristocráticos que vivem em Paris. A matriarca da família é a elegante e refinada Duquesa, junto com suas três adoráveis gatinhas: Marie, Berlioz e Toulouse. Eles vivem em uma luxuosa mansão com sua dona, a Madame Adelaide Bonfamille, uma bondosa e idosa aristocrata.

No entanto, o mordomo ambicioso da Madame, Edgar, descobre que ela planeja deixar toda a sua fortuna para seus gatos, deixando-o de fora do testamento. Determinado a herdar a fortuna, Edgar planeja se livrar dos gatos, então ele os abandona no campo rural francês.

A aventura começa quando os gatinhos encontram Thomas O'Malley, um gato de rua charmoso e descolado. Thomas se torna o líder do grupo e os ajuda a encontrar o caminho de volta para casa em Paris.

Ao longo do caminho, eles enfrentam diversos desafios, incluindo fugir de cães ferozes e evitar os planos malignos de Edgar. Eles também encontram uma série de personagens coloridos, como os gatos jazzistas Scat Cat e sua banda.

No clímax do filme, os gatos retornam à sua casa em Paris a tempo de salvar Madame Adelaide e sua fortuna das garras de Edgar. Com a ajuda de Thomas O'Malley e seus amigos, eles conseguem expor o plano maligno do mordomo e garantir um final feliz para todos.

"Aristogatas" é uma história encantadora sobre família, amizade e superação de desafios, e continua a ser amada por crianças e adultos por sua animação cativante e personagens adoráveis.



Figura 14- As aristogatas

Robin Hood

"Robin Hood" é uma adaptação animada do clássico conto folclórico inglês que narra as aventuras do famoso fora da lei Robin Hood e seus companheiros na Floresta de Sherwood.

No filme, Robin Hood é retratado como um habilidoso arqueiro que rouba dos ricos e dá aos pobres, enquanto desafia o corrupto Príncipe João e o malvado Xerife de Nottingham.



Figura 15- Robin-Hood

Ao lado de seu leal companheiro, Pequeno João, e outros aliados como o Friar Tuck, Robin Hood embarca em uma série de aventuras para ajudar os necessitados e frustrar os planos do Príncipe João de explorar e oprimir o povo de Nottingham.

A história também envolve um romance entre Robin Hood e Lady Marian, que se reencontram na floresta depois de um longo período de separação.

O filme é conhecido por sua animação encantadora, personagens carismáticos e músicas cativantes, como "Oo-De-Lally" e "Love." Ele oferece uma versão divertida e cativante do conto clássico de Robin Hood, que continua a ser apreciada por gerações de espectadores.

A Pequena Sereia

"A Pequena Sereia" é um clássico filme de animação da Disney lançado em 1989, baseado no conto de Hans Christian Andersen.

O filme conta a história de Ariel, uma jovem sereia que sonha em viver no mundo dos humanos. Apesar dos avisos de seu pai, o Rei Tritão, Ariel é fascinada pelo mundo da superfície e anseia por explorá-lo.

Um dia, Ariel salva o príncipe Eric de um naufrágio e se apaixona por ele. Determinada a se tornar humana para ficar ao lado de Eric, Ariel faz um acordo com Ursula, uma bruxa do mar, que promete transformá-la em humana em troca de sua voz.



Figura 16- A pequena sereia

Ariel se torna humana, mas Ursula arma um plano para sabotar seu romance com Eric e tomar o trono de Tritão. Com a ajuda de seus amigos, o peixe Linguado e o caranguejo Sebastião, Ariel precisa encontrar uma maneira de derrotar Ursula e conquistar o amor de Eric.

No clímax do filme, Ariel confronta Ursula e consegue derrotá-la, restaurando a paz no mar e seu lugar como princesa de Atlântica. Ela se casa com Eric e vive feliz para sempre como uma humana.

"A Pequena Sereia" é amado por sua animação deslumbrante, trilha sonora memorável (incluindo músicas como "Part of Your World" e "Under the Sea"), e uma história de amor e aventura que cativou o público de todas as idades desde seu lançamento.

Aladdin

"Aladdin" é um clássico filme de animação da Disney lançado em 1992.



O filme se passa na cidade fictícia de Agrabah e segue as aventuras de Aladdin, um jovem órfão que vive nas ruas e sobrevive como ladrão. Um dia, Aladdin conhece a bela princesa Jasmine e se apaixona por ela, mas ele sabe que nunca poderá

estar com ela por causa de suas diferenças sociais.

Enquanto isso, Jafar, o vizir malvado do sultão, está determinado a encontrar

Figura 17- Aladdin

uma lâmpada mágica escondida na Caverna das

Maravilhas. Ele acredita que a lâmpada contém um gênio que concederá a ele poder ilimitado. Jafar descobre que apenas "o diamante bruto" pode entrar na caverna, e ele acredita que Aladdin é a chave para conseguir a lâmpada.

Jafar manipula Aladdin para recuperar a lâmpada para ele, mas Aladdin acidentalmente libera o Gênio da lâmpada ao esfregá-la. O Gênio concede a Aladdin três desejos, e Aladdin usa sua primeira oportunidade para se tornar um príncipe, na esperança de conquistar o coração de Jasmine.

Com a ajuda do Gênio, Aladdin tenta impressionar Jasmine, mas ela não está convencida de que ele é quem diz ser. Eventualmente, Aladdin revela sua verdadeira identidade para Jasmine, e ela o aceita por quem ele é.

No clímax do filme, Jafar tenta tomar o controle do reino e da lâmpada, mas Aladdin, com a ajuda do Gênio, consegue derrotar Jafar e salvar Agrabah. Aladdin então usa seu último desejo para libertar o Gênio, permitindo que ele siga em frente e viva sua própria vida.

No final, Aladdin e Jasmine se casam, e eles vivem felizes para sempre, enquanto o Gênio é livre para explorar o mundo.

"Aladdin" é adorado por sua animação vibrante, personagens carismáticos e músicas inesquecíveis, incluindo "A Whole New World" e "Friend Like Me". Ele continua a ser um dos filmes mais queridos e populares da Disney até hoje.

O Rei Leão

"O Rei Leão" é um clássico filme de animação da Disney lançado em 1994.

O filme se passa na savana africana e segue a jornada de Simba, um jovem leão destinado a se tornar o rei da Pedra do Reino, seguindo os passos de seu pai, Mufasa.

No entanto, o tio de Simba, Scar, tem inveja do trono e planeja usurpar o poder. Ele elabora um plano para matar Mufasa e culpar Simba pelo seu assassinato. Scar consegue forjar um acidente que resulta na



Figura 18- O rei leão

morte de Mufasa, deixando Simba devastado e culpando-se pela morte de seu pai.

Scar convence Simba a fugir e nunca mais retornar, temendo que o jovem leão um dia reivindique seu direito ao trono. Simba foge para longe da Pedra do Reino e encontra abrigo na selva, onde faz amizade com Timão e Pumba, um suricata e um javali.

Enquanto isso, sob o reinado de Scar, a Pedra do Reino entra em declínio, e a terra é devastada pela seca e pela fome. Simba é confrontado com seu passado e com o destino de sua terra natal quando Nala, sua amiga de infância, o encontra e o persuade a retornar e reivindicar seu lugar como rei.

Com a ajuda de Nala, Timão, Pumba e outros aliados, Simba confronta Scar e assume seu lugar como rei. Ele restaura a paz na Pedra do Reino e assume seu papel como líder, honrando o legado de seu pai, Mufasa.

"O Rei Leão" é amado por sua animação impressionante, trilha sonora emocionante (incluindo músicas como "Circle of Life" e "Can You Feel the Love Tonight") e uma história atemporal sobre amor, perda, redenção e autodescoberta. O filme continua a ser um dos mais populares e aclamados pela crítica na história da animação.

Pocahontas

"Pocahontas" é um filme de animação da Disney lançado em 1995, inspirado na história real da jovem nativa americana Pocahontas e do colono inglês John Smith.

O filme passa-se na colónia inglesa de Jamestown, no Novo Mundo, durante o século XVII. Os colonos ingleses, liderados pelo Capitão John Smith, estão em busca de ouro e



Figura 19- A Pocahontas

território, enquanto os nativos americanos, liderados pelo chefe Powhatan, tentam proteger suas terras e estilo de vida.

Pocahontas, filha de Powhatan, é uma jovem livre-spirited que se sente conectada com a natureza e possui uma forte curiosidade sobre os estrangeiros. Quando os colonos ingleses chegam, ela se encontra com John Smith e os dois desenvolvem uma relação de amizade e eventual amor.

No entanto, a crescente tensão entre os colonos e os nativos americanos ameaça a paz frágil entre os dois grupos. O Governador Ratcliffe, líder dos colonos, está determinado a encontrar ouro a qualquer custo e está disposto a iniciar um conflito com os nativos para alcançar seus objetivos.

Pocahontas e John Smith tentam promover a paz entre seus povos, mas seus esforços são frustrados pela ganância e intolerância de Ratcliffe. Eventualmente, um mal-entendido leva à captura de John Smith e à iminente guerra entre os colonos e os nativos americanos.

No clímax do filme, Pocahontas confronta Ratcliffe e impede a batalha, revelando que John Smith foi ferido. Ela consegue

impedir a guerra iminente e salvar John Smith, provando que o amor e a compreensão podem superar o ódio e o preconceito.

"Pocahontas" é conhecido pela sua animação deslumbrante, trilha sonora emocionante (incluindo músicas como "Cores do Vento" e "Just Around the Riverbend") e uma história que aborda temas de respeito pela natureza, tolerância e compreensão cultural. O filme continua a ser apreciado pela sua mensagem poderosa e personagens cativantes.

Corcunda de Notre Dame

"A Corcunda de Notre Dame" é um filme de animação da Disney lançado em 1996, baseado no romance de Victor Hugo.

O filme se passa na Paris do século XV e gira em torno de Quasímodo, um homem deformado que vive no campanário da Catedral de Notre Dame e é criado pelo cruel juiz Claude Frollo. Quasímodo é tratado como um pária pela sociedade devido à sua aparência.



Figura 20- Corcunda de Notre Dame

Enquanto isso, Frollo é obcecado pela bela cigana Esmeralda, que vive livremente nas ruas de Paris. Quando Esmeralda chama a atenção de Quasímodo por sua gentileza, ele apaixonou-se por ela.

Frollo, por sua vez, está determinado a capturar Esmeralda e purgar Paris dos ciganos, que ele vê como impuros e demoníacos. Ele incita a população contra os ciganos e inicia uma caça às bruxas.

Quasímodo, com a ajuda de seus amigos, o gárgula Hugo e o corcunda Victor, tenta proteger Esmeralda e impedir os planos de Frollo. Enquanto isso, o Capitão Phoebus, que se junta à causa de Esmeralda, se torna um aliado inesperado.

No clímax do filme, a cidade de Paris se torna um campo de batalha quando Frollo tenta capturar Esmeralda à força. Quasímodo enfrenta Frollo para proteger Esmeralda, e Frollo finalmente encontra sua ruína ao cair para a morte da catedral.

No final, Quasímodo é aceito e celebrado como um herói, e Esmeralda e Phoebus se casam. O filme termina com Quasímodo olhando para o pôr do sol da catedral, finalmente livre para viver sua vida como ele deseja.

"A Corcunda de Notre Dame" é conhecido pela sua animação impressionante, trilha sonora poderosa e temas maduros que exploram questões de preconceito, justiça e aceitação. É um filme emocionante que continua a ressoar com o público mesmo após décadas desde seu lançamento.

Hércules

"Hércules" é um filme de animação da Disney lançado em 1997, baseado na mitologia grega.

O filme conta a história de Hércules, filho de Zeus, o deus dos deuses, e Hera, a rainha dos deuses. No entanto, Hércules é roubado de sua casa no Olimpo por Hades, o senhor do submundo, e transformado em um mortal. Ele é criado como um humano na Terra.

Conforme cresce, Hércules descobre sua verdadeira identidade e seus poderes sobre-humanos. Ele decide buscar seu lugar no Monte Olimpo e se tornar um verdadeiro herói para recuperar seu lugar como um deus.

Ao longo de sua jornada, Hércules é ajudado por seus amigos Pégaso, o cavalo alado, e Philoctetes, um sátiro treinador de heróis. Ele também se apaixona por Megara, uma mulher que fez um acordo com Hades para salvar a vida de alguém que amava.

Hércules enfrenta vários desafios, incluindo a derrota de monstros como a Hidra e o Ciclope. No entanto, seu maior desafio surge quando Hades libera os Titãs na Terra, ameaçando destruir os deuses e a humanidade.

No clímax do filme, Hércules enfrenta e derrota os Titãs, restaurando a paz no Monte Olimpo e provando seu valor como um verdadeiro herói. Ele renuncia à sua imortalidade para ficar com Megara e viver uma vida feliz como um humano.

"Hércules" é conhecido por sua animação vibrante, humor irreverente e trilha sonora cativante, que inclui músicas como "Go the Distance" e "Zero to Hero". O filme oferece uma visão única da mitologia grega e continua a ser amado por seu charme e energia até hoje.



Figura 21- Hércules

Mulan

"Mulan" é um filme de animação da Disney lançado em 1998, inspirado na antiga lenda chinesa de Hua Mulan.

O filme se passa na China durante a Dinastia Han. Mulan é uma jovem determinada e corajosa que vive em uma sociedade patriarcal que valoriza os homens



Figura 22- A Mulan

guerreiros. Quando os hunos, liderados pelo temível Shan Yu, invadem a China, o Imperador decreta que um homem de cada família deve se alistar no exército para defender o país.

Apesar das preocupações de sua família e da tradição, Mulan decide se disfarçar de homem e se alistar no exército no lugar de seu pai doente. Ela se corta o cabelo, assume o nome de "Ping", e se junta aos outros recrutas, incluindo o dragão Mushu e o grilo da sorte Cri-Kee.

No campo de treinamento, Mulan enfrenta desafios para provar sua capacidade e esconde sua verdadeira identidade enquanto luta para se manter entre os soldados. Gradualmente, ela ganha o respeito de seus camaradas de batalha, incluindo o capitão Li Shang.

Enquanto isso, Shan Yu e seus hunos continuam a ameaçar a China, e Mulan percebe que precisa usar sua inteligência e coragem para proteger seu país. Com a ajuda de seus amigos, ela consegue revelar a ameaça dos hunos e salvar o imperador e a China.

No final, Mulan é reconhecida como uma heroína e recebe honras e elogios por seu papel na vitória sobre os hunos. Ela retorna à sua família e revela sua verdadeira identidade. O Imperador lhe oferece um cargo no exército, mas ela opta por voltar para casa para sua família.

Tarzan

"Tarzan" é um filme de animação da Disney lançado em 1999, baseado no romance "Tarzan of the Apes" de Edgar Rice Burroughs.

O filme conta a história de Tarzan, um jovem menino que foi criado por gorilas na selva africana após um naufrágio deixá-lo órfão. Ele é adotado pela gorila Kala, que o cria como seu próprio filho, apesar das objeções do líder do grupo, Kerchak.

Tarzan cresce e se torna um homem forte e ágil, com habilidades únicas desenvolvidas ao viver com os gorilas. Ele se sente diferente dos outros animais e está determinado a descobrir sua verdadeira identidade.

A história intensifica-se quando um grupo de exploradores britânicos chega à selva em busca de gorilas para estudar.

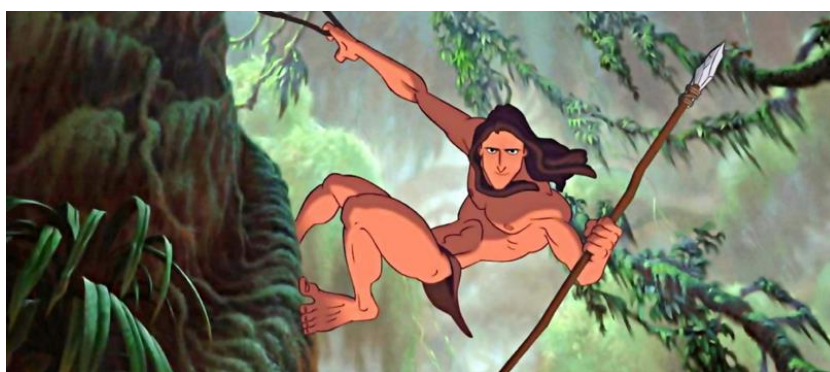


Figura 23- O Tarzan

Tarzan se depara

com os humanos pela primeira vez e fica intrigado com suas semelhanças e diferenças.

Tarzan conhece Jane, uma jovem exploradora, e seu pai, o professor Porter. Ele se torna amigo deles e aprende sobre a civilização humana, incluindo conceitos como amor, amizade e família.

Enquanto isso, o vilão da história, Clayton, guia os exploradores em uma missão de captura dos gorilas para lucro pessoal. Tarzan logo percebe que precisa proteger sua família de gorilas e enfrentar Clayton para salvar seus amigos.

No clímax do filme, uma batalha emocionante se desenrola na selva entre Tarzan e Clayton. Tarzan triunfa sobre Clayton, mas ele percebe que sua verdadeira família é a que ele encontrou na selva, e ele decide ficar com os gorilas e com Jane.

"Tarzan" é elogiado pela sua animação deslumbrante, trilha sonora envolvente de Phil Collins e uma história que explora temas de identidade, amor e pertencimento. O filme continua a ser apreciado por seu carisma e emocionante narrativa até hoje.

Lilo e Stitch

"Lilo & Stitch" é um filme de animação da Disney lançado em 2002.

O filme se passa no Havaí e gira em torno de Lilo, uma garotinha havaiana de seis anos, e Stitch, uma criatura alienígena geneticamente modificada que é criada para ser destrutiva. Stitch escapa de seu planeta natal e acaba na Terra, onde é capturado pelas autoridades galácticas.

Enquanto isso, Lilo está passando por dificuldades em sua vida após a morte de seus pais. Sua irmã mais velha, Nani, está lutando para criar e cuidar dela. Determinada a provar que é capaz de cuidar de um



Figura 24- Lilo e Stitch

animal de estimação, Lilo adota Stitch, que ela acredita ser um cachorro estranho.

Inicialmente, Lilo e Stitch têm dificuldades para se entender, já que Stitch é programado para ser destrutivo. No entanto, ao longo do tempo, eles desenvolvem um vínculo especial e uma forte amizade. Lilo ensina a Stitch sobre o amor, a família e a importância de fazer as coisas certas.

Enquanto isso, as autoridades galácticas continuam procurando por Stitch, temendo que ele represente uma ameaça para o planeta Terra. Stitch é confrontado com seu passado e sua natureza destrutiva, mas ele escolhe ficar com Lilo e proteger sua família.

No clímax do filme, Lilo e Stitch enfrentam um perigo iminente quando um ciclone ameaça destruir sua casa. Com a ajuda de seus amigos e de uma música havaiana tradicional, eles conseguem deter o ciclone e proteger sua casa.

Chicken Little

"Chicken Little" é um filme de animação da Disney lançado em 2005.

O filme se passa na pequena cidade de Oakey Oaks e segue a vida de Chicken Little, um jovem galo que é ridicularizado por seus colegas depois de afirmar que o céu está caindo após ser atingido por um objeto misterioso.

Anos depois do incidente, Chicken Little ainda é ridicularizado e visto como uma piada na cidade. Ele se esforça para se redimir aos olhos de seu pai, Buck Cluck, um ex-jogador de baseball e prefeito da cidade.

No entanto, quando Chicken Little e seus amigos, Abby Mallard, Runt of the Litter e Fish Out of Water, descobrem que o céu está realmente caindo devido a uma invasão alienígena, eles devem trabalhar juntos para salvar a cidade.

A cidade inicialmente duvida de Chicken Little mais uma vez, mas à medida que os alienígenas começam a atacar, eles percebem que ele estava falando a verdade. Com a ajuda de seus amigos, Chicken Little lidera a luta contra os invasores e finalmente ganha o respeito de sua cidade.



Figura 25- Chicken Little

No final, Chicken Little é considerado um herói, e ele e seu pai se reconciliam. A cidade celebra sua vitória sobre os alienígenas, e Chicken Little e seus amigos são finalmente

aceitos por quem são.

"Chicken Little" é um filme que promove mensagens sobre coragem, trabalho em equipe e aceitação. Apesar de receber críticas mistas, o filme é conhecido por sua animação vibrante e seu humor leve, tornando-o uma escolha popular para crianças e famílias.

A Princesa e o Sapo

"A Princesa e o Sapo" é um filme de animação da Disney lançado em 2009.

O filme se passa em Nova Orleans, na década de 1920, e segue a história de Tiana, uma jovem trabalhadora e ambiciosa que sonha em abrir seu próprio restaurante, inspirada pelo legado de seu pai, que era um chef talentoso.

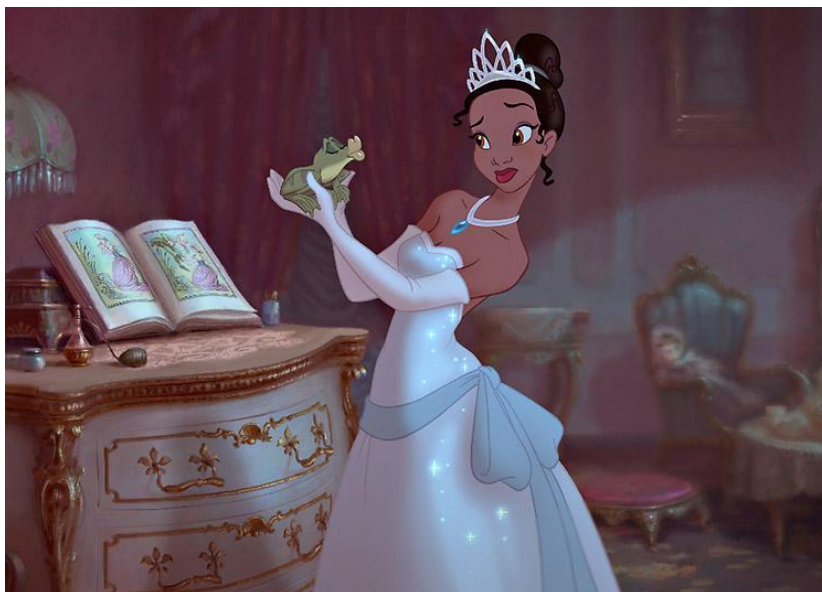


Figura 26- A Princesa e o sapo

Enquanto isso, o príncipe Naveen, um nobre preguiçoso e irresponsável, chega a Nova Orleans para encontrar uma esposa rica e escapar das pressões de seu país de origem. Ele é transformado em um sapo por um feiticeiro malvado chamado Dr. Facilier.

Em uma festa de máscaras, Naveen, agora um sapo, encontra Tiana e acredita que ela é uma princesa que pode beijá-lo e quebrar o feitiço. No entanto, quando Tiana o beija, ela também é transformada em um sapo.

Juntos, Tiana e Naveen partem em uma jornada para encontrar uma maneira de reverter o feitiço e voltar às suas formas humanas. Ao longo do caminho, eles encontram diversos personagens, incluindo Louis, um jacaré músico, e Ray, uma libélula romântica.

Enquanto enfrentam vários desafios e perigos, Tiana e Naveen aprendem lições sobre amor, amizade e a importância de seguir seus sonhos. Eles também descobrem que o verdadeiro significado da riqueza está nas relações e na felicidade, não apenas em bens materiais.

No final, Tiana e Naveen finalmente quebram o feitiço e são transformados de volta em humanos. Tiana realiza seu sonho de abrir seu restaurante, enquanto Naveen decide se juntar a ela como sócio. Eles se casam e vivem felizes para sempre.

"A Princesa e o Sapo" é elogiado pela sua animação deslumbrante, personagens cativantes e mensagem positiva sobre perseverança, amor próprio e realização de sonhos. É considerado um retorno às raízes clássicas da animação da Disney e continua a ser apreciado por seu encanto e charme.

Up-Altamente

"Up - Altamente" é um filme de animação da Disney-Pixar que conta a história de Carl Fredricksen, um viúvo idoso que decide realizar o sonho de sua falecida esposa, Ellie, de explorar a América do Sul. Para isso, ele amarra milhares de balões em sua casa e a transforma em um dirigível, voando para longe em busca de aventuras.

No entanto, Carl não está sozinho em sua jornada. Ele acidentalmente leva consigo Russell, um jovem escoteiro tagarela, e Dug, um cachorro falante e muito simpático. Juntos, eles enfrentam desafios inesperados, incluindo uma floresta cheia de animais perigosos e um vilão determinado a capturar um raro pássaro exótico.

Ao longo da viagem, Carl aprende importantes lições sobre amor, amizade e aventura, enquanto relembra momentos preciosos ao lado de Ellie. "Up - Altas Aventuras" é uma história emocionante que mistura humor, aventura e emoção, cativando tanto crianças quanto adultos com sua mensagem inspiradora e sua bela animação.

À medida que a jornada de Carl, Russell e Dug continua, eles enfrentam desafios que os levam a descobertas surpreendentes sobre si mesmos e sobre o verdadeiro significado da vida. O filme aborda temas universais, como superação de perdas, a importância da amizade e a busca pela felicidade.

Além disso, "Up-altamente" é conhecido por sua abordagem visualmente deslumbrante e emocionalmente envolvente. A animação é impressionante, com paisagens

exuberantes e personagens expressivos que prendem a atenção do espectador do início ao fim.



Figura 27- Carl, Russel e Dug

Ao longo da história, o filme também explora a complexidade das relações humanas, mostrando como as experiências compartilhadas podem unir pessoas de diferentes idades e origens. Carl, Russell e Dug formam um vínculo especial enquanto enfrentam desafios juntos, demonstrando a importância de apoio mútuo e trabalho em equipe.

Em última análise, "Up - Altamente" é uma obra-prima da animação que encanta e emociona públicos de todas as idades. Sua história tocante, personagens memoráveis e mensagens inspiradoras garantem que o filme continue a ser amado e apreciado por muitos anos.

Entrelaçados

"Entrelaçados" é um filme de animação da Disney lançado em 2010.

O filme começa com a história de Rapunzel, uma princesa que foi raptada quando era bebê e mantida em uma torre por uma mulher malvada chamada Mamãe Gothel. Mamãe Gothel descobriu que o cabelo de Rapunzel tem poderes curativos mágicos quando cantados por uma canção especial, a flor dourada.

Anos mais tarde, Rapunzel cresce na torre, sem saber sua verdadeira identidade como princesa. Ela anseia por explorar o mundo exterior, especialmente quando vê os lanternas flutuando no céu todo ano no dia de seu aniversário.

Um dia, Flynn Rider, um ladrão procurado, entra na torre buscando refúgio. Rapunzel o faz refém com uma frigideira, mas os dois fazem um acordo: Flynn concorda em levá-la para ver os lanternas em troca de sua liberdade.

Juntos, Rapunzel e Flynn embarcam em uma jornada repleta de aventuras e perigos, incluindo confrontos com bandidos e encontros com a guarda real. Ao longo do caminho, eles desenvolvem um vínculo especial e se apaixonam.

Enquanto isso, Mamãe Gothel fica furiosa com a fuga de Rapunzel e faz de tudo para trazê-la de volta à torre. Ela manipula a situação para manter Rapunzel sob seu controle e longe de Flynn.

No clímax do filme, Rapunzel descobre sua verdadeira identidade como princesa e confronta Mamãe Gothel. Com a ajuda de Flynn e seus amigos, ela derrota Gothel e é finalmente reunida com seus pais.

"Entrelaçados" é elogiado pela sua animação deslumbrante, personagens carismáticos e uma trilha sonora cativante. O filme é uma reinvenção encantadora da clássica história de Rapunzel, com um toque moderno e emocionante.



Figura 28- Rapunzel e Flynn

Força Ralph

"Força Ralph" é um filme de animação da Disney lançado em 2012.

O filme se passa em um fliperama, onde os personagens dos jogos ganham vida quando os humanos não estão por perto. O protagonista é Ralph, o vilão do jogo de arcade "Conserta Felix Jr.". Enquanto o herói, Fix-It Felix Jr., recebe elogios e reconhecimento, Ralph é constantemente visto como o vilão, o que o deixa insatisfeito com sua vida.

Determinado a provar que pode ser um herói também, Ralph decide sair do seu jogo e explorar outros jogos de arcade em busca de uma medalha de herói. Ao longo de sua jornada, ele visita vários jogos, incluindo um jogo de corrida chamado "Corrida Doce", onde conhece Vanellope von Schweetz, uma personagem doce e carismática.

Ralph e Vanellope se unem em uma missão para ajudar Vanellope a competir na corrida e provar que ela não é um "erro" como os outros personagens acreditam. Eles enfrentam desafios e obstáculos ao longo do caminho, incluindo a oposição de King Candy, o governante do jogo de "Corrida Doce".

No clímax do filme, Ralph descobre a verdadeira natureza de King Candy e luta para proteger Vanellope e o jogo dela. Ele finalmente percebe que ser um herói não significa ganhar uma medalha, mas sim fazer a coisa certa e ajudar os outros.

"Força Ralph" é elogiado por sua animação criativa, personagens cativantes e mensagens positivas sobre autoaceitação, amizade e redenção. O filme é uma homenagem à cultura dos videogames e é apreciado por fãs de todas as idades.



Figura 29- Ralph e Candy

Frozen

"Frozen" é um filme de animação da Disney lançado em 2013.

O filme se passa no reino fictício de Arendelle e segue a jornada de duas irmãs, Elsa e Anna. Elsa nasceu com o poder de controlar o gelo e a neve, mas, após um acidente, ela se isola para proteger Anna e o reino de seus poderes.

Quando Elsa atinge a idade adulta e é coroada rainha, seus poderes são acidentalmente revelados durante a cerimônia de coroação, o que leva a Arendelle a cair em um inverno eterno. Elsa foge para a montanha, deixando Anna encarregada de salvar o reino.

Anna parte em uma jornada para encontrar Elsa e restaurar o verão em Arendelle. No caminho, ela faz amizade com um vendedor de gelo chamado Kristoff, sua rena Sven e um boneco de neve chamado Olaf, que ganhou vida graças aos poderes de Elsa.

Enquanto isso, Elsa constrói um palácio de gelo para se isolar ainda mais, mas é confrontada por Hans, um príncipe de um reino vizinho, que procura conquistar Arendelle. No clímax do filme, Elsa aprende a controlar seus poderes e Anna descobre que o verdadeiro amor pode derreter um coração congelado.

"Frozen" é elogiado por sua animação deslumbrante, trilha sonora cativante (incluindo a música "Let It Go") e mensagens positivas sobre amor, autoaceitação e o poder do vínculo entre irmãs. O filme se tornou um fenômeno cultural e é amado por pessoas de todas as idades em todo o mundo.



Figura 30- Frozen

Zootopia

"Zootopia" é um filme de animação da Disney lançado em 2016.

O filme se passa em um mundo animal antropomórfico, onde predadores e presas vivem em harmonia na cidade de Zootopia. A protagonista é Judy Hopps, uma coelha determinada que sonha em se tornar a primeira coelha policial de Zootopia e provar que pode fazer a diferença, apesar das expectativas sociais e dos obstáculos que enfrenta.

Judy enfrenta desafios ao ingressar na força policial, onde é subestimada e designada para trabalhos menores. Determinada a provar seu valor, ela se envolve em uma



Figura 31- Zootopia

investigação sobre casos de animais desaparecidos e acaba se unindo a Nick Wilde, uma raposa astuta e esperta, como seu parceiro.

Ao longo da investigação, Judy e Nick descobrem uma conspiração que ameaça a paz e a harmonia de Zootopia. Eles enfrentam preconceitos, discriminação e desconfiança enquanto lutam para resolver o mistério e proteger a cidade

No clímax do filme, Judy e Nick expõem a verdade por trás dos desaparecimentos e trabalham juntos para reunir Zootopia. Eles demonstram que o preconceito e o estereótipo podem ser superados e que a diversidade é uma força que fortalece a sociedade.

"Zootopia" é elogiado por sua animação impressionante, humor inteligente, mensagens sobre preconceito e inclusão e uma trama envolvente. O filme recebeu aclamação da crítica e do público, tornando-se um sucesso de bilheteria e ganhando o Oscar de Melhor Filme de Animação em 2017.

Moana

"Moana" é um filme de animação da Disney lançado em 2016.

O filme se passa em uma ilha no Oceano Pacífico, onde a jovem Moana Waialiki, a futura líder da sua tribo, é escolhida pelo oceano para embarcar em uma jornada perigosa. O oceano escolhe Moana para devolver um coração de uma deusa à ilha de Te Fiti, que foi roubado pelo semideus Maui, causando uma maldição que está destruindo as ilhas ao redor.

Moana aceita o desafio e parte em uma jornada pelo oceano em busca de Maui, um semideus arrogante e trapaceiro que possui o coração de Te Fiti. Juntos, eles enfrentam diversos desafios, incluindo criaturas marinhas monstruosas, tempestades e obstáculos naturais.

Ao longo da jornada, Moana e Maui desenvolvem uma relação de amizade e respeito, aprendendo a confiar um no outro e superar seus próprios medos e inseguranças. Moana descobre a importância de seguir seu coração e defender aquilo que acredita, enquanto Maui redescobre sua identidade e valor como semideus.

No clímax do filme, Moana enfrenta a deusa Te Kā, que representa a manifestação da maldição, e restaura o coração de Te Fiti, trazendo vida de volta ao oceano e às ilhas. Moana retorna à sua ilha como uma heroína e futura líder, inspirando sua tribo a explorar o oceano além das barreiras de seu recife.



Figura 32- Moana e Maui

"Moana" é elogiado pela sua animação deslumbrante, trilha sonora envolvente composta por Lin-Manuel Miranda, Opetaia Foa'i e Mark Mancina, personagens carismáticos e uma mensagem poderosa sobre auto-descoberta, coragem e conexão com a natureza. O filme é uma celebração da cultura polinésia e continua a ser amado por pessoas de todas as idades.

Os 10 filmes da Disney que mais lucraram com as bilheteiras

Tabela 1-Os filmes que mais lucraram com as bilheteiras

filme	Lucro (em dólares)
1- Avengers: Endgame (2019)	2,788,912,28 \$
2- Star Wars Ep. VII: The Force Awakens (2015)	2,064,615,817 \$
3- Avengers: Infinity War (2018)	2,048,359,754 \$
4- The Lion King (2019)	1,646,106,779 \$
5- The Avengers (2012)	1,515,100,211 \$
6- Frozen II (2019)	1,451,653,316 \$
7- Avengers: Age of Ultron (2015)	1,395,316,979 \$
8- Black Panther (2018)	1,336,494,320 \$
9- Star Wars Ep. VIII: The Last Jedi (2017)	1,331,635,141 \$
10- Frozen (2013)	1,274,589,742 \$



Os 10 melhores filmes qualificados da Disney, Segundo o IMDB

Tabela 2-Os melhores filmes segundo o IMDB

Filme	Pontuação
The Lion King (1994)	8.5/10
Toy Story (1995)	8.3/10
Up (2009)	8.3/10
Toy Story 3 (2010)	8.3/10
À Procura do Nemo (2003)	8.2/10
Piratas das Caraíbas (2003)	8.1/10
Monstros e Companhia (2001)	8.1/10
Aladdin (1992)	8.0/10
A Princesa e o Monstro (1991)	8.0/10
Toy Story 2 (1999)	7.9/10

Conclusão

Em conclusão, a Disney continua a ser uma força dominante na indústria cinematográfica, proporcionando entretenimento cativante e inspirador para públicos de todas as idades ao redor do mundo. Através de sua capacidade de contar histórias atemporais, criar personagens memoráveis e oferecer mundos de fantasia envolventes, a Disney transcende gerações e fronteiras culturais. Seus filmes não apenas entretêm, mas também ensinam importantes lições de moral, coragem e amizade. A diversidade de sua filmografia, que abrange desde clássicos animados até adaptações live-action e filmes inovadores da Pixar, demonstra a habilidade da Disney de se adaptar e evoluir ao longo do tempo. Além disso, a empresa tem um impacto significativo na cultura popular e no imaginário coletivo, moldando as experiências de muitas pessoas ao redor do globo. Em suma, a Disney e seus filmes continuam a encantar, inspirar e conectar pessoas de todas as idades, deixando um legado duradouro no mundo do entretenimento.



Figura 33- Logotipo da Walt Disney

Webgrafia

(MeuPasseio, 2021)

(drewisawesome-05965, 2016)

(Nash Information Services, The Numbers, 2017)

(Disney, 2000)

(Wikipedia, 2005)